

روند او مسل مقدمہ آخرت، مؤلفہ جناب ابو بخیر صاحب دکیل ہائیکورٹ، یہ صفحہ ۱۰ کا ایک اصلاحی رسالہ ہے جس میں آیات و احادیث کو پیش کر کے اعمال صالحہ و اخلاق حسنہ کی تلقین کی گئی ہے، طرز بیان شستہ ہے، سرخیان قائم کرنے میں جدت لگائی ہے اس کا مطالعہ مسلمانوں کے لیے مفید ہے۔ قیمت ۵ روپے کتابت و طباعت اچھی ہے اور کاغذ متوسط ہے۔ تہ جناب ابو بخیر محمد خیر اللہ صاحب دکیل درجہ اول بمکندہ ضلع درگل حیدر آباد،

ابتدائی تعلیم کی رام کہانی، مصنفہ منشی رام پرشاد صاحب بی اے، یہ اصلاح تعلیم کے سلسلہ کی ایک کتاب ہے، اس میں مصنف نے نہایت وضاحت سے ہندوستانی دیہاتی مدارس کے نقائص بیان کر کے ادنیٰ اصلاحی تدابیر بتائی ہیں، پرائمری مدرسہ کے مدرسوں کو اسے ضرور مطالعہ کرنا چاہیے، حجم ۳۵۲، تقطیع چھوٹی ہے کاغذ اور کتابت و طباعت متوسط ہے، قیمت ۵ روپے تہ جناب رام پرشاد صاحب بی اے سب ڈپٹی انسپکٹر مدارس ایٹہ،

فلسفہ عبادت، مصنفہ مولوی محمد عبداللہ صاحب، اس میں فرضیہ صلوٰۃ پر مختلف نقطہ نظر سے بحث کر کے ان الصلوٰۃ لا تنفعی عن الخشاء... کی مفصل توضیح اور آخر میں سورہ فاتحہ کی مفصل تفسیر بیان کی گئی ہے، عبارت اور طرز اداء موثر ہے، مسلمانوں کے لیے اس کا مطالعہ مفید ہے، اور لوگوں میں اسکی اشاعت کی حاجت ہے، حجم ۵۶ صفحے، کاغذ اور کتابت و طباعت اچھی ہے قیمت ۵ روپے تہ مولوی محمد عبداللہ صاحب مہتمم مدرسہ اصلاح التعليم امرتسر،

تصویر اسلام

اسلامی تصوف کا علم، قدامت و نفع کے حالات اور انکی تصانیف پر تبصرہ مؤلفہ مولوی عبداللہ صاحب بی اے، لکھائی چھپائی عمدہ، ضخامت ۱۲۸ صفحہ قیمت ۵ روپے "بنجو"

جلد شانزدہم ماہ ربیع الثانی ۱۳۴۵ھ مطابق ماہ نومبر ۱۹۲۵ء

مضامین

سید سیام ندوی

شذرات

نظم ملت

فلسفہ تمدن اور اسلام

مولوی عبدالباق صاحب بی اے

ابوالعلماء اموی کے متعلق مستشرقین یورپ کی غلطیاں

پروفیسر مسٹر عبد الغنی صاحب

مولوی سید نور الدین صاحب ندوی

ہندوستان میں برقی کے مفاد و مضار

مولوی الف دین صاحب

انادیت اور خارجیت، تہریت اور تصوریت

مولوی الف دین صاحب

جبل دروز کے جزائی و تاریخی حالات

مولانا عبد السلام ندوی

اجبار علیہ

مولانا عبد السلام ندوی

حجۃ الاسلام

مولانا عبد السلام ندوی

مطبوعات حدید

مولانا عبد السلام ندوی

مطبوعات حدید

مولانا عبد السلام ندوی

مطبوعات حدید

شیخ الحدید رحمہ اللہ

مصنفہ مولانا عبد السلام ندوی

جس میں قدامت کے دور سے لیکر دور جدید تک اردو شاعری کے تمام تاریخی تغیرات و انقلابات کی تفصیل لکھی ہے اور ہر دور کے مشہور اساتذہ کے کلام کا اہم موازنہ و مقابلہ کیا گیا ہے، کتابت و طباعت اور کاغذ اعلیٰ ہے ضخامت ۲۴۵ صفحہ قیمت ۵ روپے "بنجو"

سندِ کبریا

سوال: ہندوستان میں قیام کے بعد میں نے نو برکھو دارا متصفین واپس آگیا، شہر مدرس میں جنوبی تعلیمی انجمن کے زیرِ اہتمام طلبہ کے سامنے اسلام اور پیغمبر اسلام علیہ السلام کے متعلق کچھ خطبے مسلسل دیے، ان خطبوں کے خلاصے وہاں کے روزانہ انگریزی اخبار ہندو اور دہلی اکسپریس میں برابر نکلتے رہے، اور دلچسپی سے سنے اور پڑھے گئے، اکثر حضرات کا اصرار ہے کہ ان خطبات کو علیحدہ رسالہ کی صورت میں شائع کر دیا جائے، اس اصرار کی تعمیل کا خیال پیش نظر ہے،

شہر مدرس کے علاوہ اس سلسلہ میں بنگلور میں تین خطبے و امباری میں دو، تریپور میں ایک خطبہ مختلف مذہبی عنوان پر دیے گئے، بنگلور میں دین کا مل کے عنوان پر پہلا خطبہ بہت بڑے مجمع میں دیا گیا تھا، جس میں عام مسلمانوں کے علاوہ ریاست میسور کے بعض بڑے ہندو عہدہ دار، اور جس انگریز اور بنگلور کے اکثر تعلیم یافتہ اصحاب شریک تھے، ایک مسلمان یورپین خاں جنگا اسلامی نام زمین ہے، وہ بھی اپنے شوہر کے ساتھ جلسہ میں موجود تھیں، اور باوجود اردو کم سمجھنے کے بہت غور سے تقریر سنتے رہیں، میری تقریر سے پہلے میسور یونیورسٹی کے فلسفہ کے پروفیسر واریانے جو پارسی ہیں اسلام اور پیغمبر اسلام پر ایک پرغز تقریر نہایت فصیح و بلیغ انگریزی میں کی، اسلام کی اس خود روشاعت کو دیکھ کر حیرت کی ضرورت نہیں، اگر آفتاب کی روشنی دنیا میں خود چمکتی ہے، دنیا اس کو نہیں چمکاتی،

بنگلور میں میری دوسری تقریر زندہ نبی کے عنوان پر ہوئی، لوگوں نے غلط فہمی سے سمجھا کہ اس موضوع کے تحت میں حیات نبی کے پرانے مسئلہ پر تبادلہ گفتگو کیا گئی، مگر تقریر کے بعد معلوم ہو گیا کہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زندہ نبی ہونے کے کیا معنی تقریر میں ثابت کیا گیا کہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی سیرت، اپنی کتاب، اپنی سنت اور اپنی تعلیم کے لحاظ سے زندہ ہیں، اور اس سے کسی دوسرے مدعی نبوت کے لیے اس دنیا میں جگہ نہیں،

پرانے مولویانہ دستور کے مطابق کہ جب کوئی نیا مولوی کسی شہر میں جائے تو اس شہر کے مولویوں پر فرض ہو جاتا ہے کہ انہیں سمجھنا کہ وہاں کی حالت اور مسائل و جواب کی تبدیلی کریں، چنانچہ میرے پہنچنے سے پہلے مناظرہ و اشتادات نکلنے شروع ہو گئے، دنیا راری کی آہٹا

کیونکہ کسی کو بھی ہولانا سلیمان دی، جی، بی، این اور سی جی ڈی، بی، بی، بی کے اشتہارات تھوڑے تھوڑے دفعہ سے نکھائے گئے، اور تمام شہر میں چسپان کئے گئے، مگر یہ دیکھ کر ان کو سخت نجات ہوئی کہ ان کے اشتہار کا بھی جواب میری طرف نہیں ملا، بالآخر مجبور ہو کر انھوں نے ایک آدمی کے ذریعہ سے میرے پاس مطبوعہ اشتہار بھجوا دیا کہ میں جواب دوں، اشتہار دیکھ کر مجھے اس کے کچھ غصہ آتا، جیسی کہ انکو توقع تھی، مجھے معنی آئی، میں نے کہا کہ مجھے ضروری کاموں سے اتنی غرض نہیں کہ اس غیر ضروری کام میں پڑوں، انھوں نے کہا کہ "سوال کا جواب دینا ایک عالم کا مذہبی فرض ہے، میں نے عرض کی اگر حقیقت ایک ناواقف کو ان سوالوں کا جواب جاننا مقصود تھا تو اسکی آسان تدبیر یہ تھی کہ میرے پاس آکر یا کسی تحریر بھیج کر جواب حاصل کرنا چاہئے تھا، نہ یہ کہ انکو چھاپ کر کوچہ کوچہ مسجد مسجد در بدر مشتہر کرنا تھا، اگر مجھے شہر کے ایک ہی گوشہ میں فروکش ہے، وہ بقاعدہ و جدۃ الوجود ہر گوشہ شہر میں جلوہ نما نہیں ہے، اس جواب نے ان کو جواب کر دیا ہر شہر میں خوب غور سے دیکھیے تو یہ غصہ فاسد ہر جگہ وہی ملے گا، جو بریلی کے دارالکفر سے متاثر ہو گیا، کیا عجیب بات ہے کہ آج مذہب کے نام سے ہندوستان کے گوشہ گوشہ میں جو بدعتیں ہو رہی ہیں ان کو بدعت حقیقت کے مرادف سمجھا جاتا ہے حالانکہ یہ خفیہ تائید سے پاک ہے، مگر ان عالم نما جاہلون اور ان کے بے علم معتقد و نیکو کون سمجھائے کہ ان کے نزدیک اس کے عہد سے پہلے کا ہر لکھا ہوا درق، صحیفہ اسلام کا چھاپہ اور دین محمدی کا اساس ہے، آج ہر بدعت جو مذہب میں پھیلی ہو اسکو فقہ حنفی کا خاص مسئلہ سمجھا جاتا ہے اور جو اس کو غلط کہے وہ وہابی اور فاسد العقیدہ ہے، اعوذ باللہ من هذا الجمل، میری خاموشی نے جو عین حکم قرآنی کی تعمیل تھی کہ اے من عن الجاحلین اشتہار بازوں کو شرمندہ کر دیا، اور انھیں معلوم ہو گیا کہ اسلام کے خادموں کا کیا شیوہ ہونا چاہیے، میں نے اپنی ایک تقریر میں اپنے مفتیوں کے قوی کے جواب نہ دینے کا سبب ان لفظوں میں دیا تھا کہ مجھے کافروں کو مسلمان بنانے سے فرصت نہیں جو مسلمانوں کو کافر بنادیں، اس جواب کی سچائی ایک خاص واقعہ کی بنا پر ہمارے مخالفوں پر بھی روز روشن کی طرح ثابت ہو گئی، اور انھوں نے تسلیم کیا، واللہ الحمد،

ناشکری ہوگی اگر میں مدرس کے احباب کا شکریہ نہ ادا کروں، مدرس کے تعلیمی قوی میر و سیٹھ حمید حسن صاحب

بی بی ایل ایل، بی بی علیگ، جناب سید یعقوب حسن صاحب مولانا محمد صدیق صاحب بہاری، مبلغ جمعیتہ دعوت و تبلیغ،
جناب ایم جلال محمد تاجر چرم، سی عبد الحکیم صاحب، سید جلیل فیض، جناب مدیکار عبد العزیز صاحب، جناب اودی، بی، عبد الحکیم
صاحب، کے حاجی محمد عمر صاحب اور جلال حاجی عبد الحکیم صاحب، برادر مولوی تدریس حسین صاحب برادر زادہ مولانا عبد القادر
صاحب تصویر، اور شیخ دوست محمد صاحب پنجابی اور آخر میں اپنے دو حریف فن فضل العلماء، پروفیسر عبد الحق ایم اے
اور شمس العلماء مولوی عبد الرحمن صاحب شاعر مصنف اعجاز عشق کی ہر بابت کا شکر گزار ہوں، جنہوں نے ہینے مسافر نواری کا حق ادا
ایم جلال محمد صاحب جوان خطبات کے اہلی محرک تھے، وہ مدراس کے ایک دستیخالی شریف افلاق، فیاض اور
حد درجہ متواضع تاجر ہیں، دیگر متفرق عطیوں کے، اسو ماہوار وہ صرف قلبی درگاہوں پر اپنے پاس سے صرف کرتے ہیں
مجھے خوشی ہو کہ میری تحریک پر انہوں نے پاس رسیدہ ماہوار بندہ دلف دارالعلوم ندوۃ العلماء کے لئے بھی
مقرر کر دیا ہے، جزا اللہ خیراً، ارکان ندوۃ العلماء دل سے اون کے شکر گزار ہیں،

مدراس نے ندوۃ العلماء کی ہمیشہ مدد کی ہے، دارالاقامہ کی مدین بھی اس نے کچھ دیا ہے، مگر میں اپنے اس
سفر کے معاملہ میں دارالعلوم میں ایک مسجد کی تعمیر کا خرچہ اجاب مدراس سے وصول کر کے چھوڑ دینا چاہتا ہوں۔ ہمارے
مخلص کریم صاحب جلال عبد الحکیم صاحب کو اپنا وعدہ یاد رکھنا چاہئے، سی عبد الحکیم صاحب بھی امید ہے کہ وہ اپنے بھائی
کا وعدہ فراموش نہ کریں گے،

مولوی عبد الرحمن صاحب شاعر کو لوگ ان کے اعجاز عشق کے سبب اکثر جانے پہچانے ہوتے، وہ شاعر اور فلاسفر ساتھ ہیں، وہ اتفاقاً
سے تین پیری مشائیت کی فرض سے جب پہنچے تو گاڑی چل چکی تھی، مگر انہوں نے فلسفیات کی رفتار کو تیز کر کے فلسفہ کے دہان
واع نکالنا چاہا، سید انہوں نے شاعری کی کہ اپنے سچے سلسلہ سے کاہر جو ان کے شعرون کی طرح نظم نثر یا تھی، اپنے ہاتھوں سے
اس گنگا کے منہ ڈال کے، تو اسکو ڈاک سے بھیج کر میری عزت افزائی کی،

مدراس میں جو سب سے عجیب چیز تھی وہ ایک شاعری کا گھرانا تھا، شاعرانہ والد مرحوم فارسی کے صاحب دیوان شاعر تھے،
صاحب خود اور فارسی کے بہت سے شاعر ہیں، انکی اہلیہ تھیں اور انکی دو صاحبزادیوں بھی فارسی کی شاعرہ ہیں شاعر صاحب ذرا

کی کہین ان خواتین کو مصرع طرح دون چنانچہ اپنی واپسی کی مناسبت سے سافک شیراز کا یہ مصرع زبان پر آیا،
بہتر خود دوم دشمن یا خود ہاشم،

دو تین گھنٹہ کے بعد انکی اہلیہ نے اس پر تین شعر اور انکی چھوٹی صاحبزادی نے پانچ شعر لکھ کر بھیجے، میں دیکھ کر گنگ رہ گیا، پھر
صاحبزادی نے ایک اور طبع امتحان دینا منظور کیا کہ تین کوئی واقعہ ان کے حوالہ کر دے اور اسکو نظم کر دے، میں نے سیرۃ النبی صلی اللہ علیہ وسلم
سے حضرت جابرؓ اور انکے بیوی فرمواہ کا واقعہ لکھ دیا، تھوڑی دیر کے بعد انہوں نے اس واقعہ کو شاعرانہ کی بجائے زبان
فنی کے دس پندرہ شعر میں نظم کر کے بھیج دیے، تین پہلا فقرہ یہ تھا، حضرت جابرؓ روایت کرتے ہیں، "انہوں نے نظم میں ادا کیا
روایت کنند جابر نامہ اور

آج ہندوستان میں عورتوں کی نفس فانی تعلیم کیاب ہو پھر فارسی میں شعر لکھنا اور اس طرح فی البدیہہ شعر لکھنا
کس درجہ حیرت انگیز ہے، اور یہ سب پرانی طرز تعلیم کے ساتھ انجام پایا ہے، بلاشبہ اللہ فی میت العلم ہذا،
دارالعلوم ندوۃ العلماء کی امداد کے سلسلہ میں خوش کوری بوجہ تان کے پرچوش مسلمانوں کا پہلے بھی ہم نے
ادا کر چکے ہیں، اور آج یہ نادر موقع پھر ہاتھ آیا ہے، خوش کوری بوجہ تان کے صدر سر اور سوال فنی کی طرف سے دو سو گنتیں
روپیہ وصول ہوئے ہیں، ہم بصدر دل ان محسنوں کا شکریہ ادا کرتے ہیں،

نگار بھوپال کے کسی پچھلے پرچہ میں خطا کے شہزادے کے عنوان سے کسی اہل خطا کا مضمون شیعی نقطہ
نظر سے لکھا ہے، جس میں ایک جھوٹا طرز حکم میں اہل سنت کی کتب حدیث، اور امام اہل سنت حضرت احمد بن حنبل
اور سیرۃ نبوی کے ایک بیان اور اس کے مصنف مرحوم پر بربا کا نہ چلے گئے، میں، نفس تنقید میں کوئی برائی نہیں
لیکن جس شیطان نے طرز تحریر میں وہ مضمون ادا ہوا ہے وہ سخت قابل افسوس ہے، اگر یہ مضمون برطانی ہند میں چھپتا
تو یقیناً وہ برطانی قانون مطابح کی زد میں آتا، مگر نہیں معلوم اس بارہ میں ریاست بھوپال کے کیا قواعد ہیں، اور
نگار نے ایک خاص شان سے وعدہ کیا ہے، کہ ایک مہینہ کے انتظار کے بعد وہ بالآخر خود اس پر قلم اٹھائیں گے،
معاذ اللہ بھی اس سلسلہ میں کچھ عرض کر گیا، مگر نگار کی نگارش دیکھ کر شاید کہ وہی کافی ہو،

مقالہ

نظم

مسلمانوں کی پرگندگی اور ان کی پریشان خیالی کی جو داستان اگست اور ستمبر کے پرچون میں لکھی گئی تھی، وہ میرے اتفاقی سفر کے باعث رک گئی تھی، پچھلے دو سلسلوں میں دکھایا گیا تھا کہ اس وقت دنیائے اسلام منتشر اور پرگندہ گھرانوں کا مجموعہ ہے، جن میں کوئی رئیس بیت نہیں، اور اسکا علاج صرف خلافت اور امامت بکری کے منصب کا قیام ہے، لیکن اس منصب کے قیام سے مقصود محض فلفلی خلافت اور امامت کا اعادہ نہیں، بلکہ معنوی طور سے اس کے معنی مغموم میں، مسلمان قوموں کی جمیعت کی ریاست اور سرداری ہے، مگر یہ خوب سمجھ لیجئے کہ اس معنوی خلافت و امامت یا مسلمان قوموں کی جمیعت کا قیام اس وقت تک فلفلی ہی رہیگا، جب تک تمام مسلمان توہین علیہ علیہ مستقل طور پر خود اپنے ملک کے اندر منتظم اور شیرازہ بند نہ ہوں، کسی دھاگے میں ایک دام کے باندھنے سے تسبیح نہیں بن سکتی، جب تک اس کے سب دانے بھی اس دھاگے میں پروئے ہوئے نہ ہوں، اس وقت دنیائے اسلام میں دو قسم کی توہین ہیں ایک وہ ہیں جہاں ان کی آبادی کی کثرت ہے، ان کی ملکی تنظیم خود ان کی قومی تنظیم کے مراد ہے، ایسے ملک دو قسم کے ہیں، ایک تو وہ ہیں جو حقیقت میں خود مختار اور آزاد ہیں، جیسے ترکی، ایران، افغانستان، چین، وغیرہ، ان کو اپنی مضبوطی اور ترقی کی کوشش کرنی چاہیے، دوسرے وہ ملک ہیں جو برائے نام قومی خود مختاری یا اپنی حکومت رکھتے ہیں، جیسے مصر، عراق، شام، لبنان

مراکش، تونس، الجزائر، آذربائیجان وغیرہ، روسی ممالک، انکو حقیقی آزادی اور خود مختاری کی کوشش نہ چاہیے، تیسرے وہ ملک ہیں جہاں مسلمانوں کی کثرت ہو، مگر ان کو سیاسی آزادی نصیب نہیں، وہ غیر قوموں کی محکوم اور ماتحت ہیں، جیسے ملک کاسٹریچین کا ماتحت ہے، الجزائر اور فرانس کا ماتحت ہے، آباد اہولینڈ کا ماتحت ہے، ان ملکوں کو اپنی سیاسی آزادی حاصل کرنا ہے اور اس کے بعد مسلمان قوموں کی جمیعت میں وہ داخل ہو سکتے ہیں، چوتھے وہ ملک ہیں جہاں مسلمانوں کی تعداد ہر ایک اسلامی ملک سے زیادہ ہے تاہم ان کو اپنے ملک میں اکثریت حاصل نہیں، ایسے بد قسمت ملک دنیا میں صرف دو ہیں ہندوستان اور چین، ان دونوں ملکوں کی سیاسی اور ملکی آزادی وہاں کے مسلمانوں کے لیے بھی گویا درجہ عذری ہو تاہم ملکی حالت کے اختلاف کی بنا پر ان دونوں ملکوں کی سیاسی اور ملکی آزادی اس ملک کے مسلمانوں کی تنظیم کے مرادف اور ہم معنی نہیں ہو سکتی، اسی لیے ہندوستان و چین کے مسلمانوں کو اس مسئلہ پر تمام دنیا کے مسلمانوں سے زیادہ اپنا وقت اور اپنی ہمت صرف کرنی چاہئے، یہ کوئی چھپا راز نہیں کہ آئندہ ہندوستان کی حکومت کی کوئی سی سی شکل ہو، وہ خواہ ایک آزاد حکومت زیر سایہ برطانیہ ہو، یا بڑھکر ایک آزاد جمہوریہ بن جائے تاہم وہ کوئی اسلامی حکومت نہ ہوگی، اور اس کی ملکی تنظیم مسلمانوں کی ملکی تنظیم کے قائم مقام نہیں ہو سکتی، اس لیے یہ حد درجہ غور کے قابل حقیقت ہے،

ہندوستان میں ہمارے محترم دوست ڈاکٹر سعید الدین چکوا اور ان کے رفقاء نے تنظیم کے نام سے ایک آل انڈیا مجلس کی بنیاد ڈالی ہے، جہاں تک اس کے اصول و مقاصد کا تعلق ہے کوئی عقلمند مسلمان اس کی مخالفت نہیں کر سکتا، لیکن ہم اپنے دوست کی خدمت میں یہ عرض کرنا چاہتے ہیں کہ جس چیز کو وہ تنظیم سمجھ رہے ہیں وہ حقیقت میں تنظیم کے فروغ ہیں، اصل نہیں، شافین ہیں، جڑ نہیں، اوصاف و عوارض ہیں، جو ہر نہیں، وہ تنظیم کے نتائج کا رہنما نہیں، تنظیم کا رشتہ نہیں، اسلامی فرقوں میں مصالحت کا پیغام یا نہیں یہ ضرورۃ العلماء کی پرانی آواز ہے، جس پر اسکو کفر کی سزائیں ملیں، یتیموں اور یراؤں کا انتظام، مسجدوں کی نگرانی، مسلمانوں کے اقتصادی کی اصلاح، مدرسوں اور مکتبوں کا اجراء اور اسی قبیل کی چیزیں تنظیم کے عملی کام ہیں، مگر خود تنظیم نہیں، تنظیم کے

بھیران کا ہون کو انجام دینے کی کوشش کرنا ایسا ہے جیسے بنیاد کے بغیر دیوار کھڑی کرنا، بلکہ دیوار کے بغیر چھت ڈالنا ہے، جیسا کہ ہمارے دوست اپنی تقریروں میں کہا کرتے ہیں کہ وہ تنظیم کے نام سے کوئی نیا پیغام نہیں لائے ہیں بلکہ وہی ساڑسے تیرہ سو برس پہلے کا پیغام ہے جو دوبارہ سنایا جا رہا ہے، یا اب یاد دلایا جا رہا ہے، واقعہ یہی ہے مگر دیکھنا یہ ہے کہ آج سے ساڑسے تیرہ سو برس پہلے والی تنظیم کیا تھی؟

کم از کم میرے لیے تنظیم کا تخیل یا نہیں ہے، اس وقت جب ہمارے رہبروں کی وہاں تک نگاہیں بھی نہ تھیں، اسی معارف کے صفحات پر آج سے نو سال پہلے میرے خیالات اس وقت ظاہر ہو چکے ہیں، جب سرانجام کی تشریف آوری کے موقع پر فرنگی محل کی دعوت پر علاء کا وہ شاندار اجتماع مجلسائے فرنگی محل میں ہوا ہے جس میں علمائے اسلام کی طرف سے یہ سوچا جا رہا تھا کہ حکومت سے ہمارے کیا مطالبات ہوں، اور سنا ہے کہ یہ طے پایا تھا کہ یہ مطالبہ کیا جائے کہ شرابی اور غیر پابند شرع مسلمان کو نسلوں کے ممبر نہ ہو سکیں، اس مقالہ کا عنوان "مسلمانان ہند کی تنظیم مذہبی" ہے اس میں ظاہر کیا گیا تھا کہ جس طرح اسلام کے تمام دو مین اور خود ہندوستان کے اسلامی عہد میں، اور اس وقت بھی اکثر اسلامی ملکوں میں ایک امور مذہبی کا صیغہ سینہ ہائے حکومت کا ایک جز تھا، رہا ہے اور ہے، اسی طرح حکومت ہند آج بھی شیختہ اسلامیہ یا اور کسی نام سے اس صیغہ کو قائم کرے، اور تمام دوسرے صیغوں کی طرح اس کی بھی یہ ترتیب اور مقام وار شاخیں قائم ہوں، اور اس کے ماتحت ہر جگہ مسلمانوں کے مذہبی مقدمات ملاقا، احتجاج، قسح، وراثت وغیرہ طے ہوں، اور عدالتوں مکتبوں اور اوقاف کا انتظام اور مساجد اور ان کے اماموں اور موزونوں کی دیکھ بھال سپرد ہو، زمانہ اور تھا، حالات اور تھے، اب زمانہ نے پٹا کھایا ہے، ترک موالات کی غیج حائل ہے، اب قومیں حکومت کی مدد کے بغیر اپنا کام پ کرنے کے لیے آمادہ ہو رہی ہیں، اور اس خیال سے کہ گذشتہ مجوزہ طریقہ تنظیم میں جہاں جہلیان تھیں وہاں یہ بھی اثر تھا کہ ایسا نہ ہو کہ قوم کے گلے میں غلامی کا ایک اور نیا سنہری طوق پڑ جائے اور سرکاری ملازمت کی تعداد میں اور غیر معمولی اضافہ ہو جائے اس تجویز کے آگے بڑھانے میں ہمیشہ خطر رہا،

مسلمانوں کی حقیقی، اصلی اور جوہری تنظیم وہی ہے جو آج سے ساڑسے تیرہ سو برس پہلے قائم کی گئی تھی، اور وہ یہ ہے کہ ہر ایسے ملک میں جہاں مسلمانوں کی حکومت نہیں، اور اکثریت بھی نہیں، ایک امارت یا امامت قائم کیجائے خاص قواعد شرعی کے ساتھ انتخاب ہو، اس کے لیے ایک مجلس شوریٰ ہو، اور تمام افراد اس کے ہاتھ پر شرعی بیعت کریں اور اس کے ہر شرعی حکم کو ایک حکومت کے حکم کی طرح واجب تعمیل سمجھیں، جس کا مخالف مذہباً عاصی اور گنہگار اور ملت کے رشتہ سے کٹ جانے والا ہوگا۔

بہنوتی یہ ہے کہ ہم یورپ کے خیالات، افکار اور طریقہ کار سے اس قدر متاثر ہو گئے ہیں کہ جب ہم کوئی کام کرنا چاہتے ہیں، وہی خیالات، وہی اصطلاحات اور وہی صورت حال ہمارے سامنے آجاتی ہے جب ہم اپنی قوم کی شیرازہ بندی کرنا چاہتے ہیں، تو انھیں کی بنائی ہوئی تدبیر ہم کو سوجھائی دیتی ہے، آزادی سے انھیں کی آزادی سمجھ میں آتی ہے، ارگن ٹرینشن، اور ڈسپلن سے انھیں کا عقلی ترجمہ تنظیم و ترتیب یا قاعدگی خیال میں آتا ہے، امت محمدیہ کی تنظیم خود بانی امت کی تعلیم کے مطابق ہونی چاہئے، سرکار امت علیہ السلام نے سب کچھ بتایا ہے، اور کر کے دکھایا ہے، اسی کی تلاش اور جستجو کی ضرورت، اور اسی بنیاد اور اساس پر اپنی لوٹی اور کستہ دیوار کے دست کرنے کی حاجت ہے، حضرت سرکار رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کا جب ظہور ہوا تو عرب کی قوم ہم سے زیادہ منتشر اور پراگندہ تھی، ہم سے زیادہ عداوتوں اور شہنیوں میں مبتلا تھی، ہم سے زیادہ بد حال اور خستہ و خراب تھی، لیکن حضرت انور صلی اللہ علیہ وسلم کی ہدایت اور کوششوں سے اور جناب باری عزاسمہ کی توفیق سے اس طرح متحدہ منتظم اور یک رشتہ ہو گئی، کہ کاذب بنیان خصوصاً گویا کہ یہ ایک دیوار جو جس میں سیسہ پگھلا کر ڈالا گیا ہے، اور اوکی سب انیشین جز کر لیک ہو گئی، یعنی ادنیٰ فردیت فنا ہو کر جماعت کا جز ہو گئی ہے،

جبکہ ہم تنظیم کہتے ہیں، اس کا شرعی نام جو محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے نکلا ہے، وہ جماعت تنظیم کرنے کو "جمع" یا "جمع کلمہ" اور تنظیم ہونے کو اجتماع یا اجتماع کلمہ کہا گیا ہے، اس جماعت کے صدر یا رئیس کا نام امام و امیر اور اس کے ارکان مشورہ کا نام و اولاء ہے، ڈسپلن کا شرعی نام جسکی تاکید محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کی ہے، اٹا

اور آزادی کے انکار کا نام تو لیتا ہی ہے، اگر ہم مسلمان کی تنظیم اور شیرازہ بندی کرنا چاہتے ہیں اور یقیناً مسلمانوں کو زندہ رہنے کے لیے اس تنظیم کی حاجت ہو، بلکہ یہ کہنا چاہیے کہ بغیر اس کے ہیئت اسلامیہ کا وجود ہی نہیں ہو سکتا آج ہمارے سینکڑوں کام ہیں، ہر کام کے لیے ایک ایک عالمگیر مجلس یا انجمن بننے قائم کی ہو، قوم پر اثر رکھنے کے لیے تاکہ ان کے کاموں کے لیے ان کو روپیہ ملتا رہے، آج ہر شہر میں ہر اسلامی مجلس اور انجمن دوسری مجلس اور انجمن سے ملکر رہی ہے ہمارے ہر کام کی ابتداء اگر سے ہوتی ہے اور کم از کم دو تین نسلیں انیٹ چونے کی عمارت اور فراہمی سرمایہ میں کھپتی ہیں اور کارکنوں کو اصلی کام کا موقع یا ملتا ہی نہیں یا کم ملتا ہے اور یہ ہماری تباہی کے اسباب ہیں، ان سب کا علاج یہ ہو کر رہا ہیئت اجتماعی یا جماعت بندی پوری طرح کی جائے، اس کے بغیر یا ہم صرف نشر اور بکھرے افراد ہیں، جماعت نہیں اور اس لیے ہم اس حالت میں کسی جماعت اور کسی قوم کا مقابلہ نہیں کر سکتے، یا مختلف مجلسوں اور انجمنوں میں بے ہونے مختلف لڑیاں ہیں، جو خود باہم ہاتھ پائی میں مصروف ہیں، مختلف خانوادوں اور پیروں کے مابین، جو الگ الگ حصوں میں بے ہونے ہیں، اور آہ، کہ وہ کیفیت جو جو قرآن پاک نے کبھی نامسلمانوں کی تباہی تھی، کہ

تَحْسَبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى (شرا) بظاہر تو ان کو ایک سمجھتے حالانکہ ان کے دل ایک دوسرے سمجھتے

ہوئے ہیں،

امت محمدیہ کی شیرازہ بندی کس معاگے سے ہو اور اس کی تنظیم کس رسی سے ہو

وَاخْتَصِمُوا حِجْلًا ۖ لِّلّٰهِ حُجَّتُكُمْ وَلَا تَقْضُوا (۱)

اور ایک دوسرے سے الگ نہ ہونا،

(آل عمران)

اور منع کیا کہ تمہاری زندگی ان دوسری قوموں کی طرح نہ ہو جنہیں کوئی رشتہ اور نظام نہیں،

وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَيْنِكُمْ (۲)

اور ان لوگوں کی طرح نہ بنو، جو ایک دوسرے سے بچھڑ گئے

مَاجَاءَهُمُ الْبَيْتُ ۚ وَآوَلَدُكَ لَكُمْ كَذَابٌ عَظِيمٌ (۳)

اور کھلے کھلے احکام کے آنے کے بعد آپس میں افتاد نہ کرنے لگے

(آل عمران)

عظیم

آخرت میں جو عذاب ہو رہا ہے اس دنیا میں بھی یہی ہو، جو ہر جگہ ناکام اور گھٹائے اور ٹوٹے اور نقصان میں ہیں، انکی جماعت کا کوئی نظم ہے، نہ انکا کوئی اجتماعی کام ہے، نہ قومی عزم ہو، نہ دشمنوں پر ان کا رعب ہو، اور اس نتیجہ کو خود قرآن ہی نے ظاہر کر دیا تھا، اور مسلمانوں کو اس سے مطلع کر دیا تھا،

وَاطِيعُوا اللّٰهَ وَاسْمُوْا لَدُنْہٗ وَلَا تَنَافَسُوْا فِیْہٖ ۚ وَتَذٰہِبَ سَائِیْکُمْ (انفال)

اور اللہ اور اس کے رسول کا حکم مانو، اور آپس میں جھگڑا نہ کرو، درنہ تم سست پر جاؤ گے اور تمہاری ہوا اکٹری جائے گی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا جب عرب میں ظہور ہوا تو عرب کا قبیلہ قبیلہ جدا تھا اور جیسے آج تمہارا فرقہ فرقہ جدا ہے، اور ہر فرقہ کا نیا قبیلہ، مقتود اور نیا کعبہ امید ہو، آپ کی برکت سے دشمن دوست مختلف متحد، منتشر مجتمع ہو گئے اور قبائل نے ملت اور افراد نے امت کا پیکر بدلا، اس نظم اور وحدت کا جو نتیجہ نکلا وہ سب کے سامنے ہو، نبوت محمدی کی برکتوں میں سے یہ سب بڑی برکت ہو، جو قومی حیثیت سے عرب کو حاصل ہوئی، خدا نے اس پر احسان جنایا، اور فرمایا،

وَاذْكُرْکُمُ الْفَضْلَ ۚ اَللّٰہُ یَعْلَمُکُمْ اِذْ لَنْتُمْ اَعْدَآءَ ۙ فَآلَفَ (۱)

اور اپنے اور پر خدا کے احسان کو یاد کرو، کہ تم آپس میں دشمن تھے تو اس تمہارے دونوں کو جوڑ دیا تو انکی مہربانی سے تم بھائی بھائی ہو گئے

بَلَّیْنَ قُلُوْبِکُمْ فَاَصْلَحْتُمْ بِنِعْمَتِہٖ اِخْۤاۡنًا ۚ (الکہف)

اسی نظم و اتحاد سے مسلمانوں پر خدا کی نصرت آتری، اور جب اتر گئی اسی طرح اتر گئی، اسی لیے اس نظم و اتحاد کے پیدا کر دینے کو خدا نے اپنا خاص فعل قرار دیا،

هُوَ الَّذِیْ اٰتٰکُمْ بِنَحْوِکُمْ وَاٰلًا مُّؤْمِنِیْنَ ۚ وَآلَفَ (۲)

وہی خدا ہے جس نے اپنی امداد سے، اور مسلمانوں کے ذریعہ سے میری مدد کی، اور ان مسلمانوں کے دلوں کو باہم جوڑ دیا اور اگر تو روئے

خاکین اَللّٰہُ یُعِیْہُمْ اِنَّہٗ عَنِیْزٌ حَکِیْمٌ (انفال)

زمین کے سرخزانے ہی فرج کر دے گا، تو ان کے دلوں کو جوڑ سکتا، لیکن خدا

اس نظم و اتحاد و تالیف اور اجتماع کے پیدا کرنے کی اس زبردست حکمت و مہر کی تباہی ہے، سب سے پہلی چیز اطاعت ہے،

یَاۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا اِذَا قُلِیْمٌ فِیْۤاۡکُمْ فَادْعُوْہُ (۱)

اے مسلمانو! جب کسی گروہ سے مقابلہ آپس سے تو خدا کو بہت

تفاق کی علامت اور شیطان کی پیروی نہ تھی گئی، اور اسی لیے ایسے اشخاص جو اس جماعت کا ساتھ بھڑو دین اور ان کو قتل تک کر دینے کی اجازت دی گئی، ہم نے ادھر کی سڑکوں میں قرآن کی آیتوں سے جو کچھ ثابت کرنا چاہا ہے، وہی احادیث صحیحہ سے ثابت اور واضح ہے، آپ فرماتے ہیں،

من اطاعنی اطاع اللہ ومن عصانی فقد عصی اللہ
 ومن اطاع امیری فقد اطاعنی ومن عصی امیری فقد عصانی (بخاری اکتب الاحکام)

جس نے میری اطاعت کی اس نے خدا کی اطاعت کی، اور جس نے میری نافرمانی کی، خدا کی نافرمانی کی، اور جس نے میرے امیر کی اطاعت کی اس نے میری اطاعت کی اور جس نے میرے امیر کی نافرمانی کی اس نے میری نافرمانی کی۔

آپ فرماتے ہیں،

اسمعی واطیعوا وان استعمل علیکم عبد حبشی کان راسہ من بلیۃ (بخاری احکام)

منوادر اطاعت کرو، اگرچہ کوئی حبشی غلام ہی تم پر سردار بنایا گیا ہو جس کا سر سوکھے منقہ کی طرح کیون نہ ہو،

بھرا شاد ہوتا ہے،

من سامی من امیرکم شیئا فکرمہ فلیصبر ورفا
 لیس احد یفارق الجماعة شیل فی موت اکثا
 صیۃ جاہلیۃ (بخاری احکام و مسلم کتاب الامارہ)

جو تم میں سے کوئی اپنے امیر سے کوئی ناپسندیدہ بات دیکھے تو ٹھہرے کیونکہ کوئی جماعت سے علیحدہ ایک بانٹ بھی علیہ ہو جائے اور اسی حالت میں نہ جائے، تو اس کی موت جاہلیت کی موت ہو گئی

دیکھو وہی جماعت کا لفظ اس حدیث میں قومی نظام کے معنی میں بولا جا رہا ہے، اس بارہ میں سب زیادہ صاف اور واضح حدیث حضرت خذیفہ دالی روایت ہے، حضرت خذیفہ صحابی کہتے ہیں کہ لوگ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے خیر اور بھلائی کی نسبت سوال کیا کرتے تھے اور میں شر اور برائی کے بارہ میں دریافت کیا کرتا تھا تاکہ وہ مجھے کہیں پانہ نہ لیں، میں نے عرض کی یا رسول اللہ ہم عرب جماعت اور بدی میں مبتلا تھے، خدا اسلام کی بھلائی لایا، تو کبھی اس بھلائی کے بعد پھر برائی کا نہ بھی آئے گا، ارشاد ہوا، ہاں آئے گا، دوبارہ

گزارش کی کہ کیا اس کے بعد پھر بھلائی کا زمانہ آئیگا، فرمایا ہاں کسی قدر دل کے بگاڑ کے ساتھ، عرض کی وہ بگاڑ کیا ہوگا، فرمایا کچھ ایسے لوگ ہوں گے جو میرے طریقہ کے خلاف عملیں گے، اچھی باتیں بھی کریں گے، بری باتیں بھی کریں گے، گزارش کی، کیا اس اچھائی کے دور کے بعد پھر برائی کا دور بھی آئے گا، فرمایا ہاں تنفرق لوگ ہیں جو جہنم کے دروازوں کی طرف لوگوں کو بلا رہے ہوں گے، جو ان کی بات ماننے کا وہ اس کو دور رخ

میں پہنچا دین گے، عرض کی یا رسول اللہ ان کی صفت بیان فرمادیجئے، ارشاد ہوا کہ وہ ہماری ہی قوم کے ہوں گے، اور ہماری ہی زبان بولتے ہوں گے، عرض کی، حضور! اگر یہ زمانہ میرے سامنے آجائے تو کیا حکم ہے فرمایا، تلتسم جماعة المسلمین واما مہمہ مسلمانون کی جماعت کو اور اس کے امام کو لازم پکڑو عرض کی یا رسول اللہ اگر نہ مسلمانون کی کوئی جماعت ہو اور نہ کوئی اور ان کا امام ہو تو کیا حکم ہے، فرمایا تو اس

وقت ان سب مختلف فرقوں کو چھوڑ کر علیحدہ ہو جاؤ اور گرد خست کی چڑکھا کر زندگی بسر کرو یہاں تک کہ تم کو توجہ نہ ہو، یہ حدیث صحیح بخاری کتاب الفتن اور صحیح مسلم کتاب الامارہ میں ہو کر یہ حدیث ہماری موجودہ مشکوٰۃ کی مختلف گروہوں کو کھاتی ہے، پہلی بات یہ معلوم ہوئی کہ مسلمانون کا نظام وہی ان کی جماعت ہے اور اس جماعت کا رئیس وہی ان کا امام ہے،

۲۔ اسی امامت کے وجود سے جماعت کا وجود ہے، اگر امامت نہیں تو جماعت بھی نہیں، بلکہ وہ بٹے ہوئے فرقے ہیں،

۳۔ مسلمانون کے تمام قومی اور اجتماعی کام اسی وقت جائز ہیں جب پہلے ان کی جماعت کا کوئی امام ہو، اسلئے مسلمانون کی اجتماعی زندگی کا سب سے پہلا کام یہی ہے کہ وہ امام کے نصب و قیام کے بعد ایک جماعت بن جائیں،

۴۔ اگر امامت نہ ہوگی، تو جماعت بھی نہ ہوگی اور جب جماعت نہ ہوگی تو ان کا کوئی کام درست نہ ہوگا،

۵۔ اسلئے جب مسلمانون میں امام و جماعت نہ ہو تو انفسہم کو جماعتی کاموں کو چھوڑ کر تنہا اپنی ذاتی نجات کی فکر

کرنا چاہیے کہ امام و جماعت نہ ہونے کی صورت میں جماعتی کام کا خیال وقت عزیز کو ضائع کرنا ہے،

بنابرین ان تمام لوگوں کو جو مسلمانون کا اجتماعی وجود چاہتے ہیں جو ان کے جماعتی کاروبار کو چلانا چاہتے ہیں، سب سے پہلے

خود مسلمانون کو فرقوں کے بجائے جماعت بنانے کی کوشش کرنی چاہیے اور اسی کا نام نظم ملت ہے،

اس تخیل پر بعض گوشوں سے یہ فیہما عرض پیش کیا جاتا ہے کہ کتب فقہ کے دفترین کی ایسی اہمیت کا وہ نہیں جیسے ہاتھ
 حکام کے احوال کی فوجی اور سیاسی طاقت نہ ہو سوال یہ کہ اس حدیث کے مطابق اگر ہم اپنی جماعت بنانا چاہیں، تاکہ ہم کو وہ مندرجہ طاقت
 حاصل ہو تو پہلے وہ قوت حاصل کرنی چاہیے جو جماعت کا نتیجہ ہو یا پہلے جماعت بنانا چاہیے جس کا نتیجہ یہ قوت ہو، اسلام پہلے جماعت بنایا قوت
 لب اگر اسلام ہندوستان میں قوت سے محروم ہو تو اس کو پہلے قوت بنانا چاہیے یا جماعت؟ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ۲۳ برس نبوت کی اپنی مسلمانوں کی
 زمانی، مگر ظاہری قوت کی مدت صرف دس برس ہی تو کیا کہ منظمہ کے ۱۳ برسوں میں حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم واجب لافا امام تھے، اور ان
 آپ کے حکم کی بجا آوری کے اسلئے مامور نہ تھے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک میں تنفیذ کی ظاہری قوت نہیں کیا یہ بھتید اور یہ استیلا صحیح ہو؟ جس
 کے ملک میں مسلمان مہاجرین کی حیثیت ایک جماعت کی، اور حضرت جعفر کی حیثیت ایک نمب، امام کی نہ تھی؟ جماعت علت ہے اور قوت معلول
 قوت علت اور جماعت معلول نہیں ہے، جماعت پہلے پیدا ہوتی ہے، اور قوت بعد کو، تو پہلے اور جماعت بعد کو نہیں پیدا ہوتی، اور اگر یہ سچ ہو کہ
 قوت کے بغیر امامت پیشوائی اور جماعت کا خیال غلط ہے، تو پھر اس باب میں کیا ارشاد ہے کہ خود القوۃ پیروں کے ہاتھ سمیت جائز نہیں؟
 اور انکی اطاعت واجب ہے یا نہیں؟

یہ تو بیچ میں جملہ مترنم تھا، اصل یہ ہے کہ مسلمانوں کی تنظیم کا اصلی شیرازہ ان کی جماعت ہے، اور اس جماعت
 کا کام کو ایک واجب الاطاعت شخصیت، اور اس کے ساتھ حکم و امان، ہم شمس سنی، بینہ عن رسول اللہ کا کام با حکومت
 انیس کے مشورے سے ہیں (اولوالامر اور ارکان شری کا وجود ہے، کہ خود امام الاولین و آخرین کو بھی بارگاہ الہی سے یہی حکم تھا،
 وَمَا مِنْهُمْ شَاوٍ فِي الْأَمْرِ اور اسے رسول یا اسے مسلمانوں کے امام، ان مسلمانوں سے باہم مشورہ کرنا
 اس نظم جماعت کے تحت ہر کام کسی نزع کسی تصادم اور کسی باہمی جھگڑے کے بغیر انجام پاسکتے ہیں، مسلمانوں نے ابھی چند
 سال پہلے اس نقشہ کے مطابق اپنی جماعت، اپنی امانت اور مرکزیت کا قہور اسانویہ پیش کیا تھا اس کا حیرت انگیز نتیجہ انھوں نے دیکھا، اگر
 یہ چیز پوری طرح، کامل ہیئت کے ساتھ اور پورے نظام کے ساتھ قائم ہو جائے، تو مسلمان حقیقت میں مسلمان ہو جائیں،
 اس بحث کے ابھی ادا احداث باقی ہیں، اور اس کے متعلق ہم بہت کچھ کہنا چاہتے ہیں، بشرطیکہ
 مسلمان سنا بھی چاہیں

فرائض تمدنی

بلسلہ گذشتہ

از مولوی عبدالباسط صاحب بی اے بکھر ابونی

جهان ماہرین فلسفہ متفقہ طور پر اس کے حامی ہیں کہ نوع انسانی کے تمدن پر اقلیم یا آب و ہوا، غذا
 سرزمین اور مناظر فطرت اپنا کافی اثر ڈالتے ہیں وہاں یہ امر بھی یاد رکھنے کے قابل ہے کہ ان میں سب
 سے زیادہ نتائج جس چیز سے انسانی تمدنی زندگی پر مرتب ہوئے ہیں وہ فزائی دولت ہے، ہر ملک و ملت
 میں جب ایک خاص حد تک دولت جمع ہو جاتی ہے، اس وقت وہ مختلف طریقوں سے ترقی کرنا شروع کرتے
 ہیں، خود علم کی ترقی و دولت کی افزونی سے وابستہ ہے، جس وقت تک ہر فرد خود اپنی ضروریات زندگی جیسا کرنے
 میں ہر تن مصروف رہے گا، اس وقت تک نہ تو کسی کو اعلیٰ ترین مشاغل کا ذوق و شوق ہوگا، اور نہ اس کی
 فرصت ملے گی کہ وہ کوئی جدید ترقی کر سکے، اگر کسی سوسائٹی کے تمام افراد اس قدر صرف کر دیں، جس قدر کہ وہ کماتے
 ہوں تو ان کے پاس کچھ سرمایہ ان لوگوں کے لئے نہیں انداز ہوگا، جو دراصل فراہمی سرمایہ کیلئے نظر ناقابل مین
 لیکن اگر آمدنی خرچ سے زائد ہوگی تو با فراغت لوگوں کی ایک ایسی جماعت قائم ہو جائے گی جو زیر کی و نعم اور عقل و
 دانش میں اپنے سے زیادہ تمدن ممالک سے کسی طرح کم نہ ہونگے اور تھوڑے ہی عرصہ میں ملک ترقی کرتا
 چلا جائے گا، اس وقت اس کی ضرورت باقی بھی نہ رہے گی کہ تمام اشخاص انفرادی حیثیتوں سے علیحدہ علیحدہ
 رزق رسانی کے لئے محنت کریں بلکہ وہ اپنا وقت اس سے زیادہ کار آمد کام میں صرف کر سکیں گے اور
 علم و عقل کی روشنی میں مختلف طلبات نیز نگ عالم دیکھ سکیں گے، اور اس طرح ایجاد و اختراع کا دروازہ
 کھل جائے گا،

اب ہم اس امر سے بحث کرتے ہیں کہ قوانین انسانی اور حقوق الناس تمدن زندگی میں کس درجہ

اثر رکھتے ہیں۔ یہاں یہ امر واضح ہو جانا چاہیے کہ کسی سوسائٹی کی عادات و تنظیم کا انحصار صرف اکراؤ و اجبار پر موقوف ہوتا ہے اس میں سلاطین و قضا یا ان کے قوانین مروجہ کو بہت کم دخل ہوتا ہے کیونکہ وہ اقوام جو بالطبع مطلق الان ہوتی ہیں ان کے لیے عرب سلطانی اور قوانین ملک بالکل بے اثر ہوتے ہیں، اسی طرح وہ قوم جو اصل معنوں میں امن پسند اور عاقل ہو جاتی ہیں ان کے لیے بھی قوانین کی فطرۃ کوئی ضرورت باقی نہیں رہتی، جو قوانین کہ ایک خاص وقت میں مفید ثابت ہوئے ہیں وہی دوسرے وقت بیکار اور بتدریج مضر ہونے لگتے ہیں، اس لیے بہترین اصول یہ ہے کہ بجائے اس کے کہ زندگی کے مختلف شعبوں میں سخت اور قطعی قوانین وضع کیا جائیں اور ان میں اس امر کی کوشش کی جائے کہ ان میں خصائل حسنہ اور اعمال و افعال پسندیدہ پیدا ہوں لیکن ابتداء میں ناروا آزادی کی روک تھام کے لیے قوانین کا وجود ضروری ہے چونکہ جس چیز کو لوگ خوف سے کرتے ہیں وہ بتدریج عادت ہو جاتی ہے اور پھر اسی کو وہ اپنی شعوری آزادی سے انجام دینے لگتے ہیں، اس سے معلوم ہوا کہ اول قانون وجود میں آتا ہے پھر عادت اور پھر نیکی، اصل منشأ قانون لوگوں کے حقوق و فرائض کی اقامت اور تنظیم ہے اور یہ دونوں چیزیں باہم لازم و ملزوم ہیں، جب ایک شخص کوئی حق رکھتا ہے تو دوسروں پر نہ صرف اس حق کی حرمت فرض ہو جاتی ہے بلکہ ساتھ ہی اس حق کو فلاح عامہ کے لیے استعمال کرنے کا فرض بھی اس پر عائد ہو جاتا ہے یعنی حقوق اناس کے یہ معنی ہیں کہ رفاہ عام کے لیے اس کو بعض چیزوں کا مالک بنا دیا گیا ہے،

حقوق دو قسم کے ہوتے ہیں، اول حقوق اللہ دوسرے حقوق العباد یا حقوق اناس، اگر خدا غور سے دیکھا جائے تو معلوم ہوگا کہ غایت تخلیق شرف و مخلوقات کی بنایا انتہا صرف ان دونوں اقسام کے حقوق کا اپنی زندگی میں کامل طور پر انجام دینا ہے، حقوق اللہ سے وہ حق مراد ہیں جو خالق مطلق نے اپنی مخلوق کے ذمہ اپنے متعلق عائد کئے ہیں اور ان کی فرضیت نفس صریح سے ظاہر ہے ان حقوق کا ادا کرنا ہر فرد انسانی کے لیے خالق کی رضا جوئی کی فرض سے فرض ہے اگر اسکی غایت خوشنودی خالق نہ ہوگی تو وہ

حق پورا نہ ہوگا، بلکہ اس کا شمار یا مین ہوگا،

دوسرے حقوق العباد ہیں ان میں سے بعض وہ حقوق جن کا تعلق افراد و صرف اپنی ذات سے ہوتا ہے اور ان میں سے بعض وہ ہیں جو ایک شخص کے ذمہ دوسرے بنی نوع کے حقوق جیست نوع انسان مختلف طریقوں پر واجب ہوتے ہیں، ان میں سے سب سے اول ہم ذاتی فرائض کو لیتے ہیں، ہر شخص بخوبی تعین ہے کہ ترکیب انسانی دو اجزاء سے مرکب ہے اور وہ دونوں ایک دوسرے سے بالکل متنازع ہیں ان میں سے ایک جسم و دوسرا روح ہے اور باوجود اس کے کہ ان کی طبائع بالکل متضاد ہیں لیکن ان دونوں میں ایسا عجیب و غریب اتحاد پایا جاتا ہے کہ ایک کے متاثر ہونے پر دوسرا ضرور متاثر ہوتا ہے لہذا ہر انسان پر یہ فرض ہے کہ وہ ان دونوں وجودوں کی بخوبی حفاظت کر سکے، علامہ لاک کہتا ہے کہ وہ سعادت و فلاح جس سے دنیا میں فائدہ اٹھانا انسان کے لیے ممکن ہے اس کے واسطے دو چیزیں لازمی ہیں اول عقل صحیح دوسرے جسم سالم، یہ دونوں نعمتیں تمام دیگر نعمتوں کی اصل ہیں، اور جس شخص کے پاس یہ دونوں موجود ہیں وہ دراصل بڑا خوش قسمت ہے چونکہ یہی دونوں سعادت اور شقاوت کی بنیاد ہیں، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ انسان کو دو قسم کی ضروریات ہوتی ہیں ایک روحانی ضروریات جو نفسانی سعادت اور روحانی فلاح کو مستلزم ہیں اور دوسری جسمانی ضروریات جو جسمانی سعادت کو مستلزم ہیں، اب نفسانی یا روحانی ضروریات تو وہ ہوتی ہیں جنکے استعمال میں لانے سے انسانی نفس صحیح سالم اپنے فرائض کی انجام دہی کے قابل رہتا ہے اور جسمانی ضروریات وہ ہیں جنکی بدولت جسم تندرست اور ان فرائض کی انجام دہی کے قابل ہو جاتا ہے جو اس دنیوی زندگی میں اس کے ذمہ فرض کئے گئے ہیں،

اب ان حقوق اناس میں سے جن کا تعلق ایک دوسرے کے ساتھ ہوتا ہے، منجملہ دیگر حقوق کے اہم ترین حقوق، حقوق زندگی، آزادی، ملکیت، معاہدہ اور تعلیم قرار دیئے جاسکتے ہیں، انسانی حقوق میں مقدم ترین حق زندہ رہنے کا ہے، اس سے مطلب یہ ہے کہ تکمیل نفس

ایک شخصی چیز ہے، ورنہ اگر اس کو غیر شخصی شے تصور کر دیا جائے تو پھر اس پر شخصی حیات قربان کیجا سکتی ہے لیکن غور کرنے سے یہ واضح ہو جاتا ہے کہ جس نفس یا شخصیت کی تکمیل مقصود بالذات ہے وہ دراصل انفرادی نہیں ہے بلکہ ایک حد تک اجتماعی ہے اور یہی وجہ ہے کہ بعض مواقع ایسے پیش آجاتے ہیں جہاں افراد کی قربانی جماعت کے لئے مستحسن قرار دی جاتی ہے لیکن یہ صورتیں دراصل مستثنیات میں سے ہوتی ہیں عام طور پر یہ اصول مسلمہ نہیں ہے بلکہ عمومی حیثیت سے انسانی فلاح انسانی حیات کے بقا اور تحفظ ہی کی مقتضی ہے اس لئے حرمت حیات کا حق تمام حقوق میں اول ہے،

غیر متہدن اقوام میں اس حق کی حرمت کا لحاظ نہیں کیا جاتا اپنے ذاتی فوائد کو ملحوظ رکھ کر بچوں کو معرض ہلاکت میں ڈال دیتے ہیں، اسیران جنگ اکثر تہ تیغ کر دیئے جاتے ہیں لیکن متہدن اقوام اس حق کا بہت زیادہ پاس وادب کرتی ہیں اور حتیٰ الوسع ان مواقع سے احتراز کرتی ہیں جہاں اس حق کے ضائع ہونے کا اندیشہ ہوتا ہے،

زندگی کے حق کو عین آزادی کا حق ہر انسان فطری اور خلقی طور پر آزاد پیدا کیا گیا ہے اس کو آزادی کی طرف رہنمائی کرنے کے لیے کسی ہادی کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ انسان میں آزادی کا احساس منجملہ ان احساسات کے ہے جسکی طرف انسان فطرۃً مال ہوتا ہے، یہی وہ آزادی ہے جس کا شعور ہر بڑی عقل انسان اپنے نفس میں پاتا ہے، تمام تاریخی واقعات اور حادثات اسی آزادی پر مبنی ہے، وہ کونسی آزادی ہے جس کے حصول کی غرض سے یورپ نے نہایت جان بازی کے ساتھ جہاد کیا ہے اور اپنی عزیز جانیں تک قربان کر دیں؟ وہ کونسی آزادی ہے جسکی نسبت ویلوو (BE. VEUX) کہتا ہے کہ "آزادی دنیا کی ہر قسم کی سادت و فلاح سے افضل ہے" اور جسکی وکٹر ہیگو (VICTOR HUGO) ان الفاظ میں مدح سرائی کرتا ہے کہ "آزادی ایک ایسی ہوا ہے جو نفس انسانی کی زندگی کے لیے ایک ضروری اور لازمی شے ہے"

کیا اس آزادی سے یہ مراد ہے کہ انسان تمام قیود اور ہر قسم کے روابط سے آزاد ہو کر محض اپنے قید اور مطلق العنان ہو جائے اگر اس آزادی کو اس کے معنی کہا جاتا ہے تو یہ اس لفظ آزادی کا بالکل ناجائز استعمال ہے،

تو دوسری یا مطلق العنانی کسی حالت میں بھی کسی نظم یا ستم یا سوائی میں جائز نہیں قرار دی جاتی ہے، اس سے تو یہ مراد ہوگی کہ کس جماعت کے ہر فرد کو یہ حق ہوگا کہ وہ جو اس کا دل چاہے کرے، وہ آزادی جس کے اشتیاق میں تمام قوموں کے فلاسفر بے چین ہیں وہ معتدل آزادی ہے جسکی بدولت انسان اپنی تمام قوتوں کو جو قدرت سے اسکو عطا کی گئی ہیں، بغیر کسی مزاحمت و خوف کے استعمال کر سکے بشرطیکہ وہ ان حدود و مقررہ سے متجاوز نہ ہو، جو عادلانہ قوانین نے قرار دیدی ہیں کیونکہ اگر ان حدود سے تجاوز ہوگا تو وہ قوم کے دیگر افراد کے لیے مضر ثابت ہوگا، اور اس طرح اصول تمدن کے خلاف ثابت ہوگا اسی معتدل آزادی کے ضمن میں نفس کی آزادی یعنی آزادی، اور علمی آزادی بھی آسکتی ہیں،

حق آزادی کے بعد حق ملکیت ہے، اس آزادی سے جو فرض انسان کے ذمہ عائد ہوتا ہے وہ یہ ہے کہ اس کو عادلانہ اور عادلانہ طور پر فلاح عامہ کے لیے استعمال کیا جائے وہ اقوام جو اس فرض کی انجام دہی میں کوتاہی کرتی ہیں ان کو یہ حق نہیں دینا چاہیے، چنانچہ ہم دیکھتے ہیں کہ ابتدائی اقوام میں یہ حق بالکل مفقود ہے، افلاطون کا یہ خیال ہے کہ ایک اعلیٰ نظام حکومت میں تمام چیزیں مشترک ہونا چاہئیں اس کے نزدیک ملکیت شخصی کا کوئی حق نہیں ہے، یہی وہ اصول ہے جسکی بنا پر موجودہ زمانہ میں پالشیویک حق ملکیت کو شخصی ملکیت سے نکال کر ہر فرد بشر پر یکساں مشترک ملکیت میں دینا چاہتے ہیں، وہ افلاطون کے اس معنی میں بھی ہم خیال ہیں کہ اقوام میں عقیدہ نکاح زن و شو کی رسم محض ایک لغو اور لالچنی شے ہے، تو والد و تناسل یا ترقی نسل کے لیے منجملہ دیگر اشیاء کے عورت کو بھی کسی شخص واحد کی ملکیت میں ہونا چاہیے، اس مشترک یکساں ملکیت سے اقوام کو جو نقصان عظیم پہنچا ہے اس کا اندازہ ان اقوام کی ہوگی

حالت دیکھنے سے بخوبی ہو جاتا ہے جس میں یہ اصول تھوڑے ہی عرصہ تک رائج رہتے ہیں، دیگر اشیاء کی مشترکہ ملکیت میں سے جو ایک حد تک ناممکن وقوع صرف صنعت نازک ہی کو لیجئے کہ جن اقوام میں مذہب یا ایسا اس کا رواج ہے وہ تمدن سوسائٹی میں کس نظر سے دیکھی جاتی ہیں اگر نقیب سے کام نہ لیا جائے تو انکی نسبت یہ فحش دیدینا ہرگز بے جا نہ ہوگا کہ وہ دراصل بے حیائی اور بے شرمی کا مجسمہ ہے۔

ملکیت کے حق کے بعد ہم حق معاہدہ سے بحث کرتے ہیں یہ وہ اخلاقی فرض ہے جس سے باہم ایک دوسرے سے جو معاہدہ ہو اسکو پورا کرنے کا فرض انسان کے ذمہ عائد ہوتا ہو، تمدن کے ابتدائی درجات میں معاہدہ دراصل کوئی شے ہی نہیں ہوتا اور ایسے وعدہ سے ہر شخص نا آشنائے محض ہوتا ہے، وہ ان قوت بازو فیصلہ کن رکن ہوتا ہے ہر وہ فرد جس میں نسبتاً دوسرے اشخاص سے قوت و طاقت زیادہ ہوتی ہے وہ اپنا کام نکال لیتا ہے چنانچہ اسی بنا پر یہ کہا جاتا ہے کہ جماعتیں اپنی طبعی حالت سے معاہدہ کی طرف ترقی کرتی ہیں جس کے یہ معنی ہیں کہ ہر تمدن سوسائٹی کا یہ فرض ہے کہ وہ اس عہد یا معاہدہ کو جو آپس میں طے ہو ہر حالت میں پوری پابندی کے ساتھ وفا کرے اگر ایسے عہد کسی سوسائٹی یا جماعت سے مفقود ہو جائے تو اس کے افراد میں اتحاد و موافقت ایک منٹ بھی قائم نہیں رہ سکتی اور نتیجہ پوری جماعت کی بربادی ہوتا ہے۔

اس کے بعد اسی طرح حق تعلیم ہم وہ حق مراد لیتے ہیں جس کے ذریعہ سے نفس عاقلہ کی تکمیل ہوتی ہے، ایک اعلیٰ نظام اور تمدن سوسائٹی کے لیے یہ صرف تعلیم محض بلکہ اعلیٰ تعلیم ضروری اور لازمی چیز ہے جس کے بغیر تمدن ہونا بہت دشوار ہے، تمام کتب سیر اس پر شاہد ہیں کہ تمام وہ اقوام اور ممالک جو تمدنی ترقیات میں پیچھے ہیں وہ ہمیشہ سے تعلیم سے بے بہرہ رہی ہیں، غیر تمدن زندگی کے رنگ کو جو چیز صیقل کر کے صاف کرتی ہے اور اس کو ابھار کر تمدن طبقہ سے لافاتی ہے وہ صرف تعلیم ہے،

اس سے واضح ہو گیا کہ تمام جماعتوں کے لیے جو تمدنی زندگی میں فائق ہونا چاہتی ہیں یہ ضروری ہے کہ وہ اپنے افراد کی تعلیم کا اعلیٰ انتظام کریں، آج تمام وہ اقوام جو مدارج تمدن کے ملاء اعلیٰ پر نظر آتی ہیں صدیوں پہلے سے اپنے افراد کی تعلیم میں منہمک اور سرگردان رہی ہیں جب ان کے نفوس عاقلہ کی پورے طور پر تکمیل ہو چکی تو زمانہ کے تمدن افراد میں شمار ہونے لگی ہیں، یہاں تعلیم سے مراد کوئی خاص تعلیم مغربی یا مشرقی یا کسی خاص جگہ یا قوم کی نہیں ہے بلکہ اس سے مراد وہ تعلیم ہے جس کا ذریعہ سے دماغ نشو و نما پا کر جمالت کی تارکیوں سے نکل جاتا ہے۔

ان تمام حقوق الناس کا خلاصہ یہ ہے کہ ہم کو یہ ملحوظ رکھنا چاہیے کہ جس قوم و ملت کے ہم فرد ہیں اسکی اعلیٰ ترین ترقی اور فلاح و بہبودی کے لیے ہماری زندگی کے نشو و نما کو جو ذرائع اور وسائل درکار ہیں ان پر ہم کو پورا پورا حق حاصل ہے اور ان تمام ذرائع اور وسائل کو اسی مقصد کے لیے استعمال کرنا ہمارا تمدنی فرض ہونا چاہیے۔

ترکیب تمدن

انفرادی ہستیاں جب کسی ایک رشتہ میں منسلک ہوتی ہیں تو ان کی مختلف صورتیں پیدا ہو سکتی ہیں، بنیاد ان کے سب سے اول مجبوراً ایک خاندان یا قبیلہ کی صورت میں ظہور پذیر ہوتا ہے، یہ جماعت چند افراد کا باہم رشتہ قرابتی وابستہ ہونے کا نام ہے اس کا اصل اصول موافقت فطری ہوتی ہے اور یہی اس کے قیام کا باعث ہوتی ہے، اس کا مقصد دراصل بیچارگی و طفولیت کی حفاظت و خبر گیری اور فطری محبت و موافقت کے ساتھ ایک دوسرے سے ربط و اتحاد ہے، یہ نظام قدرتی طور پر اس خوش اسلوبی سے انجام پاتا ہے کہ کوئی دوسرا نظام ایسا نہیں ہو سکتا، ایام طفولیت یا شیر خوارگی میں جو حفاظت یا خبر گیری والدین کرتے ہیں وہ کوئی بہتر سے بہتر نظام سلطنت بھی نہیں کر سکتا اسی طرح دوستی کا دائرہ جس قدر کم ہوگا اسی قدر اس میں پائندگی اور خلوص زیادہ ہوگا، خاندان کا ایک بزرگ مثل ایک بادشاہ کے

ہوتا ہے اور اس کے خور و شب اس کے احکام کے ماتحت ہوتے ہیں حسب مشورہ خاندان وہ تمام امور کی انجام دہی کے لیے حسب مراتب احکام نافذ کرتا ہے اور اس طرح پر تمام خاندانی کام انجام پاتے ہیں اور وہی اور بیرونی تمام معاملات خاندان کے سامنے پیش ہوتے ہیں اگر کوئی مسئلہ متنازع فیہ ہوتا ہے تو وہ ہر دو فریق کے بیان سنکر بزرگ خاندان کے ہاتھوں طے پاتا ہے، سلطنت روم میں ایک بزرگ خاندان کے اختیارات بہت وسیع ہوتے ہیں یہاں تک کہ ایک باپ اپنے بیٹے کو قتل کر سکتا تھا گویا خاندان ایک جمہوریت کا نمونہ ہے گو چھوٹے پیمانے پر ہو مگر اصول بالکل یکساں ہیں اسی طرح چند خاندان سے ملکر جو ایک جماعت بنتی ہے اس کو قوم کہتے ہیں، قوم میں بھی مثل خاندان کے تمام ان حقوق کی بدرجہ اتم پابندی ہوتی ہے تمام قوم کا ایک سردار قرار دیا جاتا ہے اور اسی کے مشورہ و رائے کے مطابق قوم کے تمام مراحل طے پاتے ہیں، ہر فرد قوم کا اخلاقی فرض ہوتا ہے کہ وہ تمدنی فرائض کی پابندی کرے، ایک قوم بحیثیت اپنی ذات کے بقا بلکہ دوسری اقوام کے متحد ہوتی ہے، بیرونی دشمنوں سے محافظت اور اندرونی معاملات کی تنظیم اس کا فرض منصبی ہوتا ہے، جب چند اقوام مل جاتی ہیں تو اس سے ایک ملک یا سلطنت کی بنیاد پڑتی ہے اور اس طرح حکومتیں اور سلطنتیں معرض وجود میں آتی ہیں۔ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ خاندانی تعلقات کی بنیاد باہمی فطری محبت پر ہوتی ہے، لیکن اس سلسلہ سے قطع نظر کر کے جب ہم کاروباری زندگی پر مطلق نظر ڈالتے ہیں، تو معلوم ہوتا ہے کہ یہ ایک دوسرے کے بالکل برعکس ہیں چونکہ کاروبار میں صرف باہمی معاہدہ ہی شرط ہوتی ہے اس کو کوئی تعلق فطری جذبات سے نہیں ہوتا ہے، وہاں تعلقات مرتبہ ہوتے ہیں، یہاں افسری اور ماتحتی کے تعلقات ہوتے ہیں اگرچہ خاندان میں بھی یہی حکم و محکوم کا رشتہ ہوتا ہے لیکن نوعیت جدا گانہ ہوتی ہے، وہاں تو ایک مربی اپنے مکمل متعلقین کی بحیثیت مربی تعلیم و تربیت کرتا ہے، یہاں صرف ایک معاہدہ ہے جس کیلئے وہ ایک خاص کام کے لیے مقرر ہوتا ہے، اس لیے ضرورت ہوتی ہے کہ اس کے ایسے قوانین وضع کرے جو اس کے لیے

دیئے جائیں جن سے ماتحت لوگوں پر تشدد نہ ہو سکے اور حاکم محکوم کو درجہ غلامی تک نہ پہنچا سکیں، زمانہ گذشتہ و حال کا موازنہ ہم کو یہ بتاتا ہے کہ جس قدر زمانہ تمدنی ترقیات میں گام زن نظر آتا ہے اسی قدر خلوص و موانست میں کمی اور محض رسم و رواج میں ترقی و روز افزون ہوتی جاتی ہے، زمانہ سابق میں ایک آقا اور خادم کا باہمی کاروباری تعلق مثل ایک خاندانی تعلق کے ہوتا تھا، جو معاہدہ کاروباری حاکم محکوم میں ہوتا تھا وہ موانست و خلوص کی زنجیر سے مستحکم ہو جاتا تھا، آقا کا اخلاق خادم کے خلاق پر سمٹ کا کام کرتا تھا، یہی وجہ تھی کہ آقا کا برتاؤ مرہبان ہوتا تھا، اور خادم کا طرز عمل مودبانہ اور مخلصانہ ہوتا تھا، آقا کی خوشحالی اور نیک نامی سے خادم کو دلی مسرت ہوتی تھی، اور اس پر کسی قسم کی مصیبت خادم کے لیے سوہان روح ہوتی تھی، لیکن فی زمانہ یہ واقعات محض افسانہ ہو کر رہ گئے ہیں، اگر وفا کا خادم اپنے آقاؤں کے لیے اپنی عزیز جانیں تک قربان کر دیتے تھے،

اسی طرح استاد و شاگرد و شاگرد و شاگرد اپنے استاد کا خیال اپنے والدین سے بھی زیادہ کرتے تھے، ان کے ادب میں اپنی بیہودی و فلاح تصور کرتے تھے کسی خاص علم کے ماہر استاد کی شاگردی کو اپنا فخر جانتے تھے اور صد ہا کوس کی منازل پاپادہ طے کر کے ان کے پاس پہنچتے تھے اور بالآخر اسکو کرامان اور افلاطون دوران ہوتے تھے، علمائے سلف کی سوانح اس پر شاہد ہیں کہ وہ پہلے شاگردان رشید کو مثل اپنی اولاد کے تربیت دیتے تھے، اور سچے دل سے چاہتے تھے، کہ جو کچھ وہ خود جانتے ہیں وہ سب اپنے شاگردوں کو ذہن نشین کرادیں، یہی وجہ تھی کہ اکثر شاگرد اپنے استاد سے بعض اوقات کسی خاص فن میں زیادہ ماہر ہو جاتے تھے، جن کی قابلیت اور ذہانت پر خود استادوں کو بجا طور پر ناز و فخر ہوتا تھا، اور وہ اس کے گویا ناز ہوئے تو ان کو کتب سیر کی شاہد ہیں کہ اساتذہ اور شاگردوں میں جو رشتہ ہوتا تھا وہ بیحد خلوص اور موانست پر مبنی ہوتا تھا، برخلاف اس کے موجودہ زمانہ میں ہر طالب علم یہ سمجھتا ہے کہ وہ کچھ رد پیر خرچ کرنا ہی

جس کے جملہ اس کے استاد کا یہ فرض ہے کہ وہ اس کو تعلیم دیدے اور وہ بھی ایک خاص وقت معینہ پر اسی طرح استاد یہ خیال کرتے ہیں کہ وہ ایک مقررہ رقم کے عوض ایک محدود زمانہ تک اپنا کچھ حصہ وقت صرف کر دیں بلکہ ان کا اس کے کہ اس کا مقصد اصلی حاصل ہو یا فوت نہ ایک دوسرے کا خیال نہ ادب نہ پاس نہ اخلاص و مودت نتیجہ یہ ہے کہ شاگرد محض ڈگری یافتہ بے عمل ہوتے ہیں

اسکی دھڑکن یہ ہو کہ جب مریضہ تعلق کسی فطری رشتہ محبت پر مبنی نہیں ہوتا تو اس میں کسی قسم کا خلوص باقی نہیں رہتا شخص ہی رابطہ کی غائے یہ رہ جاتی ہے اور کچھ حل کر اس کا بھی نتیجہ ہوتا ہے جو اوپر بیان ہوا ہے، اب اگر کاروباری تعلقات خالص معاہدہ نہ حیثیت کے ہونگے تو ایک حد تک نا انصافی کے لیے سد باب ضرور ہو جائے گا اور پھر خود بخود رفق و وفاداری اور محبت کے جذبات پیدا ہو جائیں گے لیکن اگر خود معاہدہ بھی محض رسماً اور رد اجا ہوگا تو اس کا اثر بالکل برعکس ہوگا، ضرورت اس امر کی ہے کہ ماتحتی کی سختی اور ناگواری کی صورتوں کے کم کرنے کے لیے معاہدت اور اتحاد عمل یعنی تعامل و تعاون کی صورتیں اختیار کی جائیں تاکہ مودت پیدا ہو،

مگر لوگوں کے کاروباری تعلقات کو محض معاہدہ نہ رکھنا ہے تو ان میں مابین اور ہمدردانہ فرائض کو جو افراد کے ہاتھوں میں نہیں چھوڑے جاسکتے ہیں ایک خاص جماعت کو من حیث المجموع اپنے ذمہ لینا چاہئے، اگرچہ یہ کام ایک مرکزی حکومت کا ہے لیکن اس کو ہر شخص خود انجام دے سکتا ہے، مثلاً حفظانِ صحت کا انتظام و سائل تعلیمی کی فراہمی، حادثات کی روک تھام بصورتِ حفظ مال و اشیائے خوردنی میں میل یا اور قسم کی دھوکہ بازی کا انسداد، اسی طرح وہ لوگ جو محنت و مزدوری کرنے کی قابلیت بھی نہیں رکھتے ان کے لیے ضروریاتِ زندگی کی فراہمی یہ سب امور تقدیر فی زندگی کے لیے لازمہ انسانیت ہیں ان تمام امور متذکرہ بالا کو پیش نظر رکھتے ہوئے ہم اب اس سوال پر غور کرتے ہیں کہ آیا کسی قوم کو انفرادیت کی طرف قدم بڑھانا چاہیے یا اشتراکیت کی طرف اس مسئلہ پر دو گروہ جدا جدا متضاد رائے رکھتے ہیں، جماعتِ انقلابیہ کا یہ خیال ہے کہ آئین امکان افراد کی آزادی کو قائم رکھنا زیادہ اہم ہے لیکن دوسرا گروہ اشتراکیہ یہ کہتا ہے کہ اس

افراد کے افعال کو فلاح عام کے نقطہ نظر سے منضبط اور محدود کرنا ہے، لیکن اگر غور کیا جائے تو ان دونوں مخالف آراء کی تطبیق اس صورت سے بآسانی ممکن ہے کہ نہ تو کل کی فلاح بغیر افراد کی فلاح کے ممکن ہے، اور نہ ہر شخص کو انفرادی آزادی بغیر اس شرط کے دی جاسکتی ہے کہ جہتیت مجموعی اس میں کوئی عام فلاح مغفول نہ رہے۔ لہذا اب سوال جو کرنے کا ہے وہ یہ ہے کہ کن چیزوں میں لوگوں کو زیادہ آزادی دینا مستحسن ہے اور کن چیزوں میں ان کے افعال کی نگرانی اور تحدید ضروری ہے، بہر حال زمانہ موجودہ عمومی ترقی کے لئے اشتراکیت کا زیادہ حامی نظر آتا ہے اور فی الحقیقت یہی اصل تمدن ہے،

شیر الہیہ

حصه اول

مستقیم

مولانا عبد السلام صاحب ندوی

جس میں قدامت کے دور سے لیکر دور جدید تک اردو شاعری کے تمام تاریخی تغیرات و انقلابات کی تفصیل کی گئی ہے اور ہر دور کے مشہور اساتذہ کے کلام کا باہم موازنہ و مقابلہ کیا گیا ہے، کتابت و طباعت اور کاغذ اوسط ہے، صفحات ۵۵، ہر صفحہ قیمت للحدود

۱۲

دارالمصنفین اعظم گڑھ،

ایک خطبہ علیہ السلام

ابو العلاء معری

کے

متعلق مستشرقین یورپ کی غلطیوں

(۳)

از جناب مولانا مبین عبدالعزیز صاحب راجکوٹی ادیب اور نیشل کالج، لاہور

عصبیت بہت سے اہل فلسفہ کی تعجب یا فنی منافرت کا نتیجہ ہیں مثلاً

(۲) انھوں نے ابو العلاء کے غیر معمولی حافظہ کے متعلق جو حکایات مشہور ہیں ان کی بلاوجہ تکذیب کی ہے حالانکہ

بعض تواریخ و روایت ہر دو اصول پر صحیح اترتی ہیں ایک حکایت کے ادوی تو تبریزی ہیں جو ابو العلاء

کے خاص خاص شاگرد ہیں اور انکی بابت علمائے رجال کا یہ قول ہے وکان ثقة فیما یرس و یر

تبریزی سے سمعانی صاحب انساب راوی ہیں جو دو ایک واسطے سے ان تک پہنچتے ہیں وکے بعد ثقافت

ہے اپنی کتاب میں ان سے کہیں زیادہ غیر العقول واقعات احمی اور امام بخاری کے حافظہ کے متعلق نقل

کے ہیں تو کیا مارگو یوہوہ صاحب انکی بھی تکذیب کریں گے

اھل اسمعی النی ابابہ مقصلاً معاذ لاهل المسکات الاوانل

امت اسلامیہ اور خاصہ عرب جس فطری مزیت پر اقوام عالم کو پیچھے دے سکتے ہیں وہ یہی غیر فطری

لحم ۱۵، لعمریہ کہ اسمعی النی ابو العلاء مقصلاً معاذ لاهل المسکات الاوانل

... خطبہ علیہ السلام ...
... ابو العلاء معری ...
... متعلق مستشرقین یورپ کی غلطیوں ...
... (۳) ...
... از جناب مولانا مبین عبدالعزیز صاحب راجکوٹی ادیب اور نیشل کالج، لاہور ...
... عصبیت بہت سے اہل فلسفہ کی تعجب یا فنی منافرت کا نتیجہ ہیں مثلاً ...
... (۲) انھوں نے ابو العلاء کے غیر معمولی حافظہ کے متعلق جو حکایات مشہور ہیں ان کی بلاوجہ تکذیب کی ہے حالانکہ ...
... بعض تواریخ و روایت ہر دو اصول پر صحیح اترتی ہیں ایک حکایت کے ادوی تو تبریزی ہیں جو ابو العلاء ...
... کے خاص خاص شاگرد ہیں اور انکی بابت علمائے رجال کا یہ قول ہے وکان ثقة فیما یرس و یر ...
... تبریزی سے سمعانی صاحب انساب راوی ہیں جو دو ایک واسطے سے ان تک پہنچتے ہیں وکے بعد ثقافت ...
... ہے اپنی کتاب میں ان سے کہیں زیادہ غیر العقول واقعات احمی اور امام بخاری کے حافظہ کے متعلق نقل ...
... کے ہیں تو کیا مارگو یوہوہ صاحب انکی بھی تکذیب کریں گے ...
... اھل اسمعی النی ابابہ مقصلاً معاذ لاهل المسکات الاوانل ...
... امت اسلامیہ اور خاصہ عرب جس فطری مزیت پر اقوام عالم کو پیچھے دے سکتے ہیں وہ یہی غیر فطری ...
... لحم ۱۵، لعمریہ کہ اسمعی النی ابو العلاء مقصلاً معاذ لاهل المسکات الاوانل ...

ابن ابی سہل ابیات میں جو ابو العلاء کی اجارہ در بیان سے غیر معمولی واقفیت اور دلچسپی کا پتہ دیتے
 ہیں ملاحظہ ہو میری تالیف نظر فی الجزم من اللزوم، سوا اسلامی روایات کا اس میں کیا قصور آپ اپنی
 محاسن میں جو اعمال کرتے ہیں ان کا حقیقی عکس یہاں دیکھ لیں، ہے یہ گنبد کی صراحتیں کہے دیں
 (۷۸۵۲۶) دو اور جگہوں پر حضرت نے سیمت کے عشق میں ایسی باتیں لکھی ہیں جن کا یہاں ذکر
 رہ پھر دکر نا حاق قارئین کے وقت کو ضائع کرنا تھا،

۲۹۱) پچھلے فرماتے ہیں کہ ابو العلاء نے اپنی طویل عزالت (۴۰۰ - ۴۲۹) کو علاوہ تعلیم و تصنیف کے
 شعر کے شطرنج و زور کھیلنے میں صرف کیا تھا،

یہ بات باقی ہے کہ مارکیو یوہنا صاحب نے منور ابو العلاء کو پہچانا ہی نہیں ہے، بیشک ثعالبی نے
 نقل کیا ہے ملاحظہ ہو تہذیب اللیغیہ نسخہ خطیمہ پیرس جس کے الفاظ یہ ہیں کائنات حدیثی ابو الحسن
 الدہلی العیسیٰ الشاعر و هو من قہیہ قدیم واحد یثانی مدۃ ثلاثین سنة قال لقی
 بعدہ یحییٰ بن عیسیٰ بن العجب سألہ اعمی شاعرًا ظل یفایلمب بالشطرنج و اللزوم
 و یلغل فی حلل فن من الجدة و العزل الخ مگر شاید فی مدۃ ثلاثین سنة کو بالکل بھول گئے
 کی وفات سنہ ۳۷۰ میں ہوئی تھی، یقینی ہے کہ اس نے وفات سے پہلے تہذیب طیار کیا ہوگا جبکہ
 یہ ہے کہ ابو الحسن الدہلی نے ابو العلاء کو قریباً ۱۰۰ سال پہلے لکھا ہو بلکہ اس سے بھی بیشتر، ابو العلاء اس
 زمانہ و قائل تھا کہ اپنی عزالت کے قیمتی وقت کو عبث ضائع کرے، اوہو القائل

جلید - تذنبوا لہی خاطر ہی و سن عیشین حی لا فلما نبہ اعتذرا
 اس نکتہ پر ۲۰۰ کے بعد تھا مگر ہوا یہاں درج ہو گئی،

۳۰۰) ۳۰۰ - ۳۰۱) ۳۰۲) ۳۰۳) ۳۰۴) ۳۰۵) ۳۰۶) ۳۰۷) ۳۰۸) ۳۰۹) ۳۱۰) ۳۱۱) ۳۱۲) ۳۱۳) ۳۱۴) ۳۱۵) ۳۱۶) ۳۱۷) ۳۱۸) ۳۱۹) ۳۲۰)
 ۳۲۱) ۳۲۲) ۳۲۳) ۳۲۴) ۳۲۵) ۳۲۶) ۳۲۷) ۳۲۸) ۳۲۹) ۳۳۰) ۳۳۱) ۳۳۲) ۳۳۳) ۳۳۴) ۳۳۵) ۳۳۶) ۳۳۷) ۳۳۸) ۳۳۹) ۳۴۰)
 ۳۴۱) ۳۴۲) ۳۴۳) ۳۴۴) ۳۴۵) ۳۴۶) ۳۴۷) ۳۴۸) ۳۴۹) ۳۵۰) ۳۵۱) ۳۵۲) ۳۵۳) ۳۵۴) ۳۵۵) ۳۵۶) ۳۵۷) ۳۵۸) ۳۵۹) ۳۶۰)
 ۳۶۱) ۳۶۲) ۳۶۳) ۳۶۴) ۳۶۵) ۳۶۶) ۳۶۷) ۳۶۸) ۳۶۹) ۳۷۰) ۳۷۱) ۳۷۲) ۳۷۳) ۳۷۴) ۳۷۵) ۳۷۶) ۳۷۷) ۳۷۸) ۳۷۹) ۳۸۰)
 ۳۸۱) ۳۸۲) ۳۸۳) ۳۸۴) ۳۸۵) ۳۸۶) ۳۸۷) ۳۸۸) ۳۸۹) ۳۹۰) ۳۹۱) ۳۹۲) ۳۹۳) ۳۹۴) ۳۹۵) ۳۹۶) ۳۹۷) ۳۹۸) ۳۹۹) ۴۰۰)

تکلیف کے تحت

(۳۰۰) ۳۰۰ - ۳۰۱) ۳۰۲) ۳۰۳) ۳۰۴) ۳۰۵) ۳۰۶) ۳۰۷) ۳۰۸) ۳۰۹) ۳۱۰) ۳۱۱) ۳۱۲) ۳۱۳) ۳۱۴) ۳۱۵) ۳۱۶) ۳۱۷) ۳۱۸) ۳۱۹) ۳۲۰)
 ۳۲۱) ۳۲۲) ۳۲۳) ۳۲۴) ۳۲۵) ۳۲۶) ۳۲۷) ۳۲۸) ۳۲۹) ۳۳۰) ۳۳۱) ۳۳۲) ۳۳۳) ۳۳۴) ۳۳۵) ۳۳۶) ۳۳۷) ۳۳۸) ۳۳۹) ۳۴۰)
 ۳۴۱) ۳۴۲) ۳۴۳) ۳۴۴) ۳۴۵) ۳۴۶) ۳۴۷) ۳۴۸) ۳۴۹) ۳۵۰) ۳۵۱) ۳۵۲) ۳۵۳) ۳۵۴) ۳۵۵) ۳۵۶) ۳۵۷) ۳۵۸) ۳۵۹) ۳۶۰)
 ۳۶۱) ۳۶۲) ۳۶۳) ۳۶۴) ۳۶۵) ۳۶۶) ۳۶۷) ۳۶۸) ۳۶۹) ۳۷۰) ۳۷۱) ۳۷۲) ۳۷۳) ۳۷۴) ۳۷۵) ۳۷۶) ۳۷۷) ۳۷۸) ۳۷۹) ۳۸۰)
 ۳۸۱) ۳۸۲) ۳۸۳) ۳۸۴) ۳۸۵) ۳۸۶) ۳۸۷) ۳۸۸) ۳۸۹) ۳۹۰) ۳۹۱) ۳۹۲) ۳۹۳) ۳۹۴) ۳۹۵) ۳۹۶) ۳۹۷) ۳۹۸) ۳۹۹) ۴۰۰)
 ۴۰۱) ۴۰۲) ۴۰۳) ۴۰۴) ۴۰۵) ۴۰۶) ۴۰۷) ۴۰۸) ۴۰۹) ۴۱۰) ۴۱۱) ۴۱۲) ۴۱۳) ۴۱۴) ۴۱۵) ۴۱۶) ۴۱۷) ۴۱۸) ۴۱۹) ۴۲۰)
 ۴۲۱) ۴۲۲) ۴۲۳) ۴۲۴) ۴۲۵) ۴۲۶) ۴۲۷) ۴۲۸) ۴۲۹) ۴۳۰) ۴۳۱) ۴۳۲) ۴۳۳) ۴۳۴) ۴۳۵) ۴۳۶) ۴۳۷) ۴۳۸) ۴۳۹) ۴۴۰)
 ۴۴۱) ۴۴۲) ۴۴۳) ۴۴۴) ۴۴۵) ۴۴۶) ۴۴۷) ۴۴۸) ۴۴۹) ۴۵۰) ۴۵۱) ۴۵۲) ۴۵۳) ۴۵۴) ۴۵۵) ۴۵۶) ۴۵۷) ۴۵۸) ۴۵۹) ۴۶۰)
 ۴۶۱) ۴۶۲) ۴۶۳) ۴۶۴) ۴۶۵) ۴۶۶) ۴۶۷) ۴۶۸) ۴۶۹) ۴۷۰) ۴۷۱) ۴۷۲) ۴۷۳) ۴۷۴) ۴۷۵) ۴۷۶) ۴۷۷) ۴۷۸) ۴۷۹) ۴۸۰)
 ۴۸۱) ۴۸۲) ۴۸۳) ۴۸۴) ۴۸۵) ۴۸۶) ۴۸۷) ۴۸۸) ۴۸۹) ۴۹۰) ۴۹۱) ۴۹۲) ۴۹۳) ۴۹۴) ۴۹۵) ۴۹۶) ۴۹۷) ۴۹۸) ۴۹۹) ۵۰۰)

کشی ،
 (۳۴) دائرہ میں ذکر ابو العلاء ششم تک معرہ میں رہا اور پھر بغداد جانے کا ارادہ کیا ، اس سہل غلطی
 کذب کے لیے مارگوئیوٹھ کا یہ قول جو عربی تواریخ میں بھی بالاتفاق موجود ہے بہت کافی ہے
 ابو العلاء ششم میں معرہ سے بغداد کی طرقت روانہ ہوا اور ششم میں معرہ واپس آگیا ،
 (۳۵) دائرہ میں لکھتے ہیں کہ سقط کی بہترین شرح خود ابو العلاء کی شرح عنوار السقط ہے اور
 کے شاگرد تبریزی کی شرح بھی لکھی ہے
 اس دعویٰ کی تکذیب کے لیے مارگوئیوٹھ کا یہ قول کافی ہے کہ تبریزی کی شرح نہ دار
 شرح ہے نہ بہترین اور ابن خلدون کا یہ قول کہ ابن السید البطلیوسی کی شرح خود ابو العلاء کی شرح
 بہتر ہے ،

(۳۶) ادائب میں لکھتے ہیں کہ ابو العلاء کی وفات سے دس سال پیشتر ناصر خسرو معرہ پہنچا اور
 میں ذکر ناصر خسرو کی وفات کیا وہ سال پہلے ششم میں معرہ پہنچا وہ دنوں قول تناقض میں نیز ناصر خسرو نے معرہ پہنچا ملاحظہ
 اس کا سفر نامہ یعنی ابو العلاء کی وفات سے دس سال سات ماہ پیشتر صاحب ذکر فرماتے کہ میں کہ وہ
 ششم میں پہنچا تھا اور اس سنہ کو اسامہ اعداد میں لکھا ہے اور پھر اس پر اپنے خیالات دستخطات کی
 لی عمارتین کھڑی کی ہیں سبحان اللہ خوب اس صاحب ذکر کو فارسی نہ جاننے کا خود ہی معتر
 مگر مجلس صاحب تو فارسی کے تو پر و فیسرت

(۳۷) افکار میں ہے کہ ابو العلاء کے زیادہ تر رسائل بغداد سے واپس آن کر لکھے گئے ہیں ،
 میں نے بہت خود کیا ہے جس طرح مجھے پہلے مارگوئیوٹھ صاحب نے بھی کافی رحمت اٹھائی ہے ، مگر

۵۵۵ ۵۵۴ ۵۵۳ ۵۵۲ ۵۵۱ ۵۵۰ ۵۴۹ ۵۴۸ ۵۴۷ ۵۴۶ ۵۴۵ ۵۴۴ ۵۴۳ ۵۴۲ ۵۴۱ ۵۴۰ ۵۳۹ ۵۳۸ ۵۳۷ ۵۳۶ ۵۳۵ ۵۳۴ ۵۳۳ ۵۳۲ ۵۳۱ ۵۳۰ ۵۲۹ ۵۲۸ ۵۲۷ ۵۲۶ ۵۲۵ ۵۲۴ ۵۲۳ ۵۲۲ ۵۲۱ ۵۲۰ ۵۱۹ ۵۱۸ ۵۱۷ ۵۱۶ ۵۱۵ ۵۱۴ ۵۱۳ ۵۱۲ ۵۱۱ ۵۱۰ ۵۰۹ ۵۰۸ ۵۰۷ ۵۰۶ ۵۰۵ ۵۰۴ ۵۰۳ ۵۰۲ ۵۰۱ ۵۰۰ ۴۹۹ ۴۹۸ ۴۹۷ ۴۹۶ ۴۹۵ ۴۹۴ ۴۹۳ ۴۹۲ ۴۹۱ ۴۹۰ ۴۸۹ ۴۸۸ ۴۸۷ ۴۸۶ ۴۸۵ ۴۸۴ ۴۸۳ ۴۸۲ ۴۸۱ ۴۸۰ ۴۷۹ ۴۷۸ ۴۷۷ ۴۷۶ ۴۷۵ ۴۷۴ ۴۷۳ ۴۷۲ ۴۷۱ ۴۷۰ ۴۶۹ ۴۶۸ ۴۶۷ ۴۶۶ ۴۶۵ ۴۶۴ ۴۶۳ ۴۶۲ ۴۶۱ ۴۶۰ ۴۵۹ ۴۵۸ ۴۵۷ ۴۵۶ ۴۵۵ ۴۵۴ ۴۵۳ ۴۵۲ ۴۵۱ ۴۵۰ ۴۴۹ ۴۴۸ ۴۴۷ ۴۴۶ ۴۴۵ ۴۴۴ ۴۴۳ ۴۴۲ ۴۴۱ ۴۴۰ ۴۳۹ ۴۳۸ ۴۳۷ ۴۳۶ ۴۳۵ ۴۳۴ ۴۳۳ ۴۳۲ ۴۳۱ ۴۳۰ ۴۲۹ ۴۲۸ ۴۲۷ ۴۲۶ ۴۲۵ ۴۲۴ ۴۲۳ ۴۲۲ ۴۲۱ ۴۲۰ ۴۱۹ ۴۱۸ ۴۱۷ ۴۱۶ ۴۱۵ ۴۱۴ ۴۱۳ ۴۱۲ ۴۱۱ ۴۱۰ ۴۰۹ ۴۰۸ ۴۰۷ ۴۰۶ ۴۰۵ ۴۰۴ ۴۰۳ ۴۰۲ ۴۰۱ ۴۰۰ ۳۹۹ ۳۹۸ ۳۹۷ ۳۹۶ ۳۹۵ ۳۹۴ ۳۹۳ ۳۹۲ ۳۹۱ ۳۹۰ ۳۸۹ ۳۸۸ ۳۸۷ ۳۸۶ ۳۸۵ ۳۸۴ ۳۸۳ ۳۸۲ ۳۸۱ ۳۸۰ ۳۷۹ ۳۷۸ ۳۷۷ ۳۷۶ ۳۷۵ ۳۷۴ ۳۷۳ ۳۷۲ ۳۷۱ ۳۷۰ ۳۶۹ ۳۶۸ ۳۶۷ ۳۶۶ ۳۶۵ ۳۶۴ ۳۶۳ ۳۶۲ ۳۶۱ ۳۶۰ ۳۵۹ ۳۵۸ ۳۵۷ ۳۵۶ ۳۵۵ ۳۵۴ ۳۵۳ ۳۵۲ ۳۵۱ ۳۵۰ ۳۴۹ ۳۴۸ ۳۴۷ ۳۴۶ ۳۴۵ ۳۴۴ ۳۴۳ ۳۴۲ ۳۴۱ ۳۴۰ ۳۳۹ ۳۳۸ ۳۳۷ ۳۳۶ ۳۳۵ ۳۳۴ ۳۳۳ ۳۳۲ ۳۳۱ ۳۳۰ ۳۲۹ ۳۲۸ ۳۲۷ ۳۲۶ ۳۲۵ ۳۲۴ ۳۲۳ ۳۲۲ ۳۲۱ ۳۲۰ ۳۱۹ ۳۱۸ ۳۱۷ ۳۱۶ ۳۱۵ ۳۱۴ ۳۱۳ ۳۱۲ ۳۱۱ ۳۱۰ ۳۰۹ ۳۰۸ ۳۰۷ ۳۰۶ ۳۰۵ ۳۰۴ ۳۰۳ ۳۰۲ ۳۰۱ ۳۰۰ ۲۹۹ ۲۹۸ ۲۹۷ ۲۹۶ ۲۹۵ ۲۹۴ ۲۹۳ ۲۹۲ ۲۹۱ ۲۹۰ ۲۸۹ ۲۸۸ ۲۸۷ ۲۸۶ ۲۸۵ ۲۸۴ ۲۸۳ ۲۸۲ ۲۸۱ ۲۸۰ ۲۷۹ ۲۷۸ ۲۷۷ ۲۷۶ ۲۷۵ ۲۷۴ ۲۷۳ ۲۷۲ ۲۷۱ ۲۷۰ ۲۶۹ ۲۶۸ ۲۶۷ ۲۶۶ ۲۶۵ ۲۶۴ ۲۶۳ ۲۶۲ ۲۶۱ ۲۶۰ ۲۵۹ ۲۵۸ ۲۵۷ ۲۵۶ ۲۵۵ ۲۵۴ ۲۵۳ ۲۵۲ ۲۵۱ ۲۵۰ ۲۴۹ ۲۴۸ ۲۴۷ ۲۴۶ ۲۴۵ ۲۴۴ ۲۴۳ ۲۴۲ ۲۴۱ ۲۴۰ ۲۳۹ ۲۳۸ ۲۳۷ ۲۳۶ ۲۳۵ ۲۳۴ ۲۳۳ ۲۳۲ ۲۳۱ ۲۳۰ ۲۲۹ ۲۲۸ ۲۲۷ ۲۲۶ ۲۲۵ ۲۲۴ ۲۲۳ ۲۲۲ ۲۲۱ ۲۲۰ ۲۱۹ ۲۱۸ ۲۱۷ ۲۱۶ ۲۱۵ ۲۱۴ ۲۱۳ ۲۱۲ ۲۱۱ ۲۱۰ ۲۰۹ ۲۰۸ ۲۰۷ ۲۰۶ ۲۰۵ ۲۰۴ ۲۰۳ ۲۰۲ ۲۰۱ ۲۰۰ ۱۹۹ ۱۹۸ ۱۹۷ ۱۹۶ ۱۹۵ ۱۹۴ ۱۹۳ ۱۹۲ ۱۹۱ ۱۹۰ ۱۸۹ ۱۸۸ ۱۸۷ ۱۸۶ ۱۸۵ ۱۸۴ ۱۸۳ ۱۸۲ ۱۸۱ ۱۸۰ ۱۷۹ ۱۷۸ ۱۷۷ ۱۷۶ ۱۷۵ ۱۷۴ ۱۷۳ ۱۷۲ ۱۷۱ ۱۷۰ ۱۶۹ ۱۶۸ ۱۶۷ ۱۶۶ ۱۶۵ ۱۶۴ ۱۶۳ ۱۶۲ ۱۶۱ ۱۶۰ ۱۵۹ ۱۵۸ ۱۵۷ ۱۵۶ ۱۵۵ ۱۵۴ ۱۵۳ ۱۵۲ ۱۵۱ ۱۵۰ ۱۴۹ ۱۴۸ ۱۴۷ ۱۴۶ ۱۴۵ ۱۴۴ ۱۴۳ ۱۴۲ ۱۴۱ ۱۴۰ ۱۳۹ ۱۳۸ ۱۳۷ ۱۳۶ ۱۳۵ ۱۳۴ ۱۳۳ ۱۳۲ ۱۳۱ ۱۳۰ ۱۲۹ ۱۲۸ ۱۲۷ ۱۲۶ ۱۲۵ ۱۲۴ ۱۲۳ ۱۲۲ ۱۲۱ ۱۲۰ ۱۱۹ ۱۱۸ ۱۱۷ ۱۱۶ ۱۱۵ ۱۱۴ ۱۱۳ ۱۱۲ ۱۱۱ ۱۱۰ ۱۰۹ ۱۰۸ ۱۰۷ ۱۰۶ ۱۰۵ ۱۰۴ ۱۰۳ ۱۰۲ ۱۰۱ ۱۰۰ ۹۹ ۹۸ ۹۷ ۹۶ ۹۵ ۹۴ ۹۳ ۹۲ ۹۱ ۹۰ ۸۹ ۸۸ ۸۷ ۸۶ ۸۵ ۸۴ ۸۳ ۸۲ ۸۱ ۸۰ ۷۹ ۷۸ ۷۷ ۷۶ ۷۵ ۷۴ ۷۳ ۷۲ ۷۱ ۷۰ ۶۹ ۶۸ ۶۷ ۶۶ ۶۵ ۶۴ ۶۳ ۶۲ ۶۱ ۶۰ ۵۹ ۵۸ ۵۷ ۵۶ ۵۵ ۵۴ ۵۳ ۵۲ ۵۱ ۵۰ ۴۹ ۴۸ ۴۷ ۴۶ ۴۵ ۴۴ ۴۳ ۴۲ ۴۱ ۴۰ ۳۹ ۳۸ ۳۷ ۳۶ ۳۵ ۳۴ ۳۳ ۳۲ ۳۱ ۳۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ ۰

۵۵۵ ۵۵۴ ۵۵۳ ۵۵۲ ۵۵۱ ۵۵۰ ۵۴۹ ۵۴۸ ۵۴۷ ۵۴۶ ۵۴۵ ۵۴۴ ۵۴۳ ۵۴۲ ۵۴۱ ۵۴۰ ۵۳۹ ۵۳۸ ۵۳۷ ۵۳۶ ۵۳۵ ۵۳۴ ۵۳۳ ۵۳۲ ۵۳۱ ۵۳۰ ۵۲۹ ۵۲۸ ۵۲۷ ۵۲۶ ۵۲۵ ۵۲۴ ۵۲۳ ۵۲۲ ۵۲۱ ۵۲۰ ۵۱۹ ۵۱۸ ۵۱۷ ۵۱۶ ۵۱۵ ۵۱۴ ۵۱۳ ۵۱۲ ۵۱۱ ۵۱۰ ۵۰۹ ۵۰۸ ۵۰۷ ۵۰۶ ۵۰۵ ۵۰۴ ۵۰۳ ۵۰۲ ۵۰۱ ۵۰۰ ۴۹۹ ۴۹۸ ۴۹۷ ۴۹۶ ۴۹۵ ۴۹۴ ۴۹۳ ۴۹۲ ۴۹۱ ۴۹۰ ۴۸۹ ۴۸۸ ۴۸۷ ۴۸۶ ۴۸۵ ۴۸۴ ۴۸۳ ۴۸۲ ۴۸۱ ۴۸۰ ۴۷۹ ۴۷۸ ۴۷۷ ۴۷۶ ۴۷۵ ۴۷۴ ۴۷۳ ۴۷۲ ۴۷۱ ۴۷۰ ۴۶۹ ۴۶۸ ۴۶۷ ۴۶۶ ۴۶۵ ۴۶۴ ۴۶۳ ۴۶۲ ۴۶۱ ۴۶۰ ۴۵۹ ۴۵۸ ۴۵۷ ۴۵۶ ۴۵۵ ۴۵۴ ۴۵۳ ۴۵۲ ۴۵۱ ۴۵۰ ۴۴۹ ۴۴۸ ۴۴۷ ۴۴۶ ۴۴۵ ۴۴۴ ۴۴۳ ۴۴۲ ۴۴۱ ۴۴۰ ۴۳۹ ۴۳۸ ۴۳۷ ۴۳۶ ۴۳۵ ۴۳۴ ۴۳۳ ۴۳۲ ۴۳۱ ۴۳۰ ۴۲۹ ۴۲۸ ۴۲۷ ۴۲۶ ۴۲۵ ۴۲۴ ۴۲۳ ۴۲۲ ۴۲۱ ۴۲۰ ۴۱۹ ۴۱۸ ۴۱۷ ۴۱۶ ۴۱۵ ۴۱۴ ۴۱۳ ۴۱۲ ۴۱۱ ۴۱۰ ۴۰۹ ۴۰۸ ۴۰۷ ۴۰۶ ۴۰۵ ۴۰۴ ۴۰۳ ۴۰۲ ۴۰۱ ۴۰۰ ۳۹۹ ۳۹۸ ۳۹۷ ۳۹۶ ۳۹۵ ۳۹۴ ۳۹۳ ۳۹۲ ۳۹۱ ۳۹۰ ۳۸۹ ۳۸۸ ۳۸۷ ۳۸۶ ۳۸۵ ۳۸۴ ۳۸۳ ۳۸۲ ۳۸۱ ۳۸۰ ۳۷۹ ۳۷۸ ۳۷۷ ۳۷۶ ۳۷۵ ۳۷۴ ۳۷۳ ۳۷۲ ۳۷۱ ۳۷۰ ۳۶۹ ۳۶۸ ۳۶۷ ۳۶۶ ۳۶۵ ۳۶۴ ۳۶۳ ۳۶۲ ۳۶۱ ۳۶۰ ۳۵۹ ۳۵۸ ۳۵۷ ۳۵۶ ۳۵۵ ۳۵۴ ۳۵۳ ۳۵۲ ۳۵۱ ۳۵۰ ۳۴۹ ۳۴۸ ۳۴۷ ۳۴۶ ۳۴۵ ۳۴۴ ۳۴۳ ۳۴۲ ۳۴۱ ۳۴۰ ۳۳۹ ۳۳۸ ۳۳۷ ۳۳۶ ۳۳۵ ۳۳۴ ۳۳۳ ۳۳۲ ۳۳۱ ۳۳۰ ۳۲۹ ۳۲۸ ۳۲۷ ۳۲۶ ۳۲۵ ۳۲۴ ۳۲۳ ۳۲۲ ۳۲۱ ۳۲۰ ۳۱۹ ۳۱۸ ۳۱۷ ۳۱۶ ۳۱۵ ۳۱۴ ۳۱۳ ۳۱۲ ۳۱۱ ۳۱۰ ۳۰۹ ۳۰۸ ۳۰۷ ۳۰۶ ۳۰۵ ۳۰۴ ۳۰۳ ۳۰۲ ۳۰۱ ۳۰۰ ۲۹۹ ۲۹۸ ۲۹۷ ۲۹۶ ۲۹۵ ۲۹۴ ۲۹۳ ۲۹۲ ۲۹۱ ۲۹۰ ۲۸۹ ۲۸۸ ۲۸۷ ۲۸۶ ۲۸۵ ۲۸۴ ۲۸۳ ۲۸۲ ۲۸۱ ۲۸۰ ۲۷۹ ۲۷۸ ۲۷۷ ۲۷۶ ۲۷۵ ۲۷۴ ۲۷۳ ۲۷۲ ۲۷۱ ۲۷۰ ۲۶۹ ۲۶۸ ۲۶۷ ۲۶۶ ۲۶۵ ۲۶۴ ۲۶۳ ۲۶۲ ۲۶۱ ۲۶۰ ۲۵۹ ۲۵۸ ۲۵۷ ۲۵۶ ۲۵۵ ۲۵۴ ۲۵۳ ۲۵۲ ۲۵۱ ۲۵۰ ۲۴۹ ۲۴۸ ۲۴۷ ۲۴۶ ۲۴۵ ۲۴۴ ۲۴۳ ۲۴۲ ۲۴۱ ۲۴۰ ۲۳۹ ۲۳۸ ۲۳۷ ۲۳۶ ۲۳۵ ۲۳۴ ۲۳۳ ۲۳۲ ۲۳۱ ۲۳۰ ۲۲۹ ۲۲۸ ۲۲۷ ۲۲۶ ۲۲۵ ۲۲۴ ۲۲۳ ۲۲۲ ۲۲۱ ۲۲۰ ۲۱۹ ۲۱۸ ۲۱۷ ۲۱۶ ۲۱۵ ۲۱۴ ۲۱۳ ۲۱۲ ۲۱۱ ۲۱۰ ۲۰۹ ۲۰۸ ۲۰۷ ۲۰۶ ۲۰۵ ۲۰۴ ۲۰۳ ۲۰۲ ۲۰۱ ۲۰۰ ۱۹۹ ۱۹۸ ۱۹۷ ۱۹۶ ۱۹۵ ۱۹۴ ۱۹۳ ۱۹۲ ۱۹۱ ۱۹۰ ۱۸۹ ۱۸۸ ۱۸۷ ۱۸۶ ۱۸۵ ۱۸۴ ۱۸۳ ۱۸۲ ۱۸۱ ۱۸۰ ۱۷۹ ۱۷۸ ۱۷۷ ۱۷۶ ۱۷۵ ۱۷۴ ۱۷۳ ۱۷۲ ۱۷۱ ۱۷۰ ۱۶۹ ۱۶۸ ۱۶۷ ۱۶۶ ۱۶۵ ۱۶۴ ۱۶۳ ۱۶۲ ۱۶۱ ۱۶۰ ۱۵۹ ۱۵۸ ۱۵۷ ۱۵۶ ۱۵۵ ۱۵۴ ۱۵۳ ۱۵۲ ۱۵۱ ۱۵۰ ۱۴۹ ۱۴۸ ۱۴۷ ۱۴۶ ۱۴۵ ۱۴۴ ۱۴۳ ۱۴۲ ۱۴۱ ۱۴۰ ۱۳۹ ۱۳۸ ۱۳۷ ۱۳۶ ۱۳۵ ۱۳۴ ۱۳۳ ۱۳۲ ۱۳۱ ۱۳۰ ۱۲۹ ۱۲۸ ۱۲۷ ۱۲۶ ۱۲۵ ۱۲۴ ۱۲۳ ۱۲۲ ۱۲۱ ۱۲۰ ۱۱۹ ۱۱۸ ۱۱۷ ۱۱۶ ۱۱۵ ۱۱۴ ۱۱۳ ۱۱۲ ۱۱۱ ۱۱۰ ۱۰۹ ۱۰۸ ۱۰۷ ۱۰۶ ۱۰۵ ۱۰۴ ۱۰۳ ۱۰۲ ۱۰۱ ۱۰۰ ۹۹ ۹۸ ۹۷ ۹۶ ۹۵ ۹۴ ۹۳ ۹۲ ۹۱ ۹۰ ۸۹ ۸۸ ۸۷ ۸۶ ۸۵ ۸۴ ۸۳ ۸۲ ۸۱ ۸۰ ۷۹ ۷۸ ۷۷ ۷۶ ۷۵ ۷۴ ۷۳ ۷۲ ۷۱ ۷۰ ۶۹ ۶۸ ۶۷ ۶۶ ۶۵ ۶۴ ۶۳ ۶۲ ۶۱ ۶۰ ۵۹ ۵۸ ۵۷ ۵۶ ۵۵ ۵۴ ۵۳ ۵۲ ۵۱ ۵۰ ۴۹ ۴۸ ۴۷ ۴۶ ۴۵ ۴۴ ۴۳ ۴۲ ۴۱ ۴۰ ۳۹ ۳۸ ۳۷ ۳۶ ۳۵ ۳۴ ۳۳ ۳۲ ۳۱ ۳۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ ۰

مکرم بن یحییٰ بن کمال کے بیشتر رسائل کے متعلق کوئی حتمی حکم لگانا دور از کار ہے ، اور بیشتر
 و بیشتر دو قسم کے رسائل کی تعداد و رتبہ مساوی ہے ،

(۳۴) افکار دائرہ میں ابن الجوزی کا المالیون ہے *Rakn al mahla*
 اور چاہے یہ ابن الجوزی کا *Rakn al mahla* یعنی بکسر یا

(۳۵) کہتے ہیں کہ وہ اپنے والد کی وفات کے وقت ۱۲ برس کا تھا ، صاحب ذکر ہی نے بھی اس
 کو لکھا ہے ،

مگر قرین قیاس یہ ہے کہ اگر کوئی تقریباً ۱۵ سال کا فرض کیا جائے قبول نہ دلائل یعنی ششم
 کے والد ششم بن مرثدہ کی شرح غریبہ اور ادب الامین ہے ،

(۳۶) ادائب میں ہے کہ ابو العلاء ششم سے واپس آنکر راجعت بغداد ۱۵ سال معرہ میں مقیم رہا
 السیاحہ ہے کہ ۱۵ سال غریبہ کہا جاتا ہے یا تقریباً ۱۵ سال تفصیل کے لیے ہماری کتاب خط قرآن

(۳۷) ادائب میں ہے کہ وہ اپنی راجعت شام سے بیس سال کی عمر میں معرہ واپس پہنچا ، مجھے اس
 بات کا کوئی ثبوت نہیں مل سکا اور اس کا صاحب امین ایک سال رہ کر گوشت نہ کھانا جس کے راوی

ابن حجر میں یقیناً اس بات کا ثبوت ہے کہ وہ ۲۰ سال کی عمر کے بعد بھی اپنے ملک میں سیاحت
 کرتا رہا تھا ، ابلاغ ہر سال کی عمر کو ختم بہتر سے اس لیے نسبت دی ہے کہ خود ابو العلاء رسائل میں

لکھا ہے کہ میں نے ۳۰ سال کے بعد کسی کے سامنے زانوئے ادب نہ نہیں کئے ، مگر یہ استنتاج غلط
 ہے اس لیے کہ لیکن بلکہ اغلب ہو کہ وہ اس عمر کے بعد بغرض سیر کتب نہ بغرض تعلیم سیاحت کرتا رہا ہو

(۳۸) ادائب میں ابو العلاء کے بابک بیت واقع لزوم ۲۸۰۰۲۱ طبع اولی مصر جو لزوم طبع
 دوم مصر ۲۸۰۰۲۲ میں واقع ہے ،

۵۵۵ ۵۵۴ ۵۵۳ ۵۵۲ ۵۵۱ ۵۵۰ ۵۴۹ ۵۴۸ ۵۴۷ ۵۴۶ ۵۴۵ ۵۴۴ ۵۴۳ ۵۴۲ ۵۴۱ ۵۴۰ ۵۳۹ ۵۳۸ ۵۳۷ ۵۳۶ ۵۳۵ ۵۳۴ ۵۳۳ ۵۳۲ ۵۳۱ ۵۳۰ ۵۲۹ ۵۲۸ ۵۲۷ ۵۲۶ ۵۲۵ ۵۲۴ ۵۲۳ ۵۲۲ ۵۲۱ ۵۲۰ ۵۱۹ ۵۱۸ ۵۱۷ ۵۱۶ ۵۱۵ ۵۱۴ ۵۱۳ ۵۱۲ ۵۱۱ ۵۱۰ ۵۰۹ ۵۰۸ ۵۰۷ ۵۰۶ ۵۰۵ ۵۰۴ ۵۰۳ ۵۰۲ ۵۰۱ ۵۰۰ ۴۹۹ ۴۹۸ ۴۹۷ ۴۹۶ ۴۹۵ ۴۹۴ ۴۹۳ ۴۹۲ ۴۹۱ ۴۹۰ ۴۸۹ ۴۸۸ ۴۸۷ ۴۸۶ ۴۸۵ ۴۸۴ ۴۸۳ ۴۸۲ ۴۸۱ ۴۸۰ ۴۷۹ ۴۷۸ ۴۷۷ ۴۷۶ ۴۷۵ ۴۷۴ ۴۷۳ ۴۷۲ ۴۷۱ ۴۷۰ ۴۶۹ ۴۶۸ ۴۶۷ ۴۶۶ ۴۶۵ ۴۶۴ ۴۶۳ ۴۶۲ ۴۶۱ ۴۶۰ ۴۵۹ ۴۵۸ ۴۵۷ ۴۵۶ ۴۵۵ ۴۵۴ ۴۵۳ ۴۵۲ ۴۵۱ ۴۵۰ ۴۴۹ ۴۴۸ ۴۴۷ ۴۴۶ ۴۴۵ ۴۴۴ ۴۴۳ ۴۴۲ ۴۴۱ ۴۴۰ ۴۳۹ ۴۳۸ ۴۳۷ ۴۳۶ ۴۳۵ ۴۳۴ ۴۳۳ ۴۳۲ ۴۳۱ ۴۳۰ ۴۲۹ ۴۲۸ ۴۲۷ ۴۲۶ ۴۲۵ ۴۲۴ ۴۲۳ ۴۲۲ ۴۲۱ ۴۲۰ ۴۱۹ ۴۱۸ ۴۱۷ ۴۱۶ ۴۱۵ ۴۱۴ ۴۱۳ ۴۱۲ ۴۱۱ ۴۱۰ ۴۰۹ ۴۰۸ ۴۰۷ ۴۰۶ ۴۰۵ ۴۰۴ ۴۰۳ ۴۰۲ ۴۰۱ ۴۰۰ ۳۹۹ ۳۹۸ ۳۹۷ ۳۹۶ ۳۹۵ ۳۹۴ ۳۹۳ ۳۹۲ ۳۹۱ ۳۹۰ ۳۸۹ ۳۸۸ ۳۸۷ ۳۸۶ ۳۸۵ ۳۸۴ ۳۸۳ ۳۸۲ ۳۸۱ ۳۸۰ ۳۷۹ ۳۷۸ ۳۷۷ ۳۷۶ ۳۷۵ ۳۷۴ ۳۷۳ ۳۷۲ ۳۷۱ ۳۷۰ ۳۶۹ ۳۶۸ ۳۶۷ ۳۶۶ ۳۶۵ ۳۶۴ ۳۶۳ ۳۶۲ ۳۶۱ ۳۶۰ ۳۵۹ ۳۵۸ ۳۵۷ ۳۵۶ ۳۵۵ ۳۵۴ ۳۵۳ ۳۵۲ ۳۵۱ ۳۵۰ ۳۴۹ ۳۴۸ ۳۴۷ ۳۴۶ ۳۴۵ ۳۴۴ ۳۴۳ ۳۴۲ ۳۴۱ ۳۴۰ ۳۳۹ ۳۳۸ ۳۳۷ ۳۳۶ ۳۳۵ ۳۳۴ ۳۳۳ ۳۳۲ ۳۳۱ ۳۳۰ ۳۲۹ ۳۲۸ ۳۲۷ ۳۲۶ ۳۲۵ ۳۲۴ ۳۲۳ ۳۲۲ ۳۲۱ ۳۲۰ ۳۱۹ ۳۱۸ ۳۱۷ ۳۱۶ ۳۱۵ ۳۱۴ ۳۱۳ ۳۱۲ ۳۱۱ ۳۱۰ ۳۰۹ ۳۰۸ ۳۰۷ ۳۰۶ ۳۰۵ ۳۰۴ ۳۰۳ ۳۰۲ ۳۰۱ ۳۰۰ ۲۹۹ ۲۹۸ ۲۹۷ ۲۹۶ ۲۹۵ ۲۹۴ ۲۹۳ ۲۹۲ ۲۹۱ ۲۹۰ ۲۸۹ ۲۸۸ ۲۸۷ ۲۸۶ ۲۸۵ ۲۸۴ ۲۸۳ ۲۸۲ ۲۸۱ ۲۸۰ ۲۷۹ ۲۷۸ ۲۷۷ ۲۷۶ ۲۷۵ ۲۷۴ ۲۷۳ ۲۷۲ ۲۷۱ ۲۷۰ ۲۶۹ ۲۶۸ ۲۶۷ ۲۶۶ ۲۶۵ ۲۶۴ ۲۶۳ ۲۶۲ ۲۶۱ ۲۶۰ ۲۵۹ ۲۵۸ ۲۵۷ ۲۵۶ ۲۵۵ ۲۵۴ ۲۵۳ ۲۵۲ ۲۵۱ ۲۵۰ ۲۴۹ ۲۴۸ ۲۴۷ ۲۴۶ ۲۴۵ ۲۴۴ ۲۴۳ ۲۴۲ ۲۴۱ ۲۴۰ ۲۳۹ ۲۳۸ ۲۳۷ ۲۳۶ ۲۳۵ ۲۳۴ ۲۳۳ ۲۳۲ ۲۳۱ ۲۳۰ ۲۲۹ ۲۲۸ ۲۲۷ ۲۲۶ ۲۲۵ ۲۲۴ ۲۲۳ ۲۲۲ ۲۲۱ ۲۲۰ ۲۱۹ ۲۱۸ ۲۱۷ ۲۱۶ ۲۱۵ ۲۱۴ ۲۱۳ ۲۱۲ ۲۱۱ ۲۱۰ ۲۰۹ ۲۰۸ ۲۰۷ ۲۰۶ ۲۰۵ ۲۰۴ ۲۰۳ ۲۰۲ ۲۰۱ ۲۰۰ ۱۹۹ ۱۹۸ ۱۹۷ ۱۹۶ ۱۹۵ ۱۹۴ ۱۹۳ ۱۹۲ ۱۹۱ ۱۹۰ ۱۸۹ ۱۸۸ ۱۸۷ ۱۸۶ ۱۸۵ ۱۸۴ ۱۸۳ ۱۸۲ ۱۸۱ ۱۸۰ ۱۷۹ ۱۷۸ ۱۷۷ ۱۷۶ ۱۷۵ ۱۷۴ ۱۷۳ ۱۷۲ ۱۷۱ ۱۷۰ ۱۶۹ ۱۶۸ ۱۶۷ ۱۶۶ ۱۶۵ ۱۶۴ ۱۶۳ ۱۶۲ ۱۶۱ ۱۶۰ ۱۵۹ ۱۵۸ ۱۵۷ ۱۵۶ ۱۵۵ ۱۵۴ ۱۵۳ ۱۵۲ ۱۵۱ ۱۵۰ ۱۴۹ ۱۴۸ ۱۴۷ ۱۴۶ ۱۴۵ ۱۴۴ ۱۴۳ ۱۴۲ ۱۴۱ ۱۴۰ ۱۳۹ ۱۳۸ ۱۳۷ ۱۳۶ ۱۳۵ ۱۳۴ ۱۳۳ ۱۳۲ ۱۳۱ ۱۳۰ ۱۲۹ ۱۲۸ ۱۲۷ ۱۲۶ ۱۲۵ ۱۲۴ ۱۲۳ ۱۲۲ ۱۲۱ ۱۲۰ ۱۱۹ ۱۱۸ ۱۱۷ ۱۱۶ ۱۱۵ ۱۱۴ ۱۱۳ ۱۱۲ ۱۱۱ ۱۱۰ ۱۰۹ ۱۰۸ ۱۰۷ ۱۰۶ ۱۰۵ ۱۰۴ ۱۰۳ ۱۰۲ ۱۰۱ ۱۰۰ ۹۹ ۹

خداوت بن قوی القوی نیست
و ما هو آتیه کا مقتدر
کا خطاب یہ ہے کہ ابھی اس نے اپنے تئیں یہ کہہ سکا ہے کہ میں اپنے عمر کا ایک دن اور دنیا کا ایک گران کا یہ جو سر اس سے ابوالعلا کا خیال یہ ہے کہ انسان کو جو وہ دنیا کی خاطر تیار کیا جاتا ہے یعنی اس کی اور اس کے مقرر کردہ فی حق حکم نہیں لگا جاسکتا ہوا ہے پاس اس کے پاس
بن آدم کے یہ آیات ہیں

لست بن و قاتل و المانی خدا کریم
و کا حد و توانائی الہی غیر
خدا کا ان خیالوں کو چاہیے
خدا انھوں نے یہ نام دیا ہے
گو یا ابو العلاء نے قریباً بن آدم سے دی تھی راوی نے اس کی تفسیر کی ہے

مار گولیوٹھ اور گلس کے سر کے انشلاط

اس مار گولیوٹھ گلس کے کہ ابو العلاء کا نہال اور دیوانہ و ذنون مذہبی خیالات میں آزاد
تھا ابو العلاء نے اس نام سے جو صفی نے نقل کی ہے مکرر ہوتا ہے کہ اس نے انھیں کی
انہوں نے اس کی کیا تھی
اس گلس کے کہ حقیقت کے نام کے والے کے چاؤن اور ماموڈن نے جبکہ
وہ اپنے یہ نظریات پیش کرتا ہے اس کے مذہبی عقائد کی تشکیل میں اہمیت سے خالی نہیں
عصیت کی اس سے بڑھ کر مثال پیش کرنا ناممکن ہے اس لیے کہ اسی حکایت کو جس میں مذہب
ذیل اس کی موجود ہیں
اس کے نام سے اس کا نام ہے

قالوا هم مت ولع تطف تقامة في
مشتاؤ و فدا ولا سكبان اجمال
فقلت اني ضيق والذات لم
سأى ل و اغيد و فاض الحج امثالي
ما حج جدي ولع تطف ابني و اخي
ولا ابن عمي ولع بعيت مني خالي
و حج عنده قضاء بعد ما اس تحلوا
قوم سيقضون عني بعد تر حالي

خود مار گولیوٹھ نے ایک اور جگہ نہایت سخت تسخر آمیز لہجہ میں بطور تنبیہ حکم دیا ہے اور
ہیسان اس کے ایک جزئیات ایک بڑے واقعہ پر استہمام کر رہے ہیں سبحان اللہ کیا منصفانہ انداز
کی اس سے زیادہ بھڑی نظیر کہیں اور ملے گی؟

حقیقت یہ ہے کہ یہ قصہ سراسر لغو اور بے ثبوت ہے جس طرح صاحب ذکر سے نے بھی اسکی
سخت تردید کی ہے اور اس کا اصل ماخذ یعنی سر النامین للغزالی نے غزالی کی تصنیف سے اور نہ کسی عالم
کی بلکہ وہ تو کسی نا لائق جاہل کی جو عربی کے دو حروف بھی نہیں جانتا گھڑت ہے جس طرح مولانا شبلی
نے بھی الغزالی میں انکار کیا ہے غزالی ابو العلاء کی وفات کے کئی سال بعد عالم وجود میں آئے ہیں مگر
اس کتاب میں وہ ایک اور جگہ مدعی ہیں کہ خود ابو العلاء نے مجھے ذیل کے اشعار سنائے ہیں اس پر
طرہ یہ کہ وہ اشعار بشار اور جریر کے ہیں جو ابو العلاء سے تین سو سال پہلے ہوئے ہیں

چہ خوش گفت است سعدی در زینا
اکایا اینا الساقی ادس کاسا دنا دلہا
بیشک ابو العلاء نے حج نہیں کیا تھا جس کا باعث بظاہر اسکی سزدوری تھی ہم اس مدعی کے اثبات
کے لئے لزوم کے چند اشعار پیش کرتے ہیں

اسادت الی ارض الحجاز تحملا
فما قدک عنہ عافات الحواجن

مگر کچھ عوائق مانع ہوئے تو اپنے خالق کے خون سے اس نافر پر سوار ہو گیا جو کان کی طرح
نہایت بڑے گناہوں کی سبقت ہو گئی ہے م

یہ بات کوئی خلاف عادت نہیں کہ دروازے کے طلبہ اپنے استاد کو اپنی عقیدت کا محسوس ثبوت دینے بغیر واپس نہ جاتے ہوں۔ پھر مارگوئیو تو ایک اور جگہ لکھتے ہیں کہ ابو العلاء کی تصانیف قدرتی طور پر زبوری کی زندگی کیلئے طبیعتی تھی۔ ایک اور جگہ ہے کہ ہر چند ابو العلاء بار بار یہ خیال دہراتا ہے کہ اسکی نظمیں صمد کی طبع میں نہیں جیسا کیلیکٹین..... پھر ذکر کر دیتے ہیں کہ سقطا کا پہلا قصیدہ سعید الدولہ بغیرہ سیف الدولہ کی طرح میں ہے۔ یعنی گویا بقول مارگوئیو یہ قصیدہ ابو العلاء کے طالب زرہوں نے کی اہل شہادت ہے۔ مارگوئیو تو بہت متیاب نظر آتے ہیں کہ کسی طرح ابو العلاء کو طاع شعراء کی صف میں لاکر اکریں، مگر تحقیق یہ ہے کہ مذکورہ بالا رقم ۲۵ دینا رتھی جبکہ بیشتر حصہ نہ کہ نصف ادس کا خادم لیا جاتا تھا۔ تبصریح ابو العلاء میں برخلاف ذہبی کے یہ کہو نکا کہ یہ قلیل رقم اس کو بغداد سے واپس ہونے کے بعد ملتی تھی کہ خود ابو العلاء نے لیا اس امر کا اعتراف کرتا ہے کہ سفر بغداد سے پہلے وہ کچھ ثروت رکھتا تھا، اور ظاہر ہے کہ وہ دنیا کو ثروت سے نہیں تعبیر کیا جاسکتا، مگر مارگوئیو تو اور نکسن کی یہ اپنی ایجاد ہے، کہ یہ جملہ قسم ادس کو رحلت شام کے بعد سے ملے لگی ذہبی کی عبارت ہرگز اس مفہوم پر نہیں دلالت کرتی بلکہ لیا ہر اس رحلت سے پہلے بھی اس کو مذکورہ رقم ملتی ہوگی،

ہی یہ بات کہ اسے اپنے طلبہ سے کوئی اجرت ملتی ہو تو یہ حکم عادات مشرق اور حالات ابوالعلماء
 سے ناواقف ہونے کی دلیل ہے۔ کیا ابوالعلماء ان دونوں کی طرح کیمبرج اور اکسفورڈ کا کوئی پڑوسی
 تھا یا مشرق شائقین کو یوشنون پر پڑھاتا پھرتا، نہیں بلکہ ابوالعلماء ان اپنے طلبہ کی اداوکیا کرتا تھا،
 ذہبی راوی مین کہ وہ ان طلبہ سے جو اسکی طرف رحلت کر کے آتے یہ عذر کیا کرتا کہ وہ بے بضاعت
 ہے اور معزہ کے متحمل لوگ تو غل کے لیے مشہور ہی ہیں اور اس بات پر اسکو سخت تاسف تھا ہینے

۱۳
لحم، ماشہ، بھج، الاو بار، ۲۰، ۲۱، ۲۲، سقط مع تصویر ۱۱۹ میری ابتدا سے واپسی کا باعث عداوت والدہ اور
فقدان ثروت تھا خدا نے دونوں کو میری واپسی سے پہلے زندہ رکھا مگر اوس کے بعد دونوں پر موت کا حکم ٹہا کر دیا۔ ۱۳

زیندگی کی دنیا پر اپنا کچھ من
 میں درسی العلوم میں اس صلہ یمن
 من انبار دو و ہذا دارۃ الطیب
 قالوا سمعنا حدیثا عنک قلت لہم
 لا یبعد انشاء الا تم شل لبسو ا
 اعانتا اللہ کل فی معیشۃ
 یلقی العناء قد رى فوقنا لبس
 ما ذاتہ یدون لا مال تلبس لی
 فیستاح ولا علم فیقتبس
 التساءلون جہول ان یفید کو
 وتحلبون سفیاض عہا۔ یبس
 انا الشقی بانی لا اطیق لکم
 معونة و صرف الدہر تحتبس

لوگ میرے پاس آتے ہیں ایک مین کا ہے تو دودھ نہرا
 طبیس (خراسان کے ایک ضلع) کا، کہتے
 ہیں ہم نے تمہارا شہر سنا ہے، مین کہتا ہوں
 خدا قلع کارون کو دور کرے !
 شاہجہاں کی دستگیری کا۔ بیٹھ ہو کیچہ پی
 گوزان مین زحمت برداشت کر رہا ہے، سو آسمان ہم پر بریں
 تم چاہتے کیا ہو کہ میرے پاس مال ہے جس کو
 مانگو اور نہ علم جس سے مستفید ہو،
 کیا تم ایک جاہل سے افادہ چاہتے ہو،
 اور کیا بے دودھ کی انڈی کو دہتے ہو جس کا پستان
 مین بد نصیب ہوں جو تمہاری اعانت نہیں کر سکتا
 ہن زمانہ کی گرد شین تنگ حال گردتی ہیں،

قفطی راوی ہیں کہ ایک روز طلبہ نے مل کر ابو العلاء سے طلب کے تر بوز کی خواہش ظاہر کی ابو العلاء
آدمی بھیج کر وہ منگائے جنگوان سب نے مل کر کھایا اور کچھ حصہ ابو العلاء کے لیے الگ کر دیا جو یونہی پڑے
پڑے سوکھ گیا اور ابو العلاء نے اس کو ہاتھ تک نہ لگایا، یہ حکایت نص صریح ہے کہ ابو العلاء طلبہ کی
اداد کرتا تھا نہ کہ علی العکس، اسی طرح ذہبی نے تذکرۃ المحفاظ (۳۱۵ x ۳) میں ابو العلاء کے شاگرد رشید
تبریزی سے روایت کی ہے کہ میں دمشق کی جامع مسجد میں خطیب بغدادی سے ادب کی کتابیں پڑھا کرتا تھا
ایک روز خطیب میرے حجرہ میں آنکر مجھے ۵ دینار دیئے اور کہا انکی قیمتیں خرید لانا، پھر ایک مرتبہ اور اسی طرح

تریا اتی ہی رقم دیکھے،

مارگو لیو تو اور نکلسن ہرود نے وقف کا ترجمہ کہیں ٹرسٹ فنڈ سے اور کہیں سے
مگر حقیقت یہ ہے کہ ابو العلاء کے چند مکانات تھے جن سے کرایہ آتا تھا اور کچھ زمین جو سالانہ کچھ چل نہا
کرتی تھی جس طرح خود ابو العلاء کے اپنے بیانون سے بننے اپنی کتاب میں ثابت کیا ہے ظاہر ہے
کہ ایسی آمد پر ہرود و نقول کا اطلاق مشکل ہے،

بقول بھی کتنا باہر ہے کہ ابو العلاء کی تعلیم زرطلبی کے لیے ہو، حالانکہ سرگزین ایک وہ
اس سے انکاری ہے نیز ذہبی وغیرہ کہتے ہیں کہ وہ بڑا عالی ہمت تھا کسی کا احسان نہ دیتا تھا
اور مدح خوانی کو ذریعہ معاش بنا نا چاہتا تو اسے یقیناً دنیوی ریاست حاصل ہو جاتی، امین ان اس
کی بھی ضرورت نہیں ہے کہ ابو العلاء کی پوری زندگی قناعت کا بہترین نمونہ اور مثال ہے، گویا
مارگو لیو تھ صاحب اس کو یورپ کی پلجائی ہوئی اور مادہ پرست آنکھوں سے اپنی طرح جو رجوع بہتر
میں مبتلا دیکھتے ہیں حالانکہ ابو العلاء اپنے لڑکپن کے قصائد کے متعلق خود مقدمہ سقط میں کہتے ہیں
میں نے اپنی مدح سے رؤسا کے کانوں کو دستک نہیں دی نہ کسی سے صلہ ملنے کی طمع میں یہ تقریریں
کیں ہیں میرا مقصد تو صرف طبع آزمائی اور مشق سخن تھا و بس! اللہ کے ہزار ہا شکر ہیں کہ اس نے
قوت لایوت سے میرا پردہ دھانک رکھا ہے اور مجھے وہ قناعت بخشی ہے جو میرے لیے ایک بڑی
ثروت کے برابر ہے کیا یہ دونوں صاحبان ابو العلاء سے راستبازی میں کچھ زیادہ بڑھے ہوئے
ہیں، میں مانتا ہوں کہ ریو صاحب نے سچ کہا ہے جس طرح سقط نسخہ پیرس کے عنوان میں ہے کہ
اس کا پہلا تصدیق سید الدہ کی مدح میں ہے، مگر اسے کاش کہ یہ مدعی اسی تصدیق کے عنوان
پر تصریح کرتا کہ اس میں سب سے پہلے "اور بطور نسخہ نہیں" منطوق ہے اللہ
ہے اس تصریح کے بعد یہ کہنا کہ سقط کی مدح درحقیقت کے لیے میں صاف ہٹ دھرمی کا پردہ اور

حسنت جاہلیت نہیں تو اور کیا ہے، یہ اس کے لڑکپن کا بیت ہے،

فَنَجَّتْ فُحْلَتِ اَنْ اَلْبَحْرُ دُوْنِي وَ سَيَّانُ الْقَتْعِ وَ اَلْبَحْرُ هَا نَ

(۱۶) دو نون صاحب کہتے ہیں کہ ابو العلاء کا سفر بغداد و دمشق یا قسماً آرمانی یا طلبہ اہل بیت کیلئے تھا،
مگر ابو العلاء تو خود بغداد و دمشق اور وہاں سے بیٹ کر بھی یہ کہہ رہا ہے،

سَيَطْلُبُنِي رَنْزَقِي الَّذِي لِي طَلَبْتُهُ نَجَّيْتُ مِزِي رُوْزِي خُودِي وَ حُوْثُوْثِي لِكِي كِهْ مِزِي وَ حُوْثُوْثِي

لما ساء والدنيا حفظا و اقبال سے وہ کسی طرح بڑھ چکی نہیں اس لیے کہ دنیا بخت و اقبال کا ہم

ساحلت لمرآت قداشانا اولہ میں بغداد سے واپس ہوا میں مہذب صاحب الطیجر اور
ولا المہذب البغی الثیل تقویتا قرادش صاحب موصی سے روزی مانگنے نہ آیا تھا،
والموت احسن بالنفس التي الفت اوس شخص کے لیے جو جو گرفتار قناعت ہو بیٹیک مانگنے
عنا القناعة من ان تسأل القوتا سے تو مر جانا کہیں بہتر ہے،

و کرم صاحب فی سیف دجلہ لمرآش عامل دجلہ میں بہت سے فیاض شریف تھے چکی بارش
لہ بارقا والماء عالمن هطال کاسین منتظر رہا حالانکہ وہ ابر کی طرح ریزان تھے،

وافی قیمتی العراق لغير ما میں اس مقدمہ سے بغداد نہ گیا تھا جس سے ذوالرتر بلال

یتیمہ عنیلان عند بلال بن ابی مرثدہ بن ابی ہاشم الاشرعی کے ہاں پہنچا تھا

ناظرین مختار ہیں چاہیں ابو العلاء کی تصدیق کریں اور چاہیں اوس کے مادہ پرست سوال نہ لگائیں

لہ ۶۵۰ سقط، ۲۱۴۵۲ انکار، ۲۶۴۵۲ آقا، ۲۳۳۵۲ وغیرہ

تک المانی ریحانی ابن ابی اسحاق...
 و بجا آمل کیا ہے... اس کا ایک قلمی نسخہ...
 بطور سند...
 اس کا ایک نسخہ...
 اس کی خدمت سے پہنچ سکا...
 وَاذْكُرْ اَللّٰهُمَّ مَدَنِيَّ مَرْوَةَ اَوْفَى...
 میرا اس کا قوسے اپنی کتاب میں پورے طور پر...
 کسی مریخ نے ذکر نہیں کیا...
 اب سنیے ڈاکٹر حسین...
 اس میں واقعہ کی خود یا قوت ہی نے نگذیب کر دی ہے...
 نے یا قوت کی عبادت کا طلب...
 اس سے اس بچہ پر پناہ...
 اس حیرت سے چھوڑ دیتا...
 ناپریکت...
 اب بھی خدا اپنے گریبان میں...
 حکایت سے کیا نہرو کا...
 اس کی کتاب...
 توبہ کرنا میری تعلیمت کی پختہ دلیل ہو جائے

و بصریہ کا قوام مثلی اعمیٰ فہلموا فی حندس متصادم
 راقم کو زندگی میں یہ مشغلہ بالکل نہیں بھاتا کہ اور دن کی طرح لوگوں پر زبان طعن و ماز کر کے
 اپنے لیے راستہ صاف کرے، مگر چونکہ مستشرقین کا عموماً ہمارے ہاں آج تک ایک ہی پہلو دکھایا گیا ہے
 اس لیے بقاصانے سنت اگلی ضرور تھا کہ یہ باب مضامین سے سراسر خالی نہ رکھا جائے، میں اچھی طرح
 جانتا ہوں کہ انسان کا کوئی کام خامیوں سے خالی نہیں رہ سکتا اس لیے میں اپنے کو برائی بنا کر بازار
 مصر میں نہیں پیش کر سکتا، ہاں یہ خیال میرے لیے فی الجملہ مایہ ظافیت ہے کہ حتی المقدور میں نے دعویٰ
 سے اپنے تئیں بچا یا ہے نیز یہ کہ اگر خدا کو منظور ہوا تو ہمارے ملک کے مبہوت انھو اس مدعیان علم مستشرقین
 کو آئندہ پھر معصومیت سے نسبت دینے کی حثارت نہ کر سکیں گے،
 یہی نہیں بلکہ مضمون بہت سی انوکھی تحقیقات پر مشتمل ہے اس لیے امید ہے کہ طالبان حق
 اس کے حقیقی فوائد پر نظر رکھیں گے،
 اَلَا لَيْقِلْ مَنْ شَاءَ مَا شَاءَ اَنْفَا يَدُومُ الْفَقِيْ فَيَمَّا اسْتَطَاعَ مِنْ كَامِرٍ
تصوف اسلام
 اسلامی تصوف کا عطر، قدما صوفیہ کے حالات اور ان کی تصانیف پر تبصرہ مولفہ مولوی عبد الماجد صاحب
 بی، اے، لکھائی چھپائی عمدہ ضخامت ۱۲۰ صفحہ قیمت ۵ روپے
 ”منجر دار المصنفین اعظم گڑھ“
 لے قوم کا دینا بھی میری طرح اندھا ہے سو آؤ ہم اندھیرے میں باہم دگر سر ماریں،
 لے رہے بھی جو جس کسی کے ہی میں آئے کھڑا لے کہ انسان اسی درمیں قابل سرزنش ہو سکتا ہے، جو اس کے بس
 کا ہو،

ابرُق

ہندوستان میں ابرق کے مفاد و مصارف

مولوی نور احمدی صاحب ندوی تنظیم بی۔ اے کلاس کلکتہ

”کلکتہ یونیورسٹی سے طلبہ ہر سال کسی پروفیسر کی نگرانی میں تائی اور قابل دید مقامات کی سیر کو بھیجے جاتے ہیں“

مولوی نور احمدی صاحب ندوی کو اس تقریب کو ڈراماٹک ہزاری بلایا گیا ایک ابرق کی کان کے دیکھنے کا موقع

ملاحظہ ہو کہ یہ ممکن ہوا تھا وہیں سے ساتھ لائے ہیں، اس مضمون کے پڑھنے سے ایک مولوی گریجویٹ اور ایک عربی

خوان ندوی گریجویٹ کے اختلاف نظر اور طریقہ تحقیق اور طرز ادا اور انتشار دازی کا فرق محسوس کر لیں گے، ”ادبیہ“

ہندوستان کی جغرافیائی حالت پر تبصرہ کرتے ہوئے پروفیسر اے۔ سی۔ کرجی نے لکھا ہے کہ یہ ”دینا کا پتہ ہے“

اس زبردست صداقت سے کس کو انکار ہو سکتا ہے؟ یہاں اگر ایک طرف بقول لارڈ مکالے وہ لوگ بتے ہیں جو عجیب

غریب ستاروں کی پریشانی کرتے ہیں، تو دوسری طرف وہ قوم بھی آباد ہے جو ”عجیب و غریب حروف دہانے“ ہاتھ سے بائیں

ہاتھ کی طرف لکھتی ہے، یہاں اگر ایک صوبہ ایسا ہے جس کے باشندے مٹی جون کی چھلپاتی دھوپ میں بھی سر دھانکنا

مزدوری نہیں سمجھتے تو ایک صوبہ ایسا بھی ہے جس کے بنے والے کو فصل و ہر موسم میں نصف تھکان کی پگڑی، باجی

بغیر چین نہیں آتا، یہاں اگر ایک جگہ ایسی ہے جہاں قطب شمالی جیسی سردی پڑتی ہے، تو دوسری جگہ ایسی بھی ہے جہاں

خط استوا جیسی گرمی، اس کی سر زمین میں اگر ہرے کی کان ہے، تو کوئلہ کا خزانہ بھی ہے، اگر سونے کی پٹلیں مدفون ہیں

تو وہ کائنات بھی ہے اس کے ایک حصہ میں اگر ڈھائی تیسے وزن کا مٹی تھان تیار ہوتا ہے، تو دوسرے میں

ملے ملاحظہ ہو پروفیسر موصوف کی مختصر تاریخ ہند، صفحہ ۱۵۱، ملے ملاحظہ ہو لارڈ موصوف کا مضمون ”رائل آف

گزی گاڑے کی صنعت بھی جاری ہے، اگر کہیں نشیبی کپڑوں پرستارے کا گنگا جہنی جال بنا جاتا ہے تو کہیں سوئی
مل پر چکن کی دستکاری بھی ہوتی ہے، انغرض ہر گہری کی پوری پوری شان ہندوستان کی رگ و پے سے نمایا
ہے، پتے ہوئے منجرا، وسیع سمندر، بلند پہاڑ، گھنے جنگل، سرسبز و شاداب کھیت، ہرے بھرے باغ، مختصر یہ کہ اسکی
فضائے بسیط کسی چیز سے خالی نہیں!

ابرُق | انھی بے شمار دولتوں میں سے ایک ابرق یا ابرق بھی ہے، مگر غالباً عام ہندوستان اب بھی اس

ماوراء واقع ہو کہ اس کا یہ مخفی خزانہ کیا قیمت رکھتا ہے اور کہاں کہاں مدفون ہے، حقیقت یہ ہے کہ جس طرح اور بعض

معدنی اشیاء میں ہندوستان مخصوص حیثیت رکھتا ہے، اسی طرح ابرق کے معاون اور اقسام کے اعتبار سے

بھی غیر ممالک کے معاون پر اس کو ایک خاص تفوق حاصل ہے،

کہاں کہاں پایا جاتا ہے | عام طور پر ابرق کے معاون امریکہ، اٹلی، بریٹن، آئرلینڈ، سپر، اسٹریلیا، جنوبی

اور مشرقی افریقہ میں پائے جاتے ہیں، ان کے علاوہ انگلستان، روس اور جاپان میں بھی اس کا وجود ہے مگر

اس سے تجارت نہیں ہو سکتی، لیکن ہندوستان ابرق کی دولت میں ان تمام ملکوں سے بڑھا ہوا ہے جہاں

اس کی تجارت ہوتی ہے،

کس طرح پایا جاتا ہے | ابتدائے ماہرین کا خیال تھا کہ ابرق زمین کی سطح سے کچھ ہی نیچے پایا جاتا ہے، اس لئے

اس زمانہ میں تقریباً سو سو سو فٹ کی گہرائی تک پہنچنے کے بعد کان کو بیکار سمجھ کر چھوڑ دیا جاتا تھا، مگر اب

لے ابرق فارسی ہے اور ابرق عربی اس کے علاوہ عربی میں ایک لفظ ”طلق“ بھی ہے، صاحب غیث اللغات نے

”نوع از سنگ سفید و راق کہ طبق بر طبق باشد، آن را ابرق نیز گویند۔“ ظاہراً ابرق معرب ابرق

چون دو طبق بر طبق بود، یا بر مشابہ است لہذا ابرق بکان تصغیر اسم آن سنگ شدہ یا آنکہ اسم تفضیل است

ابرق، یعنی درخشندگی، بلحاظ درخشندگی اسم آن سنگ شدہ، مگر صاحب فرہنگ آندراج ابرق کا ہندی مراد لفظ بھی

بتاتے ہیں،

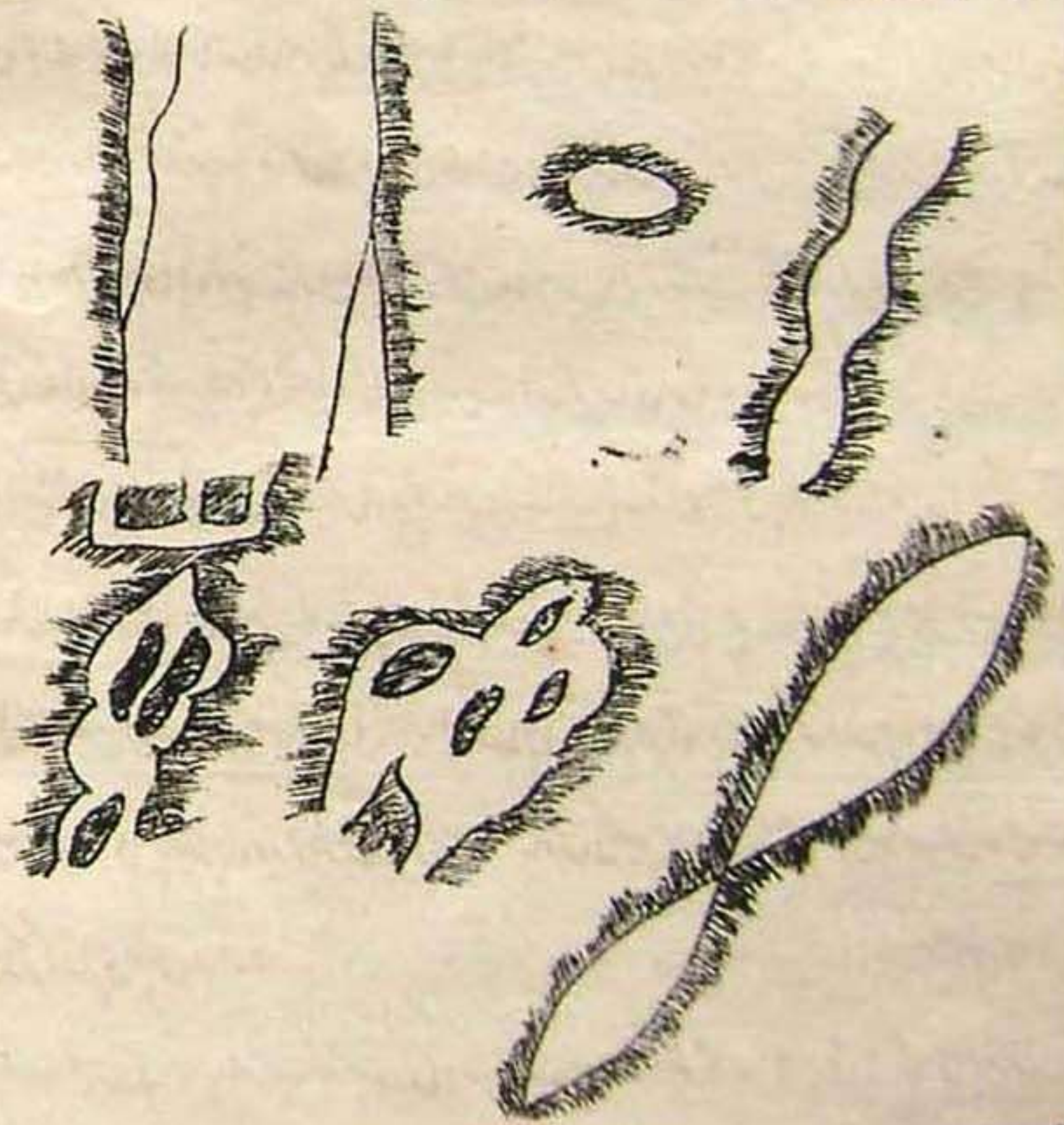
”یہاں ابرق وہ ہندی ابرق خوانند“

اور اس کی تصدیق کشف اللغات سے بھی ہوتی ہے، جس کا ایک نسخہ قلمی مرقوم ”سنہ ۱۲۸۰ھ ویکھدوسی دھام جری“

اس وقت ہمارے سامنے ہے، اس کی یہ عبارت ہے: ”اس کی یہ عبارت ہے۔“

”طلیق لفظ عام و سکون لام کی نوع دار و لیست از سنگ کہ بزبان ۱۶۰۰ ابرق گویند“

تحقیقات سے یہ ثابت ہوا ہے کہ جس قدر زیادہ گہرائی بڑھتی جائے گی اسی قدر زیادہ بہتر ابرق دستیاب ہوگا اور مقدار میں بھی غیر معمولی اضافہ ہوگا اس نظریہ نے ابرق نکالنے کے اخراجات کو بہت زیادہ بڑھا دیا ہے، ڈائنکامیٹ کا خرچ لازمی ہو گیا ہے قیمتی انجن اور دوسری برقی مشینیں مشکافی پڑتی ہیں، ان تمام ساز و سامان پر بھی کام کرنے والوں اور معاون کے مالکوں کے لئے مشکلات میں کمی نہیں ہوتی، کیونکہ ابرق کی رگین کچھ اس طرح واقع ہوتی ہیں کہ وہ بظاہر بغیر کسی سبب کے کہیں تو عمیق زمین میں غائب ہو جاتی ہیں اور کہیں پھرا بھڑ آتی ہیں بعض حالتوں میں یہ چار چار سو فٹ تک نفوذ کرتی چلی جاتی ہیں اکثر مشاہدے ایسے بھی ہوئے ہیں کہ سو دو سو فٹ کی گہرائی میں ڈوبنے کے بعد ابھری ہیں اور ایسی مثالیں تو بے شمار ہیں کہ قیس پالیس فٹ نیچے جانے کے بعد ان کا کہیں پتہ نہیں



لئے قدرتی طور پر ابرق تھردن کے اندر بنی یا موٹی دھاریوں کی شکل میں پھرتا ہوا پایا جاتا ہے اسکی شکل بالکل ویسی ہوتی جیسے انسان کے جسم میں رگین ہوتی ہیں اسی لحاظ سے اس کو بھی رگ کہتے ہیں۔

ملا ہے ان مشکلات کی وجہ سے آج بھی بایں ہمد سیلاب و مسائل تمام معدنیات میں ابرق کا کام سب سے زیادہ مشکل جو سمجھا جاتا ہے نقشہ بالا سے معلوم ہوگا کہ ابرق کس کس شکل میں پایا جاتا ہے۔

ان کے علاوہ بھی ایسی بے شمار رگین ہیں جو اپنے پیچ و خم میں آپ اپنی مثال ہیں مختصر یہ کہ ان نسلوں کے آڑے ترچھے ہونے کی کوئی حد نہیں یہی وجہ ہے کہ ابرق کے معاون میں نہ تو کوئلے کی کانوں کی طرح روشنی کا کوئی معقول انتظام ہو سکتا ہے اور نہ رستہ صاف اور کھلا ہوا بنایا جاسکتا ہے، عام طور پر ہم ہی کی دوسرے مزدور کام کرتے ہیں اور اور اگر کوئی سیلاب دیکھنے کو آتا ہے تو اس کے لئے بھی یہی شمع ہدایت ہوتی ہے، عجیب پر لطف نظارہ ہوتا ہے، گندہ شہ جازو میں مجھے بھی اس کا اتفاق ہوا، کوٹھارہ، ضلع ہزارہی، باغ میں ابرق کی غالباً سب سے بڑی کان ہے، نام بھی مناسب یعنی بڑھیا کان رکھا گیا ہے، اس کی گہرائی ساڑھے سات سو فٹ کے قریب ہے، تقریباً چھ سو فٹ تک لکڑی کی سڑھیاں بنائی گئی ہیں مگر اس قدر تنگ کہ معلوم ہوتا ہے تہ خانہ میں جا رہے ہیں، اور لطف یہ کہ ہر وقت حالت رکوع میں رہنا پڑتا ہے اور نہ سرکشی کی فوراً سزا مل جائے، پھر بھی سرکش انسان کو کچھ کمان! دو چار ٹھوکرین کھا ہی جاتا ہے، اکثر تو ابرق کے ابوسے خمدار سے اچھی طرح گھائل ہو جاتے ہیں! ان تو میں بھی سرکھٹ نیچے اترنے کو تیار ہوا، چار پانچ آدمی ساتھ تھے، ہسٹری سی ماڈرن جو اس وقت اس کے منہ پر تھے ہر بے ایک ایک بڑی موم تہی جلا کر سبکے ہاتھ میں دی گئی اور احتیاطاً ایک کبس موم تہی اور دیاسلانی ایک چہرہ ایسی لیکر پیچھے ہو گیا، معدن کا دروازہ کھلا، اور سب سے نرگھون ہو کر تسلیم کی، اور اندر داخل ہوئے، راستہ کیا تھا لکھنؤ کی بھول بھلیان کی یاد تازہ ہو رہی تھی، ہر قدم پر سنج بدل جاتا تھا، دالین بائیں، صحیفہ فطرت کی ضخیم جلد میں تو برق ابرق کی شکل میں انسانوں کی بصیرت کے لئے کھلی تھیں اور زبان حال سے پکار پکار کر کہہ رہی تھیں کہ سہ

ہر ورق دفتریت صرف کرو گار

راستہ اس قدر تنگ اور تاریک تھا کہ ہر قدم پر گوشہ اٹھایا جاتا تھا، غرض یہ کہ ہر چار طرف عبرت و غفلت کا ایک دفتر کھلا ملتا تھا، اور ہم لوگ اس سے متاثر ہوتے ہوئے آگے بڑھتے چلے جاتے تھے، تقریباً ایک گھنٹہ میں دس ہزار

سبر حیان سے ہوئیں اور آخری منزل نظر آئی اور حیات بھی پست ہو چکی تھی اور تک آرام لینا پڑا اس کے بعد چڑھائی شروع ہوئی ایسا معلوم ہوتا تھا کہ کسی نے پاؤں پکڑ لئے ہیں اٹھتے ہی نہ تھے اس دس دس قدم پر پانچ پانچ آرام لینے کی ضرورت ہوتی تھی ان وجہ سے اوپر کا سفر بڑی دیر میں طے ہوا اور جب سطح بالا پہنچے تو سب پر نیم بے ہوشی طاری ہو گئی،

بہر حال ہم نے دیکھا کہ ابرق چٹانوں کے اندر دبا ہوا اس طرح پایا جاتا ہے اور ہلکی ہوئی پتی ہر قسم کی دھاریاں کچھ اس طرح پچ و خم کے ساتھ لاکھوں من پتھر کے اندر گھسی ہوئی ہیں کہ انھیں بے ساختہ چٹانوں کی رنگین کھنکھ کو جی چاہتا ہے، شاید اسی مناسبت سے انگریزی میں ان کو "وین" (vein) کہتے ہیں اور چونکہ یہ دھاریاں جوڑائی میں طبق بر طبق ہوتی ہیں اس لئے ابرق کی سلون کو "بک" (book) کہا جاتا ہے،

ابرق کی قسمیں ابرق کی متعدد قسمیں ہیں اور انہی کے اعتبار سے اس کی رنگت بھی مختلف ہوتی ہے، سبز، سیلا، سرخ، زرد، سفید ہر قسم کا ابرق پایا جاتا ہے، مگر سب میں اعلیٰ قسم وہ ہے جس کی رنگت یا قوتی ہوتی ہے، موصوفہ ہوا کہ ہرین معدنیات نے کافی تحقیق و تفتیش کے بعد یہ فیصلہ کیا تھا کہ بنگال کا یا قوتی ابرق دنیا بھر کے معدن سے بہتر ہے، لیکن حکومت نے اس وقت تک اس کی اہمیت کو نہیں سمجھا جب تک کہ گذشتہ مہیب جنگ کا آغاز نہ ہو گیا، محکمہ جنگ جب ابرق کی کثیر مقدار طلب کی تو آنکھیں کھلیں مگر وقت گزر چکا تھا اور جرمین تجارتی جن کے ہاتھ میں اس وقت ہندوستان کی تجارت تھی جہاز بھر کر ابرق پہنچے ہی سے جرمنی روانہ کر چکے تھے، اس وقت سرطاس ہو لینڈ ناظم محکمہ تجارت کی سرانجامی قابل دید ہو گئی، بہر حال اس وقت توجس طرح بھی ہو سکا ضرورت پوری کی گئی مگر اس کے بعد سے حکومت برابو اس کی طرف متوجہ ہے، اور اس لئے اس کی پوری روک تھام کے قوانین بھی نافذ کر چکے ہیں،

زمانہ قدیم میں ابرق کا استعمال ابرق زمانہ قدیم میں کسی مفید کام میں نہیں استعمال کیا جاتا تھا، بلکہ غرض ناشی چیزوں کی زیب و زینت بڑھانے میں صرف ہوتا تھا، چنانچہ "یادگارِ صفت" کے طور پر اس کا ایک مشاہدہ آپ کو اس وقت ہو سکتا ہے جب آپ کسی کپڑا رنگنے والے کی دوکان پر چند لمحہ کیلئے کھڑے ہو جائیے، وہ ابرق

کا سفوف رنگ گھولتے وقت پانی میں ملا دیتا ہے، اس طرح یہ ذرات کپڑے میں چپک جاتے ہیں، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کسی نے تارے جڑ دے ہیں، اسی طرح کھلونے بنانے میں ابرق استعمال ہوتا تھا، حکماء اکثر اس کا کشتہ بھی تیار کرتے تھے، جو مختلف امراض کے لئے اکسیر سمجھا جاتا تھا، مختصر یہ کہ آج کل کی جدید تحقیقات اس وقت دینا واقعہ نہ تھی، اسی وجہ سے لوگ سطحی خزان کھود کر اس کو نکال لیتے تھے، اور پتھر کا ٹناؤٹینون سے کام لینا ضروری نہیں سمجھتے تھے، اسی مناسبت سے مزدوروں کو نقد کچھ نہ دیا جاتا تھا بلکہ غلہ وغیرہ کی قسم سے کچھ دے دلاتے تھے، اس بیان کی تصدیق کے لئے کوئی تاریخی حوالہ تو نہیں مگر کہا جاتا ہے کہ یہ طرز عمل کئی سو برس تک قائم رہا،

عہدِ حاضرہ میں ابرق کا استعمال مگر آج صبح طور پر ہم کہہ سکتے ہیں کہ ابرق کس قدر مفید چیز ہے، ہرین کا یہ فیصلہ ہے کہ ابرق پر بدوق کی گولی نہیں اثر کرتی، آگ اس کا کچھ بگاڑ نہیں سکتی، اور بجلی اپنی تمام حاکمانہ طاقتوں کے باوجود بھی اس کے آگے سر نہیں مار سکتی، ان خصوصیات کی بنا پر آج کل ابرق اور برقی دونوں لازم و ملزوم سمجھے جاتے ہیں، یعنی بجلی کی عجیب و غریب طاقت جس خطرات کا اندیشہ ہے ان کو روکنے کے لئے بجلی کے تاروں کے اوپر ابرق کی ایک تہ جما دی جاتی ہے، جس تختہ پر بجلی کو پیدا یا ناپید کرنے کا ٹین لگا ہوتا ہے اس میں بھی ابرق ہی کا استعمال ہوتا ہے، ہمیشہ کی جگہ یورپ میں اب کثرت سے ابرق ہی لگایا جاتا ہے، کیونکہ شیشہ میں بڑا گرمی برداشت کرنے کی طاقت نہیں، جہازوں کے وہ حوض جن میں پانی کھولایا جاتا ہے ابرق ہی کی چادر سے ڈھکے ہوتے ہیں، بلون کی جینوں میں بھی اسی سے مدد لی جاتی ہے، اور ڈائنامائٹ کی طرح پھٹنے والے بارود بھی اسی سے بنائے جاتے ہیں جبکہ مخصوص نام "مائییکا پاؤڈر" (mica powder) ہے،

لے پرانے لوگوں کا یہ بھی خیال تھا کہ ابرق کو پانی میں حل کیا جاتا ہے، چنانچہ عربی ادب کا طالب علم غالب اس مشہور فقرے

نا واقع نہ ہو گا کہ من حل لطلق استغنی عن الخلق، اس مفہوم کا ایک شریح آذری کا بھی ہے،

منی حل لطلق حلول قناعت است این نکتہ یاد گیر کہ من کیما گرم

لے اگلے لوگوں کا بھی خیال ہے کہ "ہون برچہرے بالند آتش آزارہ سوزد" (غیر اللغات کے لفظ ہون پر، ہی عربی کی انڈین انکسٹریکٹ)

ہندوستان میں بھی اب ماشاء اللہ ابرق کی مصنوعات ترقی پذیر ہیں، لائین کی چٹیاں، لپ کی ہڈیوں
 اسی کی بننے لگی ہیں ان کے علاوہ اور بھی طرح طرح کے چراغ اسی سے روشن ہیں، اکثر مقامات پر سولہ سٹی نے بھی سڑکوں
 کی لائٹوں میں شیشے کی جگہ ابرق کا استعمال شروع کیا ہے،
 ابرق کی قیمت | پیسے کہیں گزاریں کہ چاک ہوں کہ باقوتی رنگ کا ابرق نہایت عمدہ اور قیمتی سمجھا جاتا ہے، دوران
 گفتگو میں میں نے سٹریٹس سے اس کے متعلق استفسار کیا تو انھوں نے کہا کہ معمولی قسم کا ابرق میں پچیس روپیہ میں
 بکتا ہے، مگر اعلیٰ قسم کے باقوتی ابرق کی قیمت چار ہزار روپیہ میں تک بڑھ جاتی ہے، قیمت کی زیادتی اور کمی میں ابرق
 کی سلون کے طوں و عرض کو بھی دخل ہے، لیکن گرانی کی اصلی وجہ شاید یہ ہو کہ خرچ سے پیداوار بہت کم ہے، یعنی فول
 سٹریٹس دس فی صدی مانگ پوری ہوتی ہے،
 ابرق اور دوسری معدنی اشیاء میں فرق | دوسری معدنی اشیاء کے برخلاف ابرق کان سے نکالے جانے کے بعد ہی
 خرید و فروخت کے قابل ہو جاتا ہے، اس لئے ضرورت تھی کہ ہندوستان میں بھی اس کی کوئی منڈی ہوتی مگر
 افسوس ہے کہ ایسا نہیں، یعنی مقدار ابرق کی کھتی ہے، وہ غیر ممالک مثلاً امریکہ اور یورپ بھی جی جاتی ہے، اس لئے
 یہاں جو ابرق ایک ہفتہ سے دوسرے ہفتہ میں منتقل ہوتا رہتا ہے، اس کا اکثر حصہ سٹریٹس کے بیان کے مطابق
 مسروقہ ہوتا ہے، اور یہ بعید از قیاس نہیں کہ اس پورے رقبہ کی حفاظت جس میں ابرق کے خزانے ہیں
 ایک امر خال نظر آتی ہے، ضرورت نہایت آسانی سے دس بیس سیر ابرق تھوڑی زمین کھود کر نکال لے سکتا
 جس سے اسکو کوڑوں مول بیچنے پر بھی ایک معقول رقم مل جاسکتی ہے، یہ حال کوئلے کا نہیں، اولاً تو اگر کوئی
 مزدور سیر آدھ سیر کوئلہ پوری کر بھی لے تو مالکوں اس کی کوئی پرواہ نہیں ہوگی کیونکہ اس کی قیمت ایک پیسہ فی سیر
 سے کبھی زیادہ نہیں ہو سکتی، دوسرے دس سیر کوئلہ سیر پر اٹھائے نہیں لیجایا جاسکتا لیکن ابرق اس سے بالکل
 مختلف ہے، اس کے ایک سیر کی بھی قیمت ہے اسلئے کوئی مالک چشم پوشی نہیں کر سکتا، دوسرے ایک وزنی چیز ہے،
 اور نہایت آسانی سے اس کی چھوٹی چھوٹی سلیں غائب کر دی جاسکتی ہیں اس کی قیمت کا حساب من سے کیا

جاتا ہے اور کوئلے کی قیمت کا من سے،

یہی اسباب ہیں جنکی بنا پر معاون کے اندر کام کرنے والوں کی سخت نگرانی کی ضرورت ہوتی ہے کیونکہ
 جلتے وقت نہایت آسانی سے ہر روز ایک کمر اپنے کپڑوں میں چھپا کر اس طرح سے جاسکتے ہیں کہ نگرانی کرنے والوں کو
 خبر نہ ہو کیونکہ وزنی ہونے کی وجہ سے بظاہر اس میں ضخامت نہ ہوگی، اس بدعت کو روکنے کے لئے مالکان
 معاون اپری سے چونی تک کا زور لگا رہے ہیں مگر کوئی تدبیر کارگر نہیں ہوتی، جن اضلاع میں ابرق کے معاون
 ہیں وہاں کے مقامات کی فہرست دیکھئے، تو آپ کو معلوم ہوگا کہ وہاں کی عدالتوں میں نصرت سے زیادہ مقدما
 صرف ابرق سے تعلق رکھتے ہیں، کوڈرما ضلع ہزارہی باغ کے علاقہ میں ایک سب انسپکٹر پولیس اپنے علاقہ کے ساتھ
 صرف ابرق کی چوری کے مقدمات کی تحقیقات کے لئے مقرر ہے،

ہندوستان میں ابرق کے معاون | ہندوستان میں ابرق کے معاون در اس اور اچوتانہ، ٹراوگور، سیلون، منگلا
 گیا اور ہزارہی باغ میں ہیں، لیکن ان تمام میں کیت اور کیفیت دونوں کے اعتبار سے ہزارہی باغ کے معاون
 سرفہرست ہیں، اس ضلع کی بڑی بڑی کانیں کوڈرما ضلع محال کے جنگلوں اور دھپانچ، مستوڈیم، گانوان بہت کچھ
 لے اس خاص محال، کے فقرے نے بھولی ہوئی داستان غم یاد دلادی، اس لئے ابرق کے صحیفہ فطرت سے سبق لینے
 سے پہلے ذرا تاریخ کے خون چکان اگڑا ق کو ملاحظہ فرمائیے کہ یہ رقبہ حکومت کے خاص قبضہ و تصرف میں کس طرح آیا
 ویسے تو ماشاء اللہ آجکل زمینداروں کی طاقت توڑنے کیلئے ہر روز نئے نئے قوانین نافذ ہوتے ہی رہتے ہیں مگر یہ آئی
 قدغن صرف اس لئے ہے کہ ہندوستان کے باشندے کسی قدر پڑھ لکھ لینے کے بعد پہلے سے زیادہ کچھ سمجھ رہے ہوں گے، لیکن
 اب سے ایک صدی پہلے جب یہ عقل کے کورس تھے تو ان کو زیر کرنے کے لئے آڑے ترچھے بیرون کی ضرورت نہ
 تھی، بلکہ سرکار بہادر کے فقرے ہی میں وہ بکلی تھی جو دفعہ ان کے خرمین خوش حواس کو خاکستر کر دی تھی،
 "ہندو بہت دوا" کے وقت کوڈرما کے مالک راجہ برہم جو موہن سہی کے مراغہ پر اس رقبہ کی الگ پیمائش ہوئی اور وقت
 اس میں باون اصلی اور بارہ داخلی مواضع شامل تھے، اب سوال یہ ہے کہ اتنا بڑا رقبہ کس طرح ہضم ہو سکا اور طریقہ کار کیا تھا،

بھنڈاری، موہیری اور چرکی کی زمینداریوں میں واقع ہوئی ہیں ابرق کی شہرگ انہی مقامات سے ہو کر گذری ہے اور اس کا زیادہ حصہ جنگل میں ہے۔

ہزارہی باغ کے معاون کوہندوستان کے دیگر اضلاع کے معاون پر اس لئے تفوق حاصل ہے کہ یہاں صرف اعلیٰ قسم کا ابرق پیدا جاتا ہے، بنگال میں جس وقت پتہ چلا کہ یا قوتی ابرق وہاں موجود ہے، اسی وقت سے ہندوستان کو اس خاص باب میں ایک اہمیت حاصل ہو گئی تھی مگر آج ہزارہی باغ کے یا قوتی ابرق کی وجہ سے ہندوستان تمام دیگر ممالک سے آگے بڑھا ہوا ہے، اور کوڈرما بلا، اٹھنا، یا قوتی ابرق کا مخزن ہے، جس کے مقابلہ میں راجپوتانہ اور مدراس کا سبز و سفید ابرق کوئی قیمت نہیں رکھتا۔

ہزارہی باغ میں بڑھیا کان کے علاوہ اور بھی بہت سی ٹی ٹی کاٹن موجود ہیں جنکی مجموعی تعداد اگر شمار کی جائے تو ساری اکیان مل کر جائے گی یہ معاون تقریباً ۵۰ x ۱۵ میل کے رقبہ زمین پر پھیلے ہوئے ہیں، ابرق کی پیداوار اور کمین بیان کیا جا چکا ہے کہ ابرق کی مانگ یوٹائیو ما بڑھتی چلی جاتی ہے اور یہی وجہ ہے کہ اب تک

لے۔ نتیجہً نوٹ صفحہ باقی اس قبضہ کو پوری طرح سمجھنے کے لئے جن بندوبست دوائی سے چند قدم چھپے ہندوستان میں ایسٹ انڈیا کمپنی نے نوبت اقبال علی خان کو گدی بٹری تھی کہ اسے جو کوڈرما کے پاس ہی ایک الگ زمینداری تھی، بے دخل کر دیا اور مشہور زمینداریوں کا جنگل کی نظم و نسق وہاں کے گیسٹ دراجہ کوڈرما اور دوسرے زمینداروں کا اعزازی لقب، مگر یہاں اس سے مراد راجہ کوڈرما ہی ہوئے جو کہ ان کی انتظامیہ میں یہ بندوبست جیسے کے لئے ہو گیا، اس کے کچھ دن بعد گیسٹ یعنی راجہ کوڈرما سے کہا گیا کہ اسکو خرید لو، چنانچہ حسب حکم "درکار بھاد" راجہ راجو جیوں سہی کی موت کے بعد ٹیپ ٹرائن سہی نے یہ زمینداری خرید کر کوڈرما کے رقبہ میں شامل کر لی اور اس میں اپنی دولت صرف کر کے اپنی ریاست کے پورے رقبہ میں ایسا گھن لگا دیا جو میں بائیس برس میں سب کو کھا گیا، سو وقت اس پورے علاقہ کی مال گذاری چھپاسی روپیہ چھ آنہ بلایا پائی، تھی، اس خریداری کے بعد سے میں بائیس برس تک کیا ہوا، اس کا جواب تین پنی یعنی خاموش زبان سے دیتی ہے، مگر اس کے بعد ہم دیکھتے ہیں کہ مشہور زمین ٹیپ ٹرائن سہی ٹاکہ زنی اور کوڈرما کی حمایت کرنے کے جرم میں موقوف ہوتا ہے، اور اس کی پوری جائداد کو حکومت اپنے حفاظت میں لے لیتی ہے، اور بالآخر، راکھو ہر مشہور کو کوڈرما کی سہی ۱۵۵۷ء اس کو شاہی مقبوضات میں شامل کر لیا جاتا ہے، چھپاسی حکومت باہر کے معاونوں کو دیکر شک شونی کر دی جاتی ہے، کہ اس وقت زخم نماز تھا کوڈرما ہم دیکھتے ہیں کہ اسی خاندان کے فرد کے لئے ہے۔

سچ کر ثابت نام کا لانا ہے جو لئے شیر کا

کیونکہ چھپاسی حکومت موسیٰ علیہ السلام کی طرح ایک آواز میں ان مندرجہ بالا کو اکٹھا کر کے جون کا تون بنایا گیا ہے، (ملاحظہ ہو) فائنل رپورٹ سرورس اینڈ سٹبلشمنٹ، کوڈرما گورنمنٹ اسٹیٹ بیکارڈ وہ مشہور (۱۵۷۳ء)

دس فیصدی سے زیادہ مطالبہ نہیں پورا ہو سکا، شاید آپ یہ سنا کر تعجب کریں گے کہ آپ کا ہندوستان اس میں فیصدی میں ۱/۲ کا حصہ دار ہے یعنی دنیا کے تمام معاون مل کر ۱/۲ فیصدی مانگ پوری کرتے ہیں اور ہندوستان سائرے سات فیصدی ابرق پیدا کرتا ہے اور اس میں قریب قریب پوری مقدار صرف ضلع ہزارہی کے دفائن سے نکالی جاتی ہے۔

ابرق کی تجارت کس کے ہاتھ میں ہے | یوں تو آج کل ہزارہی باغ میں ابرق کی خرید و فروخت کرنے والوں کی تعداد بڑھ رہی ہے اس لئے کہ جس کسی کو دس پندرہ سیر کسی صورت سے بھی ہر روز ابرق مل جاتا ہے وہ تاجر ہے، مگر جو لوگ واقعی اس کی تجارت کرتے ہیں اور غیر ممالک سے ان کا لین دین ہے ان میں سے قابل ذکر مسرسلین، ایف کرٹمین، اینڈ کمپنی، لیٹنڈ، چھوٹا ناگ پور، مایکاسٹنڈ کمپنی، لیٹنڈ، ہواری، ہرا اینڈ کمپنی، مسرسلین، اینڈ کمپنی، مسرسلین، اینڈ کمپنی، اور ٹاٹا اینڈ سنز، لیٹنڈ ہیں، ان کے علاوہ اور بھی چھوٹی چھوٹی کمپنیاں ہیں جو باقاعدہ طور پر ابرق کا کاروبار کرتی ہیں اور مال باہر بھی ہیں، درج بالا کمپنیوں میں سے اول الذکر بہت سرمایہ دار اور قدیم کمپنی ہے، جو ہندوستان میں آئی، اس نے تاجر کے علاوہ ایک اچھے خالص زمیندار کی حیثیت پیدا کر لی ہے، اس زمینداری سے بھی اس کی آمدنی ہزاروں روپیہ ہوتی ہے، اس کے قبضہ میں متعدد بڑی بڑی کالین ہیں، بڑھیا کان بھی اسی کا سرمایہ ہے،

اس کمپنی کی دولت کا اسی سے اندازہ ہو سکتا ہے، کہ سیکرڈن انگریز تنخواہ دار ملازمین اس میں کام کرتے ہیں، اور ان کا باہم ایک جگہ سے دوسری جگہ تبادلہ ہوا کرتا ہے، یہ کمپنی ہندوستان میں تقریباً ایک صدی پہلے بغرض تجارت آئی تھی مگر اس کا پہلا سفر سود مند ہونے کی بجائے مضرت رسان ثابت ہوا، اور شدید ترین نقصان اٹھانے کے بعد میک مینی دو دو گوش اس کو یہاں سے چلا جانا پڑا، لیکن اس ناکامی نے اس کے عزم کو متزلزل نہ ہونے دیا اور کارکنوں نے دو چند ہونے کا کام لیکر پھر کاروبار شروع کر دیا، اسی استقلال کا نتیجہ ہے کہ آج ہزارہی باغ کے معاون کے وسیع رقبہ پر اس کمپنی کی حکومت ہے، اور یہ صحیح طور پر کہا جاسکتا ہے کہ اس کے

کی تجارت پر پڑے گا،

(ج) ابرق کے تاجروں کے کھاتہ پتہ کا محاسبہ کرے، ان کے ذخائر پر نظر رکھے تاکہ دیانت سے تجارت ہو سکے اور مسروقہ مال ان میں خلط ملط نہ ہو،

(د) ان مقامات کی تلاشی ہے جہاں اسے مسروقہ ابرق پائے جانے کا شبہ ہو،

(ر) یہ بھی دیکھے کہ آیا واقعی مسروقہ ابرق اس معدن سے نکل سکتا ہے جس میں سے چوری جانے کی

اس کو اطلاع پہنچی ہے،

(س) لائسنس کے لئے تمام درخواستیں اپنی معرفت ڈپٹی کمشنر کے پاس بھیجائے،

(ص) لائسنس کی منظوری یا عدم منظوری سے پہلے ڈپٹی کمشنر معاون کے ذمہ دار افسر ایس ڈی

او۔ ہزاری باغ، گرہی ڈیپو، نوادہ اسے اس کے متعلق استصواب رس کرے، اس علاقہ کے تھانہ کی رائے بھی

دریافت کرے، کوڈرما ایکسپریس ایسٹن یا اس قسم کی دوسری انجن سے اگر کوئی موجود ہو مشورہ کرے،

ان سب کے علاوہ اگر ضرورت ہو تو لائسنس طلب کرنے والے کے چال چلن کے متعلق انفرادی حیثیت سے

بھی تحقیقات کرے، اس کے بعد حسب آراء لائسنس کی منظوری یا عدم منظوری عمل میں آئے، مگر

کافی اسباب کے بغیر کوئی لائسنس نامنظور نہ کیا جائے، پھر بھی ڈپٹی کمشنر کوئی سبب ظاہر نہیں کر سکتا،

(ط) ہر لائسنس کے لئے فیس اور ضمانت مقرر کی جائے،

(ع) ابرق کے تاجر اور خرید و فروخت کرنے والے معقول طور پر اپنے افسر معائنہ کے اخراجات ادا کریں

اس باب میں تاجروں کو درج ذیل امور پر توجہ کرنی چاہئے، تاکہ ان کے ایلات پر براہ راست کوئی زبردستی

(۱) گورنمنٹ سے منظوری کی سند حاصل کریں،

(۲) زر ضمانت ادا کریں،

(۳) ٹھیکہ دار زبرد نظر ادا کریں،

کارکن اپنی سہمیہ کی بدولت جنگل میں نکل سنا ہے ہیں،

کوڈرما ابرق ایسوسی ایشن احمد حاضرین مرکزیت کا جو عالمگیر خیال پھیل گیا ہے اس سے تاجروں کا طبقہ

بھی نہ بچ سکا، چنانچہ چند سال سے ان لوگوں نے بھی کوڈرما ایکسپریس ایسٹن (KODERMA MICHAEL ASSOCIATION)

کے نام سے ایک انجن قائم کی ہے جو جلے کر کے تاجروں پر باس کرتی ہے اور اپنے مطالبات حکومت

کے سامنے پیش کرتی ہے، اس لئے بین ابرق کی تجارت کے متعلق جن قوانین کا نفاذ ہوا ہے وہ مسٹر برے (MR)

(BRAY) نمائندہ معدنیات بہار کونسل کی مساعی اور اسی انجن کی احتجاج کا نتیجہ ہیں،

اس ایسوسی ایشن نے گزشتہ جاڑوں میں اپنا ایک خاص اجلاس کیا تھا، یہ اجلاس بعض وجوہ سے بہت

زیادہ اہم سمجھا گیا، ہندوستان کے مختلف صوبوں نے کافی جوش و خروش کے ساتھ اس میں حصہ لیا اور اپنے

نمائندے بھیجے، متعدد تجاویز کے علاوہ اس اجلاس کی سب سے بڑی کوشش یہ تھی کہ ابرق کی طرف گورنمنٹ کی

توجہ خاص طور پر مبذول کرائی جائے تاکہ معاون کی پوری حفاظت ہو سکے اور اس کی پیداوار میں ترقی ہو،

ان مقاصد کے حصول کے لئے انجن کی طرف سے حکومت کے سامنے ایک یادداشت بھی پیش کی گئی

تھی جس پر اباب مل و عقد غور و فکر کر رہے ہیں، ارکان انجن کا اصرار ہے کہ حکومت دیج ذیل امور پر توجہ

کرے اور ان پر قانونی قلعی پھیر دے۔

(۱) بغیر لائسنس کے ابرق کی تجارت نہ ہو،

(۲) ابرق کی پیداوار سمجھا جائے، اور قانون جنگلات کے ماتحت کر دیا جائے،

(۳) اگر زمیندار چاہیں تو وہ بھی اپنے جنگلوں کو جن میں ابرق کے خزانے ہیں اس قانون کے ماتحت کر دیں

(۴) درج ذیل فرائض کی انجام دہی کے لئے حکومت ایک افسر مقرر کرے جو معدنیات کا ماہر ہو۔

(الف) معاون کا معائنہ کرے،

(ب) معاون میں کوئی نقص نہ پیدا ہونے دے، ان کو برباد ہونے سے بچائے تاکہ اس کا اثر ملک

- (۳) خیال رکھیں کہ خرچ سے آمدنی کم نہ ہو،
 (۴) نفع یا نقصان کا صحیح حساب پیش کریں،
 (۵) ابرق کے ٹھیکہ میں پیداوار کو صحیح حساب رکھیں،
 (۶) محاصل ادا کریں،

(۷) ابرق کے ایک تاجر کے لئے ضروری ہے کہ ایک معلوم مقام پر اس کا گودام ہو جہاں افسر معائنہ جا کر اس کی دیکھ بھال کرے،

دک: ہر تاجر یا معدن کا مالک وہ رسیدین دکھلایا کرے جن سے معلوم ہو کہ اس نے کس کے ہاتھ ابرق بیچا ہے اور کس سے خریدا ہے۔ ان رسید وغیرہ ابرق کے بل کا وزن اور طول و عرض بھی ظاہر کیا جائے، رسید اور حساب کے رجسٹر میں تطبیق بھی ہونی چاہئے،

خاتمہ | دیج بالا سطروں کے مطالعہ کے بعد ابرق کی اہمیت قارئین کرام کے ذہن نشین ہو گئی ہوگی اور یہ بھی سمجھ میں آ گیا ہوگا کہ اس کی تجارت پر اس قدر قدغن کیوں ہے، حقیقت یہ ہے کہ بجلی کو ذخائر و فروں کا رناموں نے ابرق کو اس قدر اہم بنا دیا ہے، جنگی ضرورتوں میں جہاں کہیں بھی بجلی کی حیرت انگیز طاقت کا رفرما ہوتی ہے ابرق کو اس کا دست راست سمجھا جاتا ہے، چنانچہ یہی وہ جنگی ضرورتیں ہیں جنکی طرف متوجہ کر کے کوڈرما ایسوسی ایشن کے اراکین کو فٹش کر رہے ہیں کہ اس کی تجارت قانونی شلگن میں ڈال دی جائے، اور اسکو "شاہی ملک" (ROYAL ASSET) میں شامل کر لیا جائے، لیکن اگر ان مطالبات کو حکومت نے تسلیم کر لیا تو چھوٹے چھوٹے دیسی تاجر اس جنگ زدگری میں بری طرح شکست کھائیں گے، اور ان کو ابرق کی تجارت سے دست بردار ہو جانا پڑے گا، کیونکہ لائسنس کی منظوری میں اس قسم کی شرائط پیش کی گئی ہیں کہ اگر ایک معمولی تاجر اپنی درخواست آگے بڑھانے کی کوشش کرے تو ہر قدم پر اس کو "کشتی زور" کی ضرورت ہوگی، اور اس کے ہاں اس منس گران کی کساد بازاری کچھ خلاف توقع نہیں! اگر یہ منزل بھی طے ہو گئی تو پھر ایسوسی ایشن

اور پولیس سے اپنے چال چلن کی تصدیق کے لئے دو چار ہونا پڑے گا، اور ایسے ایسوسی ایشن سے جس کی باگ "سینڈینیون" کے ہاتھ میں ہے، یہ امید رکھنی ایک فعل عبث ہے کہ وہ ہندوستانیوں کو اس کا موقع دیں گے، ان سب پر مسترد وہ محاصل ہیں جن کی ادائیگی ان کی مالی مشکلات میں اور اضافہ کر دے گی، مذکورہ بالا تصدیقوں کے جان لینے کے بعد ہم کیا توقع کر سکتے ہیں کہ ہندوستان اپنے اس "کنٹرمنٹی" سے کچھ بھی فائدہ اٹھائے گا، ان ایسا اسی وقت ممکن ہے جب دولت مند ہندوستانی تجارتی سرمایہ دار اور زمیندار اس کی طرف کافی توجہ کریں اور اس جذبہ کے ساتھ ابرق کے معاون حاصل کریں کہ یہ ہماری دولت ہے، اس سے فائدہ اٹھانا ہمارا پیدائشی حق ہے، اگر ایسا نہ ہوتا تو نیل کی کوٹھیوں کے مالکوں کی طرح ابرق کے معاون کے مالک بھی اپنے دیہاتی پڑوسیوں پر ظالم تو رہیں گے، گو تاج بھی وہ کچھ مہربانی سے پیش نہیں کرتے مگر قوانین کے اجرا اور تجاویز کی منظوری کے بعد تو یقینی آنکھیں بدل جائیں گی اور مال کا ایک دن آپ سن لیں گے کہ ابرق کی تجارت میں ہندوستان کا ایک ہاتھ بھی نہیں،

تصوف اسلام

یعنی

اسلامی تصوف کا عطر، قدما صوفیہ کے حالات اور ان کی تصانیف پر تبصرہ، مولفہ مولوی عبدالماجد صاحب بی اے، لکھائی چھپائی عمدہ، ضخامت ۱۲۸ قیمت ۵۰ روپے

"فیض"

”افادیت اور خارجیت، ضمیریت اور تصوریت“

اور

اسلام کے عروج و زوال کا سبب

از مولوی الف دین صاحب سیالکوٹ

”افادیت کا تعلق خارجیت یا بیرونی ماحول سے ہے اور ضمیریت کا تعلق تصوریت یا

انسان کے خود اپنے اندرون سے ہے، افادیت کا ماہر الامتیاز ”خارجیت“ ہے تو ضمیریت کا امتیازی نشان ”تصوریت“ ہے۔

جب افادیت مناسب اور معتدل حد سے متجاوز ہو جائے تو اس کا نتیجہ افراد یا اقوام میں جیسی کہ صورت ہو، یہ ہوتا ہے کہ وہ افراد یا قوم پرے درجہ کی طاع، لالچی، فریبی، مکار، زبردست، خود غرض اور مادہ پرستی اس کے بیشتر افراد کو لازماً ہی کیطرت مائل کر دیتی ہے، جیسا کہ آج فرنگستان کی حالت ہے، دوسری طرف جب ”تصوریت“ میں غلو کیا جائے تو اس کا انجام یہ ہوتا ہے کہ پرے درجے کی خود بخاری نفس کشی، جائز خواہشوں کی بھی موت، رہبانیت اور فرائض زندگی کی بجا آوری سے غفلت اور بالآخر جو وہ خود جیسا کہ ہندوستان، ایران اور دیگر ممالک ایشیائین دیکھا جاتا ہے، اس مفہوم میں سائنس یا سائنسائے عرب تصوریت پسندی،

عرب سے امت وسطیٰ اٹھی اور قائم بالذات، حی قیوم، عادل و منصف خدا کے تصور کے تحت دنیا کے سامنے یہ حقیقت پیش کی کہ نہ تو اس قسم کی ماحول پسندی جو افادیت میں ہے، اور نہ اس طرح کی اندرون پسندی جو تصوریت میں ہے سچی اور اخلاقی زندگی کا معیار ہو سکتی ہے، کیونکہ ان میں افراط و تفریط ہے، نہ سرے سے خدا فراموشی اور دیوانہ پنتی تصور طول، نشان زندگی ہے بلکہ اصلی

اور اخلاقی زندگی اور صراطِ مستقیم تو میانہ روی اور خدا کی ربوبیت عامہ کے تصور کے ماتحت ”اعدالوی“ ہو اقدب اللتقویٰ“ میں ہے،

دیکھو! بلکن کے زمانہ اور ملکہ الزبجہ کے عہد کا فرنگستان کیا تھا اور اس کے مقابلہ میں اکبر اور ابوالفضل اور راجہ ٹوڈرل کا ہندوستان، عہد صفویہ کا ایران اور عہد عثمانیہ کا فرنگستان؟ روم کیسا شاندار تھا، اگر مسلمان اندلس میں کمزور ہو گئے تو اس میں کوئی کلام نہیں کہ انھیں دنوں انھوں نے قسطنطنیہ میں ایک زبردست حکومت قائم کی جس سے سولہویں اور سترہویں صدی عیسوی میں سارا فرنگستان لرزہ بر اندام رہا،

تاریخی حقائق کی روشنی میں بلا خوف تردید کہا جاسکتا ہے، کہ جب نیا دور شائستگی و نیامین شروع ہوا، تو ایشیا کو فرنگستان کی بہ نسبت زیادہ امید افزا مواقع حاصل تھے، بلکہ ایشیا کے مقابلہ میں فرنگستان کی کوئی حیثیت نہ تھی،

پھر سوال یہ ہے کہ کیوں فرنگستان بڑھ گیا اور اس کے مقابلہ میں ایشیا، سیاسی اور اقتصادی رنگ میں بلکہ میں کہو گا کہ مذہبی حیثیت سے بھی کمزور ہو گیا،

اس سوال کا جواب دقتات کی روشنی میں میری رائے میں یہ ہے، کہ سولہویں صدی عیسوی کے آغاز تک، فرنگستان، ایک دور از کار اور بیدار عقل، یہودہ اور لاطائل مذہب کے شکنجہ میں گرفتار تھا، اس کا جان و مال، اسکی آزادی، اس کی قوت فیصلہ، منکھ ہر ایک چیز پاپائی عقیدہ پر قربان کر دی گئی تھی، جب مذہبی اصلاح نے ۱۵۲۰ء میں اسے پاپائی استبداد سے نجات دلانی تو مذہب کے خلاف اس زور اور شدت کے ساتھ رد عمل شروع ہوا کہ لازماً ہی تک نوبت پہنچ گئی، شکیر ۱۵۲۳ء تا ۱۵۶۴ء نے ایک اعلیٰ اور کارآمد ادبیات کی بنیاد رکھی، بلکن ۱۵۶۱ء تا ۱۶۲۶ء نے عملی فلسفہ کی بنیادیں قائم کیں، علوم طبیعی، اختراع آلات، اور صنعت و حرفت کی طرف توجہ ہوئی، تلاشِ معاش

اور اقتصادی ضروریات کی وجہ سے ایک تجارتی کمپنی قائم کی گئی کہ وہ ہندوستان میں جائے اسی طرح دیگر ممالک فرنگ سے فرانسیسی، ڈچ اور پرتگالی وغیرہ پر دینی ممالک میں نکل آئے،

اور ہندوستان میں سائنسیاں اور لوگ پنچلی اور ان کے ساتھ ساتھ بھگوت گیتا کی شرح ویدائی نقطہ نظر سے جو شکر اچار یہ نے دین گزین کی تھی، مذہبی رنگ میں ہندوؤں کے دل و دماغ پر مسلط تھی، معیشت سے فارغ البالی تھی، ایران کی سرحدوں اور قرب و جوار میں بقول سید اسیر علی اور پھر خود اندرون ایران میں ہندوؤں کا ویدانتی تصور پھیلا ہوا تھا، یہی حال عثمانیہ قلمرو کا تھا، مذہب ویدانت کی شکل میں تبدیل ہو گیا تھا اور فردا فی پیداوار اور زرخیزی اراضیات نے اقتصادیات کی طرف سے بے پرواہ کر دیا تھا، بیرونی تاجروں کو مراعات دیکھیں وہی دکاندار وہی صنایع اور حرفہ کار تھے، ایران، ہندوستان، ایشیائی روم بلکہ قسطنطنیہ میں بھی نامور اور قادر الکلام شاعر فارسی کے لئے ویدانت نے طبع آزمائی کا سامان ہم پہنچایا، فلسفہ ویدانت کے ادائے مطالب کے لیے زبان فارسی کچھ ایسی موزون واقع ہوئی ہے، کہ شاید کوئی اور زبان اس بات میں اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی،

اس خود انکارانہ فلسفہ زندگی کا یہ اثر ہوا کہ جان فرنگستان میں افادی نقطہ نظر سے جذبات کی تہذیب اور ماحول کی اصلاح کا کام کیا جا رہا تھا، شعرا مناظر قدرت اور ضروریات زندگی پر دلکش اور موثر نظمیں لکھ رہے تھے، سائنس کے نئے نئے اکتشافات، اور مختلف علوم و فنون کو ترقی دینے کے لیے اقتصادی زاویہ نگاہ سے مختلف موسائیان قائم ہو رہے تھے، تہیں اربان ہندوستان اور ایران میں ادبیات ویدانت کے موجودہ طومار میں اضافہ کرنے کے لیے مشاعرے قائم ہو رہے تھے، وجودی فلسفہ کچھ ایسے بیخ انداز میں منظم کیا گیا ہے، کہ خواص و عوام اُسے پڑھتے، قولون سے سنتے اور بے اختیار وجد میں آکر سرور جنت میں،

جان ڈیکارٹ فرانسیسی ۱۵۹۶ء تا ۱۶۵۰ء بتایا، امام غزالی (۱۰۵۸ء) جدید فلسفہ کی بنیادیں

اسلامی اصول پر قائم کر کے ایک قائم بالذات خدا کا تصور اور روح جسم کے حقوق و فرائض پر ایک منہجی تبصرہ کر رہا ہے، وہ ان ہم دیکھتے ہیں کہ ابو الغفل قلمرو اکبری میں مارا مارا پھر رہا ہے، کہ وہ نئے دین آئی گئے جو ویدانت پر مبنی تھا، کسی مناسب اور موزون مقام پر معجزہ کر کے حضرت آزاد بیان کرتے ہیں، کہ ایک شہیر جھوٹی ڈل کے کنارے پر یہ معبد بنایا گیا، اور اس کے دروازے پر ہلائی ایرانی کے یہ اشعار لکھ گئے

اسے تیر غمت مادل عشاق نشا نہ فلقے تبو مشغول تو غائب زمبیا نہ
کہ متکلف مسجد و گہ ساکن ویرم یعنی کہ ترا می تسلیم خانہ بختا نہ
حاجی برہ کعبہ و من طالب دیدار اوفانہ ہی جوید و من صاحب خانہ

یہ ویدانتی تصور خدا اسلامیوں کی سیاسی اور اقتصادی زوال کا ذمہ دار ہے، حضرت اورنگ زیب نے اس میں اصلاح کرنی چاہی مگر نقارخانہ میں طوطی کی آواز نہ سنی گئی، اس سے پہلے ہی اس سیلاب کی روک تھام کے لیے حضرت ابن حزم اندلسی پانچویں صدی ہجری، (جبکو ویدانتی غلط نفسیات نے "ظاہری" خطاب دیا ہے) امام ابن جوزی، استاد حضرت سعدی چھٹی صدی ہجری، علامہ ابن تیمیہ اٹھویں صدی ہجری کے شروع اور مجدد الف ثانی شیخ سرہند گیارہویں صدی ہجری اور حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی بارہویں صدی ہجری میں آئے، مگر ان کے ارشادات سے سوائے چند خواص کے عوام نے فائدہ نہ اٹھایا، وجہ یہ ہوئی کہ ایک تودہ شرمین تھے اور فلسفہ ویدانت منطوم، شرمین لوگ بمقابلہ نظم کم دلچسپی لیتے ہیں، اور دوسرا یہ کہ سہل انکار قوم کا مذاق گہرا ہوا تھا، اب عالم اسلام حضرت ابن سود کی طرف دیکھ رہا ہے اور بعض مدد دل رکھنے والے مسلمان یہ

امید لگائے بیٹھے ہیں کہ انشاء اللہ بھر کتاب و سنت سے تسک کا دور آئے گا، اچکل ڈاکٹر نو تر اپ اسٹاڈنٹ نے ایک کتاب موسوم بہ "جدید دنیا کے اسلام" لکھی ہے جس میں اس نے بوجہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ اگر اتحاد اسلام پھر زندہ ہو گا تو اسے تحریک و ہایت زندہ کر گئی،

تاریخ و تہذیب

جبل دروز

جغرافی و تاریخی حالات

دروزیوں کی اس نشاۃ جدیدہ کے بعد ان کے متعلق اردو میں کافی معلومات آچکے ہیں، جن سے ان کے نسل، مذہبی، تمدنی، اخلاقی اور تاریخی حالات پر روشنی پڑتی ہے، لیکن الملک مصر کے اکتوبر کے نمبر میں جبل دروز اور دروزیوں کے متعلق بعض اور معلومات کیجا کے گئے ہیں جن سے جبل دروز کے جغرافی اور تاریخی حالات پر مزید روشنی پڑتی ہے، اسکی تلخیص ذیل میں دی جاتی ہے۔

حدود و اربعہ | اس سرزمین کا قدیم تاریخی نام "جبل حوران" ہے، اور اب یہ "جبل دروز" کے نام سے مشہور ہے، اس کے حدود اربعہ یہ ہیں:

شمال میں اراضی "چخا" یا "غوطۃ الشام" مغرب میں "النجاف" ہے اور جنوب میں "حیاء" یا حدود حکومت شرق اردن واقع ہے، اور مشرق میں "الصفا"، "الرجب" اور "جبال الحارہ" ہے،

زراعت | اس کا پورا رقبہ ۷۹۲۰ مربع کلومیٹر (ایک کلومیٹر اگر کا ہوتا ہے) اس پورے رقبہ میں سے ۲۴۰۰

ایکڑ زمین میں گہون کی کاشت ہوتی ہے، اور ۶۰۰ ایکڑ زمین جو کی کاشت کے لیے اور ۷۵۰ ایکڑ زمین چنے کی کاشت کے لیے مخصوص ہے اور ۲۲۵۰ ایکڑ زمین میں اور دوسرے قسم کی کاشت ہوتی ہے،

آبادی | ۱۹۲۵ء کی مردم شماری کے لحاظ سے دروزیوں کی مجموعی تعداد ۵۲۰۶۴ ہے ان میں سے ۴۵۴۴ عیسائی

کیونکہ یہ لوگ صدر اول کے ابتدائی اسادہ اور مضبوط اخلاق اسلامی کے پیرو ہیں،

ڈاکٹر موصوف نے کتاب کے مقدمہ میں اسلامیوں کے نیاسی زوال کی ایک وجہ یہ بھی لکھی ہے کہ پیر پرستی اور ہندوستان کے دیدائی اثرات نے توحید کو منسوخ کر دیا، اور ایران کا پرچم عقیدہ تشیع بھی کسی حد تک اس کا زمرہ دار ہے،

مختصر یہ کہ افادی مادہ پرست خدا کو بھول گئے اور لاپچی اور طماع بن گئے، ہضیری تصویرت میں غلو کرتے ہوئے دیدائی بن گئے، قواسے عمل میں ہو گئے اور اخلاقی ذمہ داری اٹھ گئی، اگرچہ اخلاقی زندگی جبکہ نام "خود دریا بی" ہے، حاصل کرنا ہے تو وہ اسلامی اصول کے اتباع میں حاصل ہوگی،

فرنگستان کے ضمیر نین میں بھی، کانٹ اور بعض دیگر حکما، تصویرت کے میدان میں ہندو دیدائیوں کے لگ بھگ پہنچ گئے، مگر حسین یا طبعین، بلکہ خود ان کے پیروں نے بھی ان پر سخت حملے کیے، اسلئے یہ دیدائی اثر عام طور پر فرنگستان میں نہ پھیلا، یہاں ہندوستان میں تعلیم عام نہ تھی، اور نہ بحیثیت مجموعی کوئی جماعت اس کے مقابلے میں آمادہ کار ہوئی، برخلاف اس کے دیدانت خاص دعام کی رگ و پے میں سرایت کئے ہوئے تھی، نتیجہ یہ ہوا کہ ہندوستان ایران اور روم میں مسلمان اس سے متاثر اور سیاسی طور پر کمزور اور اقتصادی رنگ میں سقیم بحال ہو گئے، دیدائی ہند باہم کثرت تعداد اور راجاؤں کی کثیر فوج کے بیرونی حملہ آوروں سکندر، محمد بن قاسم، محمود اور محمد غوری کی قلیل فوج کا مقابلہ نہ کر سکا کیونکہ دیدائی افسردگی کی وجہ سے سرگرمی اعمال رخصت ہو چکی تھی،

اسوہ صحابیات

صحابیات کے مذہبی، اخلاقی اور علمی کارناموں کا مرتع قیمت عمر

نمبر

ہیں جنکی حالت نہایت غیر مربوط اور زبون ہے، ان میں سو ۱۱۵۰۰۰ شخص فوجی خدمات پر مامور ہیں،
قبائل ان میں اپنے شرف و عزت کے لحاظ سے مختلف قبائل ہیں، ذیل میں چند قبائل کے نام دیئے جاتے ہیں،
 جو اسی ترتیب کے لحاظ سے ایک دوسرے کے مقابل میں معزز سمجھے جاتے ہیں، ان کے نام یہ ہیں :- اطرش،
 عامر، ہنیدی، جلی، نصار، ابو عات، ابو فرقلعانی، عوام، نصر، بربر، جلی، ابو علی اور شومری وغیرہ،
قریہ ان قبائل کی آبادی مختلف قریوں میں ہے جنکی مجموعی تعداد ۱۲۸ ہے، جن میں سے چند مشہور قریہ ہیں،
 عری، عرقد، شہبہ، قریہ، قنواہ، سالی، طربا، قنات، عمران، ملح، ہوا، ثعلبہ، عابرہ، مجدل، سخن، لاہمی، نمبرا،
 شکار، ساس، اورغیرہ، ان قریوں کا صدر مقام سیدار ہے، یہیں امیر قبائل کا قیام رہتا ہے،
خانہ بدوش یہ اعداد و شمار تو ان قبائل کے جو ان قریوں میں رہتے ہیں، لیکن بہت سے قبائل خانہ بدوش
 کی زندگی بھی گزارتے ہیں، اور مختلف موبوں کے لحاظ سے مختلف مقامات پر بچے نصب کر کے بدوی زندگی
 بسر کرتے ہیں، ان قبائل کی نہ آج تک مردم شماری ہو سکی اور نہ ابھی تک ان میں مدینت کی کوئی بوباس
 آئی ہے، ان میں سے بعض چند بڑے قبائل کے نام جس، جو اہرہ، حواسہ، عایقہ، شابلہ، رولا، ماحلہ،
 حوازمہ، طرافشہ، مساعید، عصا، خیر، شرفات، عضات، اور مریشہ ہیں، یہ تمام قبائل اہل من قبیلہ باہل و
 قبیلہ زبیدہ کی شاخیں ہیں،

طبقہ نسوان و صنعت و تجارت در زبون میں بڑی خوبی یہ ہے کہ ان کے یہاں مردوں کے دوش بدوش
 عورتیں بھی تمام کاموں میں حصہ لیتی ہیں، ان کا ایک بڑا طبقہ جنگوں میں شرکت کرتا ہے، ان کی صنعت
 و حرفت زیادہ تر عورتوں ہی کے ہاتھوں میں ہے، مختلف صنعتوں میں سے پارچہ بانی، دری سازی اور
 لبادہ وغیرہ بنانے کا کام عورتیں ہی انجام دیتی ہیں، ان کی سب سے بڑی صنعت دری سازی ہے، ۱۸۹۷ء
 میں جب درازی مع اہل دعیال قسطنطنیہ کی طرف جلا وطن کیے گئے تھے، تو انہی ایام میں انہوں نے
 اور ان میں سے بالخصوص عورتوں نے دری سازی میں کافی مشق بہم پہنچائی تھی، پھر وطن واپس آکر ان لوگوں نے

اس صنعت کو کافی فروغ دیا، ان کی ایک صنعت "طباقی" ہے، یعنی گہون اور جو وغیرہ میں طرح طرح سے نہتا
 خوبصورت نقش و نگار بناتے ہیں، جو تیار ہو کر دیواروں کی زینت میں کام آتے ہیں، یہ کام اکثر عورتیں ہی
 انجام دیتی ہیں، ان کی تجارت کی منڈی دمشق ہے، لیکن انہیں اپنی صنعت و حرفت و تجارت سے
 کوئی زیادہ فائدہ نہیں پہنچتا، کیونکہ ان کی طبیعتوں میں بجا اصراف ہے اور اسی کی بدولت، یہ تاجران
 دمشق کے اکثر مقروض رہتے ہیں،

آثار قدیمہ جبل دروز میں آثار قدیمہ میں بہت سی چیزیں ہیں، سو یادگار میں ایک "قصر نعمان غسانی" ہے جسکی
 چوتھی صدی عیسوی میں تعمیر ہوئی تھی، لیکن اب اس کے صرف کھنڈر باقی رہ گئے ہیں، اسی طرح رذین
 کی یادگار کے سلسلہ میں تین نہایت وسیع حوض اور چند ستون ہیں، اور چند ستونوں کی نسبت یونانیوں
 کی طرف بھی کیجاتی ہے،

آثار مذہبی کے سلسلہ میں قنات میں "یکل شمس" "یکل بعل" اور "یکل شتری" ہیں، اسی طرح
 صرخدین ایک نہایت قدیم عالیشان قلعہ ہے، اور کہا جاتا ہے کہ وہیں بنطیون اور عربوں کے مشہور
 بت لات کا پتھر بھی کسی نہ کسی طرح پہنچ گیا ہے، اسی طرح شہبہ اور خربہ وغیرہ میں بھی بہت سی قدیم یادگار
 موجود ہیں،

روز پر مختلف انقلابات جبل حوران یا جبل دروز دوویہ کے متعلق مختلف کتب تاریخ کا خلاصہ یہ ہے :-
 اس سرزمین پر فتح اسلامی سے پیشتر عیسائی حکمران تھے، پھر یہ ایک سو پچاسی برس تک مسلمانوں کے
 قبضہ میں رہی، اس کے بعد دو سو چودہ برس تک عیسائی اور یہودی حکومت کرتے رہے، پھر یہ دروزیوں
 کے ہمسایہ بدوبوں کے ہاتھ میں آئی، سات سو چار برس تک اس پر مختلف انقلابات ہوئے، یہاں تک کہ
 امیر علم الدین بن معن نے ۱۵۰ سپاہیوں کی معیت میں اس پر قبضہ کیا،

بنو حمدان امیر علم الدین بن معن کی طرف سے حمدان الحمد ان جبل دروز میں نائب قرار پایا، جب ہمسائے

بدویوں کو جیل و دروزمین اس جدید انقلاب کی اطلاع ملی تو وہ حمدان احمدان کے قلعہ پر چڑھ آئے لیکن وہ پہلے سے مستعد بیٹھا تھا اسلئے بدویوں کو ہزیمت اٹھا کر پسپا ہونا پڑا، امیر علم الدین اپنی کامرانی کے بعد لبنان واپس آگیا، اور حمدان جیل و دروز کا مستقل والی مقرر ہو گیا لیکن اس وقت جیل و دروز صرف پانچ قریوں کے مجموعہ کا نام تھا، اسلئے حمدان کو اس کے توسیع کی فکر ہوئی آخر اس نے توسیع حکومت کی غرض سے اپنی حکمت عملی سے چند اصول وضع کیے، اور یہ سمجھنا چاہیے کہ جیل و دروز کی ترقی کا اصل سبب یہی اصول ہیں، اور اسی دن سے دروزیوں میں ترقی کی روح سرایت کر گئی اور اکثر اپنے ہمسایہ بدویوں پر چھاپے مار مار کر اپنی حکومت میں دست پیدا کرتے گئے، حمدان کے وضع کردہ اصول یہ تھے،

- ۱- ہمسایوں کے مال و دولت و دروزیوں کے لیے مباح ہیں،
 - ۲- دروزیوں کی معیشت ہمیشہ مامون و محفوظ رہے گی انھیں زراعت کے لیے وسیع اراضی دی جائیگی،
 - ۳- مذہبی پیشوائی کی تاسیس اور دروزی ان مذہبی پیشواؤں کا تمام وکال احترام کریں گے،
- ۱۸۵۹ء سے ۱۸۶۹ء تک جیل و دروز پر بنو حمدان قابض و متصرف رہے، اس اثنا میں دروزیوں اور دیگر اقوام اور حکومتوں سے متعدد لڑائیاں ہوئیں جن میں دروزی اکثر و بیشتر فاتح و غالب رہے، اور اسی قلیل مدت میں سرزمین دروز میں کافی سرسبزی و شادابی پیدا ہو گئی، اور انکی آبادی ۱۵۰۰ سے تجاوز کر کے ۳۸۰۰ تک پہنچ گئی،

خاندان اطش بنو حمدان ایک سو چوراسی برس تک جیل و دروز کی مذہبی پیشوائی اور حکومت پر قابض رہے، پھر ۱۸۶۹ء میں ابراہیم پاشا بن اسماعیل الاطش دروز کے صدر مقام سویدار میں فاتحانہ داخل ہوا اور اسی دن سے دروزیوں کی مذہبی پیشوائی اور انکی حکومت اس کے ہاتھ میں چلی گئی اور دروزیوں اور حکومت عثمانیہ کی جو جنگ سب سے زیادہ مشہور ہے وہ ۱۸۶۹ء میں اسی کے عہد میں ہوئی تھی، پھر

دروزیوں کی ایک دوسری جنگ ۱۸۷۹ء میں کرک سے ہوئی، لیکن اسی اثنا میں دروزیوں میں اشتراکی تحریک پیدا ہوئی کاشتکاروں اور مزدوروں وغیرہ میں کامل اتحاد ہو گیا، اور وہ لوگ سربراہ دروز لوگوں کے خلاف جنگ کی تیاری میں مصروف ہو گئے، جب شبلی بک کو جواہر اہم پاشا کے حقیقی بھائی تھے، اسکی اطلاع ہوئی تو وہ بھی اپنی جمعیت متحد کرنے میں مشغول ہو گئے، یہاں تک کہ ۱۸۸۲ء میں ایک خونریز جنگ برپا ہو گئی جس میں بہت سخت کشت و خون ہوا، بنو طریشان بے خاندان بھاگے بھاگے پھرے، آخر انھیں قلعہ مزارعہ میں پناہ گزین ہونے کا موقع ملا اور اس بناوت میں عوام مشائخ و زعماء پوری طرح فحشیاب ہوئے، لیکن بعد میں یہ بناوت فروغ ہو گئی، مگر ابھی دروزی پوری طرح مطمئن نہ ہوئے پائے تھے کہ ۱۸۸۳ء میں انکی دولت عثمانیہ سے جنگ چھڑ گئی اور اسی سلسلہ میں ۱۸۹۱ء میں شبلی بک گرفتار کر لیے گئے، جنھیں دروزیوں نے ایک ہونناک جنگ کے بعد قلعہ مزارعہ سے رہا کرایا،

۱۸۹۲ء میں ابراہیم پاشا کا انتقال ہو گیا اور انکی جگہ پر ان کے بھائی شبلی بک سر فرار ہوئے، شبلی بک نے سب سے پہلے ۱۸۹۳ء میں ایک جنگ کے بعد دروز اور حورانہ میں صلح کرائی، حکومت عثمانیہ اور جیل و دروز پھر اسی سنہ میں جیل و دروز پر حکومت عثمانیہ کا غلبہ ہو گیا اور اس نے وہاں کے بہت سے سربراہ دروزہ اشخاص کو جلا وطن کر دیا، انھیں میں شبلی بک اور ابو طلال و مہبہ بک عام بھی تھے، پھر ان زعماء کی عدم موجودگی میں ۱۸۹۴ء سے ۱۸۹۵ء تک مختلف چھ لڑائیاں ہوئیں یہاں تک کہ ۱۸۹۶ء میں حکومت عثمانیہ کو دروز پر پورا تسلط حاصل ہو گیا، پھر ۱۸۹۶ء میں حکومت نے بہت سے سربراہ دروزہ لوگوں کو دوبارہ جلا وطن کیا اور اس جلا وطنی کے بعد وہاں حکومت کیلئے کامل امن و امان حاصل ہو گیا،

اس کے بعد ۱۸۹۹ء میں وہاں بناوت کی پھر ایک نئی لہر دوڑ گئی، اس بناوت میں دروزیوں کا سب سے اہم مطالبہ جلا وطن زعماء کی واپسی تھی، اس موقع پر حکومت عثمانیہ کو سپر ڈالنی پڑی اور شاہی اعزاز و اکرام کے ساتھ جلا وطن زعماء اپنے وطن واپس کئے گئے، پھر ۱۹۰۲ء میں شبلی بک کا انتقال ہو گیا،

اور انکی جگہ ان کے حقیقی بھائی یحییٰ بک نے لی، ان کے عہد میں بہت سی لڑائیاں ہوئیں جنہیں سب سے اہم وہ لڑائی ہو جو ان میں اور عرب ضمیر کے درمیان ۱۹۰۲ء میں ہوئی، نیز شہر بصری اسکی شام کی فتح اور ۱۹۰۹ء میں اس کے قلعہ کا محاصرہ ہوا، اس کے بعد شامی پاشا فاروقی متعین ہوئے، جنہوں نے ان کے دینے کے بعد اکثر غما کو گرفتار کر لیا، اور ان میں اکثر کے متعلق مختلف فیصلے، مثلاً سزائے موت وغیرہ کے ۱۹۱۰ء میں یحییٰ بک نے وفات پائی اور امیر سلیم بن محمود جو یحییٰ بک کے حقیقی بھائی تھے جیل دروزہ کے زعم مقرر ہوئے، انہوں نے اپنے وطن کے فلاح و بہبود کے لحاظ سے سب سے پہلا کام یہ کیا کہ جمال پاشا پر زور ڈالا کہ دروزہ یون کو عساکر عثمانیہ میں جبری فوجی خدمت سے بری کر دیا جائے،

جب عالمگیر جنگ کی بدولت مصائب کا اضافہ ہوا اور شام، لبنان اور فلسطین کے لوگوں پر مظالم ہوئے اور بہت سے لوگ سخت قحط سالی کی مصیبت میں مبتلا ہو گئے تو حوران نے عموماً اور جبل دروزہ نے خصوصاً اپنا بگڑنوں کے لیے عام طور پر اپنے دروازے کھول دیئے اور اختتام جنگ تک اس انسانی درخشا کو ادا کرتے رہے، لیکن اس کے ساتھ انہیں یہ بھی کرنا پڑا کہ گھوڑوں کے رسد خانہ کا دروازہ جمال پاشا اور سلطنت عثمانیہ کے سامنے بند کر دیا اور ان کے گھوڑوں کے تمام ذخائر کو جو بکثرت تھا پنا بگڑنوں اور شام کے خریداروں کے لیے محفوظ کر لیا، اور اگر ان کے رسد خانہ میں اس کا ذخیرہ نہ ہوتا تو ۱۹۱۸ء میں دمشق میں بھی قحط کا وہی اثر پڑتا جو دوسرے ممالک پر پڑا تھا اور فی الحقیقت عالمگیر جنگ میں جبل دروزہ دھوون میں منقسم تھا ایک حصہ امیر سلیم اطروش کی سرداری میں دولت عثمانیہ کا جابدار تھا اور دوسرا سلطان پاشا اطروش کی قیادت میں علما کا حامی تھا اور اسی نے بادیہ شام میں سب سے پہلی مرتبہ علم بناوت بلند کیا اور ۱۹۱۸ء میں دمشق میں فاتحانہ داخل ہوا، پھر اس کے بعد حکومت عثمانیہ اور دول مختلفہ میں معاہدوں کے رستہ جو کچھ ملے ہوا اور جو آج ظہور پذیر ہوئے اور جبل دروزہ میں آج جو کچھ ہو رہا ہو سب نظردن کے سامنے

(انسان مہر جمالہ الرحالہ)

انجمن اعلیٰ

پچھلی کی موم بتی، الاسکائین ایک قسم کی پھلی پانی جاتی ہے، جبے اگر خشک کر کے جلایا جائے تو موم بتی کا کام دیتی ہے،

ایک بادشاہ کی قبر ناردے کے ایک مقام اُدن سیکر کے قریب ایک بڑا ٹیلہ ہے جو فٹ

بلند اور ۳۰۰ فٹ مربع ہے، مقامی روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ ٹیلہ ایک لامعلوم بادشاہ کا مقبرہ ہے جس میں وہ دو سفید گھوڑوں کے بیچ میں آرام سے آخری نیند سو رہا ہے، ششہ لو میں ٹیلہ کو کھودنے کا کام شروع کیا گیا تھا مگر بعض مملکت واقعات کی وجہ سے ترک کر دیا گیا، ماہرین اثاریات اب ایک مرتبہ پھر اس روایات کی تصدیق و تکذیب کی تحقیقات کا سامان کر رہے ہیں،

ایک نئی گھڑی کی ایجاد، اب تک جتنی گھڑیاں ایجاد ہوئی تھیں ان میں وقت دو سو سو

کے ذریعہ ظاہر کیا جاتا تھا، مگر اب انگلستان میں ایک مرتبہ قسم کی گھڑی نکلی ہے جن میں یہ دونوں سوئیاں موجود نہیں ہیں بلکہ ان کے ساتھ گھنٹہ ہنٹ کے نشانات بھی غائب ہیں، گھڑی کے اوپر صرف دو سولہ بنے ہوئے ہیں، ایک سے گھنٹہ کے حروف نکلتے رہتے ہیں اور دوسرے سے منٹ کے، جہاں ایک منٹ ختم ہوا وہ منٹ فوراً اندر چلا جاتا ہے، اور دوسرا باہر نکل آتا ہے، اس میں ایک بڑا فائدہ یہ بھی ہے کہ آدمی ان اعداد کو زیادہ آسانی اور فاصلہ سے بھی پڑھ سکتا ہے،

اوپر جا کر بھیل جاتے ہیں اور پھر دشمن کے جہاز کو پھلی کی طرح اپنے اندر لیکر نیچے گرا دیتے ہیں،

کیڑوں کا عجائب خانہ، امریکہ کے عجائب خانہ تاریخ طبیعیات کے انفرامی ڈاکٹر فرنیک، ای
لٹرنے کیمپڈ و دیو بارک، مین صرت کیڑوں کا ایک عجائب خانہ قائم کیا ہے اس میں اس وقت تک ۸۲۶ اقسام
کے کیڑے لائے جا چکے ہیں،

ایک عمارت پر رقص کی سرکاری، حال ہی میں بوسن (امریکہ) میں ایک ناچ گھر کے
گرجا نے تقریباً پچاس آدمیوں کی جانب سے صانع ہو لین، عمارت بظاہر مضبوط و مستحکم تھی، اور اس عمارت کے
گرنے کا سبب معلوم نہ ہو سکا تھا، مگر اب پتہ چلا ہے، کہ اس کی اصلی وجہ ایک خاص قسم کا رقص تھا جس کے اثر سے
یہ عمارت جھگڑ گئی، اگر اس انہدام اور رقص میں علت و معلول کا یہ سلسلہ صحیح ہے تو آج سے اسکا انکار نہ کرنا چاہیے
کہ "ذوق رقص" خانہ ویرانی کا باعث ہے،

بعض مفید جرائم، ایک فرانسیسی ماہر جرائم ڈاکٹر آر ڈی، لاوال نے پیرس کے مشہور اخبار
فی ایکوڈی پیری (صداس پیرس) میں ایک مضمون لکھ کر بہ بات ثابت کرنے کی کوشش کی ہے، کہ اگرچہ ہمارے
تمام امراض جرائم کی وجہ سے ہوتے ہیں اور یہ جرائم بعض مری اور بعض غیر مری ہوتے ہیں مگر حیرت یہ ہے کہ بعض جرائم
یسے ہیں جو ان امراضی جرائم سے بھی چھوٹے ہیں اور وہ ان جرائم کے دشمن اور ان میں مرض پیدا کرتے ہیں، اس لئے
اگر ان جرائم کی نسل کو بڑھانے کی کوشش کی گئی تو بنی نوع انسان کے لئے بہت ہی مفید ہو گا اور تمام امراضی
جرائم اپنے ان دشمن جرائم کے شکار ہو جائیں گے،

بَابُ التَّحْقِيقِ وَالْإِسْمَاءِ

حجتہ الاسلام

مصنفہ

مولانا اکبر شاہ خان نجیب آبادی

اسلام میں مناظرہ و تردید کا رواج نہایت قدیم زمانہ سے ہے، علم کلام اگرچہ اب ایک مستقل علم ہو گیا ہے، لیکن
اس کی تدوین بھی اسی غرض سے ہوئی کہ دوسرے مذاہب کی تردید کی جائے اور ان کے مقابل میں مذہب اسلام
کی صداقت و فضیلت ثابت کی جائے، اس کے بعد فقہ کی مختلف شاخیں قائم ہوئیں تو فقہاء میں مناظرہ کا سلسلہ
قائم ہوا اور ایک مدت تک قائم رہا، لیکن بالآخر ان مذہبی نبرد آزار ماؤں نے تہذیب و اخلاق کا دامن ہاتھ سے
نہیں چھوڑا اور ان میں معقول دلائل کے سوا کسی کی زبان سخت و ناملائم کلمات سے آلودہ نہیں ہوئی، چنانچہ
علم کلام صرت متین و پر مغز دلائل کا مجموعہ ہے، اور قدیم فقہاء کے مناظرے بھی نہایت مذہب و شایستہ ہیں، لیکن
اس کے بعد حالات بدل گئے، اور مناظرے زیادہ تر طعن و تشنیع کا مجموعہ ہو گئے، ہندوستان میں زیادہ تر شخصی مناظرے
ہوئے یعنی کسی مذہب کے دشمنوں میں مناظرہ ہوا، قدرتی طور پر دونوں میں سخت کلامی ہونے لگی، اس کے بعد
قومی کشمکش پیدا ہوئی تو زیادہ تر عیسائیوں آریہ سماجیوں اور مسلمانوں میں مناظرے ہوئے لیکن جیسا کہ باہمی
کشمکش کا نتیجہ ہوتا ہے، یہ بھی اپنی اصلی مناسبت قائم نہ رکھ سکے، سب سے بڑھکر یہ کہ عوام مناظرے کسی خاص مسئلے پر
ہوئے، اس لئے اردو و لٹریچر میں پیشگی کوئی کتاب ایسی مل سکتی ہے، جو تمام مذاہب کی تردید میں مناسبت کیساتھ
لکھی گئی ہو، لیکن زیر ریویو کتاب نے اس کمی کو بہت کچھ پورا کر دیا ہے،

مصنف نے اس کتاب کی ابتدائی تقسیم ایک مقدمہ پندرہ باب اور ایک خاتمہ میں کی تھی، لیکن چونکہ

ان بحث میں کتاب کی فحاشی ایک ہزار صفحہ سے زیادہ کر دی اس لئے انھوں نے اس کو کئی چھوٹے چھوٹے حصوں میں تقسیم کر کے شائع کرنا مناسب سمجھا چنانچہ یہ حصہ ایک مقدمہ اور ابتدائی پانچ ابواب پر مشتمل ہے، مقدمہ میں دہریہ عقائد سے بحث کی گئی ہے، اور وجود باری، الہام، روح، جزا و سزا، انبیاء و رسل وغیرہ اہم مسائل پر اجمالی نظر ڈالی گئی ہے، اس کے بعد ابواب شروع ہوئے ہیں جنہیں حسب ذیل مسائل ہیں،

باب اول، صفات باری تعالیٰ، توحید، قدرت، خالقیت، ربوبیت، رحمانیت، حیثیت، صفات علم و قدرت فی العبادات،

باب دوم، مذاہب عالم، شریعت اسلام،

باب سوم، قرآن مجید، قرآن مجید ایک مکمل اور ناطق کتاب ہے، تعلیمات قرآنی کا نمونہ، قرآن مجید غیر مسلم لوگوں کی نگاہ میں،

باب چہارم آنحضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم، آنحضرت کے متعلق پیشینگوئیاں، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی صحافت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی میں انسانی زندگی کے تمام شعبے موجود ہیں، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی میں اعلیٰ ترین اخلاقی نمونے، غیر مسلم محققین کی شہادتیں،

باب پنجم بعض اعتراضات عقل کا دخل، اسلام اور تلواریں، نکاح ثانی اور طلاق، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارک پر حملہ بیا کا جواب ان ابواب میں انھوں نے اسلام، ہندو دھرم، بودھ مت، عیسائی ملت، مجوسیت، اور یہودی مذہب کے عقائد و خیالات کی پیش نظر لکھا ہے، اور ان سب کی تردید اور ان کے مقابلہ میں نہایت منانیت کے ساتھ اسلام کی صداقت و فضیلت ثابت کی ہے اس لئے اس کو یکایک منظرہ کے جدید علم کلام کی ایک کتاب خیال کرنا چاہئے،

کتاب کا پہلا باب جس میں دہریوں کے عقائد سے بحث کی گئی ہے، بالکل عقلی ہے، اور ہمارے قدیم علم کلام میں ان مسائل کے متعلق نہایت مدلل بحث موجود ہے، لیکن مصنف نے ان مسائل کو بہ دلائل سے

نہایت کیا ہے ان کے متعلق قدیم علم کلام کی کسی کتاب کا حوالہ نہیں دیا، بلکہ ہمارا خیال ہے کہ انھوں نے خود خطابی دلائل قائم کئے ہیں اور زیادہ تر مثالوں سے ان مسائل کو ثابت کیا ہے جو عوام کے لئے وکھپ اور مؤثر تو ہو سکتے ہیں لیکن ایک پڑھا لکھا ہوا دہریہ ان پر آسانی سے ایمان نہیں لاسکتا، بقیہ ابواب کے مسائل اسلامی الشریح کے متداول مسائل ہیں، اور ان پر مسلمان اور یورپین معنفین نے بہت کچھ لکھا ہے، اور اس کتاب میں ان تمام معلومات کو نہایت جامعیت کے ساتھ جمع کر دیا گیا ہے، ضخامت ۱۹۷ صفحے اور تقطیع ۲۶ × ۲۰ ہے، کتب و طباعت اچھی اور کاغذ متوسط ہے، قیمت بیس روپے عتبر نجیب آباد،

شعاع الہند

حصہ اول

مصنف

مولانا عبد السلام صاحب ندوی،

جس میں قدام کے دور سے لیکر دور جدید تک اردو شاعری کے تمام تاریخی تغیرات و انقلابات کی تفصیل کی گئی ہے اور ہر دور کے مشہور اساتذہ کے کلام کا باہم موازنہ و مقابلہ کیا گیا ہے، کتابت و طباعت اور کاغذ اعلیٰ ہے، ضخامت ۲۵۵ صفحے قیمت للہ ر

”منہجر“

مطبوعاتِ حیدرآباد

درجاتِ یقین، یہ علامہ ابن تیمیہ کے ایک نہایت مختصر رسالہ کا ترجمہ ہے، جس میں کتاب و سنت سے یقین، کے تین مراتب "علم یقین"، "عین یقین"، اور "حق یقین" قرار دیکر ہر ایک کی تشریح کی گئی ہے، اسی سلسلہ میں مراتب وجد و ذوق، حلاوت ایمان، محبت خدا اور توحید اخلاص کی بھی توضیح کی گئی ہے، ترجمہ سلیس اور عام فہم و خیرین متن عربی بھی ہے، حجم ۱۴ صفحے کا غلامولی اور کتابت و طباعت متوسط ہے، قیمت ۲ روپے محمد نوری عبد الغنی باجران کتب کشمیری بازار لاہور،

العقیدۃ الواسطیہ، یہ علامہ ابن تیمیہ کے دوسرے رسالہ کا معارف سلیس اور عام فہم ترجمہ ہے، اس میں عقائد اہل السنۃ و الجماعہ میں سے ایک ایک عقیدہ کو علیحدہ علیحدہ مختصر و جامع و مانع الفاظ میں پیش کر کے ہر ایک کی مختصر تشریح کی گئی ہے، مسلمانوں کے لئے اس کا مطالعہ مفید ہوگا، حجم مع متن ۶۷ بی ۴ صفحے، کتابت اچھی ہے، کاغذ چمکا اور باریک جس کی وجہ روشنائی ہر صفحہ کے دوسرے پشت پر چھوٹ گئی ہے، اسی لئے طباعت بھی اچھی نہیں معلوم ہوتی، قیمت ۲ روپے سابق پتہ پر یہ بھی طلب کیجئے،

الوصیۃ الصغریٰ، یہ بھی علامہ ابن تیمیہ کے ایک رسالہ کا ترجمہ ہے، اس میں چند سوالات کے جوابات دئے گئے ہیں، مثلاً کوئی ایسا عمل خیر بتایا جائے جس سے فلاح دارین حاصل ہو، اس کے جواب میں تقویٰ اختیار کرنے کی ہدایت کی گئی ہے، چہر تقویٰ کی ضروری تشریح درج ہے، کسی ایسے عمل کی ہدایت کی جائے جو فرائض و واجبات کے بعد سب پر فوقیت رکھتا ہو، اس کے جواب میں "استخارہ" بتایا گیا ہے، پھر استخارہ کی کتاب و سنت سے مختصر تشریح ہے، ذریعہ تلاش کیلئے کسی کے اختیار کرنے کے جواب میں ہدایت کی گئی ہے کہ بہترین کسب "توکل" ہے، چہر توکل کی مختصر توضیح کی گئی ہے، اور حصول معاش کیلئے دستکاری

تجارت فن تعمیر اور زراعت وغیرہ میں سے کسی ایک کو اپنے ماحول کے اعتبار سے منتخب کرنے کی ہدایت کی گئی ہے، سب سے آخر میں یہ سوال ہے کہ علم حدیث کی کوئی ایسی کتاب بتائی جائے جس پر اعتماد کامل ہو، اس کے جواب میں منشی ابنی اکرم صلیح کو بیچ کر اسے اختیار کرنے کی ہدایت کی گئی ہے، پھر کتابوں میں سے صحیح بخاری کے مطالعہ کو مفید بتایا گیا ہے، اور یہ بھی تصریح کی گئی ہے، کہ صحیح بخاری کے علاوہ دیگر کتابوں کی طرف بھی رجوع کرنا چاہئے، رسالہ مسلمانوں کے لئے مفید ہے، ترجمہ میں تمام حسن خوبی موجود ہے، تمام متن عربی ۳۲ صفحے، کاغذ معمولی کتابت و طباعت معمولی ہے قیمت ۴ روپے سابق پتہ پر یہ بھی طلب کی جائے،

اردو کا جدید قاعدہ مع آرگومنٹ، یہ اردو کا جدید قاعدہ ہے جسے جناب محمد شریف خان صاحب ملک نے ترتیب دیا ہے، کتاب تین قسموں میں منقسم پہلی قسم میں اشکال دوسری میں تلفظ حروف جہانے کی کوشش کی گئی ہے، تیسری قسم میں چند شبائے پیش کر کے چون بین واقفیت عام پیدا کرنے کی غرض سے چند چیزوں کے حالات بتائے گئے ہیں، کتاب کے ابتدائی حصے میں ہر صفحہ پر فٹ نوٹ میں اسانڈہ کو طریقہ تعلیم کے متعلق ہدایتیں دی گئی ہیں، کتاب میں بعض فرد گزشتہ اور بعض تشریح طلب الفاظ ہیں مثلاً یون کو "بسم اللہ" سے روشناس نہیں کیا گیا، یا صفحہ اول کے فٹ نوٹ میں ایک لفظ ٹروک ہے، یا صفحہ ۴ کی پہلی سطریں "مواشی" پڑے چرہ ہیں، یا مثلاً صفحہ ۴ کی آخری سطریں "یہاں" "بھیر" "دھڑ" "سکتا ہوں کہ ان" "کی" "انتظار" "کھینچوں" کتاب مجموعی حیثیت سے چون کے لئے مفید ہے، حجم ۴۴ صفحے تقطیع چھوٹی ہے، کاغذ متوسط اور کتابت و طباعت اچھی ہے، قیمت ۴ روپے صاحب اپنے اصول کی تشریح ایک مستقل "ارگو منٹ" میں کی ہے، اس کی قیمت ۲ روپے، پتہ منیر صاحب الملک بک ڈپو نمبر ۲۴ شیر نوالہ دروازہ لاہور،

عوامل النحر مولوی مشتاق احمد صاحب چھپرا دی شیم رنگون نے خوب عربی کے مشہور رسالہ "مایۃ عامل" میں بعض مفید اور کارآمد اضافہ کر کے اسے "عوامل النحر" کے نام سے شائع کیا ہے، رسالہ یون کے لئے مفید ہے، حجم ۴۹ صفحے کتابت اچھی ہے، کتابت و طباعت اور کاغذ معمولی ہے، قیمت ۵ روپے منیر الدین صاحب فیروز اسٹریٹ نمبر ۴ رنگون،

علم الصرف حصہ اول و دوم و سوم، مولوی مشتاق احمد صاحب نے اس رسالہ کے حصہ اول و دوم

میں ۷۰۰ صحت کے عام قواعد و گردان وغیرہ مرتب و منظم صورت میں لکھے ہیں حجم ۳۲ صفحے کا غذا اور کتابت و طباعت
نخل مولیٰ ہے قیمت ۴ روپے ۱۰ اور حصہ سوم میں نخل تعلیل کے قاعدے مختلف مثالیں دیکر سمجھائے گئے ہیں حجم ۲۶ صفحے کی کتاب
وطباعت اور کاغذ نخل مولیٰ ہے قیمت یہ رسائل مبتدیوں کے لئے مفید اور رواج دیئے جانے کے قابل ہیں
پتہ منیاد الدین صاحب فیروز سٹریٹ نمبر ۱۰۰ دکن

حمایت اخلاق مولوی محمد مجید الوہاب صاحب عندلیب حیدر آبادی نے بطور ثنوی بہت سے واقعات
تظم کیے ہیں جن میں اخلاق حسنی و دعوت دی گئی ہے اور برائیوں سے بچنے کی ہدایتیں ہیں واقعات میں جابجا کتابت و
سے استشاد لائے ہیں ثنوی کا مطالعہ مسلمانوں کے لئے مفید ہے حجم ۱۲۲ صفحے کا غذا اور کتابت و طباعت متوسط ہے قیمت
۴ روپے ۱۰ و فیروز سالہ و اعظما علی بندہ حیدر آباد دکن

فقرائے اسلام اس کتاب میں مولانا عبدالسلام صاحب ندوی نے بزرگان سلف میں سے تقریباً ایسے
پچھتر شخص کے تہذیب کتب سرور جمال سے جمع کیے ہیں جنہوں نے نہایت عسرت و تنگدستی اور فقر و فاقہ کے باوجود
مذہبی و اخلاقی خدمات انجام دیے اور جنگی دینی برکتوں سے مسلمان ہمیشہ مستفید ہوتے رہیں گے ایسی کتابیں ان لوگوں
کیلئے قابل عبرت و بصیرت ہیں جو مذہبی و اصلاحی خدمات انجام دینے میں مالی مشکلات سے گھرا جاتے ہیں حجم
۳۲ صفحے کی کتاب و طباعت اور کاغذ متوسط ہے قیمت ۴ روپے ۱۰ پتہ منیاد الدین صاحب فیروز سٹریٹ نمبر ۱۰۰ دکن

سیرۃ غوث الاعظم مولانا مولوی محمد نادر صاحب قادری ایہ حضرت عبدالقادر گیلانیؒ کی مختصر سوانح عمری ہے اسکی
ابتداء میں اسکا ایک مقدمہ ہے جس میں ہجرت انبیاء و کرامات اولیاء کے امکان و وقوع پر بحث کی گئی ہے پھر چند صفحہ نمبر
خلوت و تقرب غوث اعظمؒ میں شامل ہیں پھر چند صفحہ نمبر شیخ کے فضائل و مناقب دیئے گئے ہیں جن میں چند کتابوں کے حوالے بھی کیے
تھے نقل کے ہیں جن میں صحت کا بہت کم الزام کیا گیا ہے اس کے بعد سوانح حیات میں آخر میں تعلیمات و ہدایات کا
باب ضرورت تھی کہ اس باب کو دعوت و ہجرت اور دکھایا جاتا کہ ان کے صحیح فضائل و مناقب انکی یہی صحیح اسلامی تعلیمات ہیں
سب سے آخر میں قصیدہ غوثیہ میں ترجمہ اردو و شمس کا حجم ۲۶ صفحے کی کتاب و طباعت اچھی اور کاغذ متوسط ہے قیمت ۴ روپے ۱۰ پتہ منیاد الدین صاحب فیروز سٹریٹ نمبر ۱۰۰ دکن

مجلد شانزدہم ماہ جمادی الاول ۱۳۴۴ مطابق ماہ دسمبر ۱۹۲۵ء عدد ششم

مضامین

تذرات	سید سلیمان ندوی	۴۰۲ - ۴۰۹
مسلمانوں کی بے تعصبی کی ایک اور ستاویز		۴۱۰ - ۴۲۰
قرآن مجید کے نادر قلمی نسخے	شمس العلماء حافظ تذکرہ محمد صادق انارکلی	۴۲۱ - ۴۲۴
سیاست مدین	مولوی عبدالواسط بکچراونی	۴۲۵ - ۴۲۹
ملک کشمیر	جناب غلام حیدر صاحب تحصیلدار سدھوی کشمیر	۴۵۰ - ۴۵۲
جامع ازہر		۴۵۳ - ۴۵۸
اجار علیہ		۴۵۹ - ۴۶۰
بابا طاہر عریاں	پروفیسر منیر اکبر ممتاز کالج	۴۶۱ - ۴۶۳
فنائن بیکسی	صوفی غلام مصطفیٰ صاحب نسیمی بی بی	۴۶۳ - ۴۶۴
اردو کے نئے رسالے	سید سلیمان ندوی	۴۶۴ - ۴۶۷
مطبوعات جدیدہ		۴۶۸ - ۴۸۰

السيرة النبوية

صحابیات کے مذہبی اخلاقی کارناموں کا مرتبہ قیمت ۴ روپے ۱۰

پتہ منیاد الدین صاحب فیروز سٹریٹ نمبر ۱۰۰ دکن